



PROTOCOLLO VALUTAZIONE DEL PROCESSO FORMATIVO

MODALITÀ E CRITERI PER ASSICURARE OMOGENEITÀ, EQUITÀ E TRASPARENZA DELLA VALUTAZIONE

RIFERIMENTI NORMATIVI

[Decreto n. 122 del 2009](#), Regolamento recante coordinamento delle norme vigenti per la valutazione;
[Decreto legislativo n. 62/2017](#), recante norme in materia di valutazione e di certificazione delle competenze; [DM n. 741/2017](#), dedicato a disciplinare in modo organico gli esami di Stato di Scuola Secondaria di I grado;

[DM n. 742/2017](#), con il quale sono stati adottati i modelli nazionali di certificazione nazionale delle competenze al termine della Scuola Primaria e del primo ciclo di istruzione;

[Nota n. 1865 del 10 ottobre 2017](#), volta a fornire indicazioni in merito a valutazione, certificazione delle competenze ed Esame di Stato nelle scuole del primo ciclo di istruzione;

[Ordinanza n. 172 del 4 dicembre 2020](#), Valutazione periodica e finale degli apprendimenti delle alunne e degli alunni delle classi della Scuola Primaria;

[Linee guida valutazione Scuola Primaria](#), per la formulazione dei giudizi descrittivi nella valutazione periodica e finale della Scuola Primaria.

[DM n. 14 del 30 gennaio 2024](#), Adozione dei modelli di certificazione delle competenze.

[Legge n. 150 del 01/10/2024](#), Modifiche sulla valutazione degli apprendimenti, riforma dello Statuto delle studentesse e degli studenti e della valutazione del comportamento.

PREMESSA

La valutazione ha per oggetto il processo formativo e i risultati di apprendimento di alunne e alunni e ha finalità formativa ed educativa; essa rappresenta un elemento imprescindibile per il successo formativo e documenta lo sviluppo delle competenze e dell'identità personale.

In coerenza con l'offerta formativa della scuola e con le Indicazioni Nazionali per il curriculum, la valutazione è attuata dai docenti in conformità con i principi e i criteri definiti dal collegio dei docenti e inclusi nel Piano triennale dell'offerta formativa.

La valutazione del comportamento si riferisce allo sviluppo delle competenze di cittadinanza, in particolare alle competenze sociali e civiche.

La valutazione consente di seguire i progressi di alunni e alunne nell'arco di tre momenti:

-valutazione diagnostica o iniziale: precisa il livello di partenza degli alunni ed accerta il possesso dei prerequisiti;
-valutazione formativa, o in itinere: coglie informazioni sul processo di apprendimento, favorisce l'autovalutazione da parte degli studenti e fornisce ai docenti dati per attivare eventuali correttivi all'azione didattica;

-valutazione sommativa, o finale: accerta in che misura siano stati raggiunti gli obiettivi ed esprime un giudizio sul livello di maturazione dell'alunno, tenendo conto delle condizioni di partenza e dei traguardi attesi. Durante l'anno scolastico, la valutazione si attua in modo sistematico, tramite prove di verifica variamente strutturate e, alla fine dei Quadrimestri, con gli scrutini ed è effettuata dai docenti contitolari della classe.

I docenti deputati all'insegnamento della religione cattolica e quelli di attività alternative all'insegnamento della stessa partecipano alla valutazione delle alunne e degli alunni che si avvalgono dei suddetti insegnamenti su una nota distinta con giudizio sintetico sull'interesse manifestato e i livelli di apprendimento.

I docenti che svolgono insegnamenti curricolari per tutte le alunne e tutti gli alunni o per gruppi degli stessi, finalizzati all'ampliamento e all'arricchimento dell'offerta formativa, forniscono elementi conoscitivi sull'interesse manifestato e sul profitto.

Le operazioni di scrutinio sono presiedute dal dirigente scolastico o da suo delegato.

I docenti di sostegno prendono parte alla valutazione di tutte le alunne e gli alunni della classe; se la stessa alunna o lo stesso alunno con disabilità è affidato a più docenti di sostegno, la valutazione è espressa in modo congiunto. La certificazione delle competenze è rilasciata al termine della scuola primaria e della scuola secondaria di I grado.

La valutazione di alunne e alunni con disabilità riguarda il comportamento, le discipline e le attività svolte nei loro PEI. L'ammissione alla classe successiva avviene tenendo conto dei percorsi individualizzati.

Le alunne e gli alunni con disabilità partecipano alle prove standardizzate con misure dispensative o compensative con specifici adattamenti della prova con l'esonero della prova.

Per le alunne e gli alunni con disturbi specifici di apprendimento (DSA) certificati, si valutano gli apprendimenti in coerenza con il piano didattico personalizzato predisposto dai docenti contitolari della classe, adottando modalità che consentono all'alunno di dimostrare il livello di apprendimento conseguito, mediante l'uso delle misure dispensative e degli strumenti compensativi indicati nel piano didattico personalizzato.

Le alunne e gli alunni con DSA partecipano alle prove standardizzate. Per lo svolgimento di dette prove, il consiglio di classe può disporre adeguati strumenti compensativi coerenti con il piano didattico personalizzato.

SCUOLA PRIMARIA

Ai sensi della Legge n. 150 del 01/10/2024, l'ordinanza ministeriale n. 3/2025 rammenta la prospettiva formativa e di miglioramento continuo del processo formativo e dei risultati di apprendimento degli alunni. Richiamando quanto previsto dall'articolo 1 del decreto legislativo n. 62/2017, si afferma che la valutazione documenta lo sviluppo dell'identità personale dell'alunno e promuove l'autovalutazione di ciascuno in relazione all'acquisizione di conoscenze, abilità e competenze, concorrendo, insieme alla valutazione del processo formativo, al graduale raggiungimento dei traguardi di competenza definiti dalle Indicazioni nazionali per il curricolo in coerenza con gli obiettivi di apprendimento declinati nel curricolo di istituto. Viene, pertanto, sottolineata l'ottica della valutazione per l'apprendimento, che utilizza le informazioni rilevate anche per adattare l'insegnamento ai bisogni educativi concreti degli alunni e ai loro stili di apprendimento in una prospettiva di personalizzazione e valorizzazione dei talenti.

Le nuove disposizioni intervengono sulla valutazione periodica e finale degli apprendimenti riferita a ciascuna delle discipline di studio previste dalle Indicazioni nazionali per il curricolo, ivi compreso l'insegnamento trasversale di educazione civica di cui alla legge 20 agosto 2019, n. 92, sostituendo i giudizi descrittivi con giudizi sintetici correlati alla descrizione dei livelli di apprendimento raggiunti. Per esigenze di chiarezza ed efficacia comunicativa nei confronti dei genitori e degli alunni, i giudizi sintetici da riportare nel documento di valutazione sono individuati dall'ordinanza in una scala decrescente di sei livelli: **Ottimo, Distinto, Buono, Discreto, Sufficiente, Non sufficiente**.

La valutazione periodica e finale espressa in giudizi sintetici è riferita a ciascuna disciplina di studio nella sua interezza. Nel documento di valutazione sono riportati gli obiettivi disciplinari, rendendo più esplicita e funzionale la correlazione con la progettazione di classe. Si intende, in questo modo, confermare e valorizzare il lavoro della scuola nell'individuare e inserire nel PTOF gli obiettivi di apprendimento, oggetto di valutazione periodica e finale per ogni classe e ogni disciplina, ritenuti indispensabili per il raggiungimento dei traguardi per lo sviluppo delle competenze.

I giudizi sintetici saranno riferiti agli esiti raggiunti da ogni alunno in relazione agli obiettivi di ciascuna disciplina. Nell'elaborare il giudizio sintetico si terrà conto del percorso fatto e della sua evoluzione. La valutazione degli alunni con disabilità certificata sarà correlata agli obiettivi individuati nel Piano educativo individualizzato (PEI), mentre la valutazione degli alunni con disturbi specifici dell'apprendimento terrà conto del Piano didattico personalizzato (PDP).

Per quanto riguarda l'ammissione alla classe successiva, le alunne e gli alunni di Scuola Primaria saranno ammessi anche in presenza di livelli di apprendimento parzialmente raggiunti.

Resta ferma, come prevede la normativa vigente, la non ammissione alla classe successiva in casi eccezionali, deliberata all'unanimità dai docenti contitolari.

SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

Nella Scuola Secondaria di primo grado la valutazione è effettuata dai docenti di classe, mediante l'attribuzione di un voto **in decimi** e al contempo valorizzandone la funzione formativa. La valutazione dunque accompagna i processi di apprendimento e costituisce uno stimolo al miglioramento continuo, in modo da finalizzare i percorsi didattici all'acquisizione di competenze disciplinari, personali e sociali. In tale ottica si dispone che la valutazione in decimi debba essere correlata alla esplicitazione dei livelli di apprendimento raggiunti dall'alunno, valorizzando l'attivazione da parte dell'istituzione scolastica di specifiche strategie per il miglioramento dei livelli di apprendimento.

Per le alunne e gli alunni della Scuola Secondaria di primo grado, l'ammissione alla classe successiva o all'esame di Stato, è deliberata a maggioranza dal Consiglio di classe, anche nel caso di parziale o mancata acquisizione dei livelli di apprendimento, dunque anche in caso di attribuzione di voti inferiori a sei decimi. Per essere ammessi alla classe successiva, gli alunni devono aver frequentato almeno i tre quarti del monte orario annuale personalizzato. Ad esempio, per un alunno che frequenta un corso ordinario di 30 ore settimanali, il monte orario annuale corrisponde a 990 ore (per convenzione l'anno scolastico è pari a 33 settimane); pertanto deve frequentare per almeno 743 ore. Sono previste delle deroghe a questo limite, deliberate dal Collegio dei docenti. Per essere ammessi all'esame di Stato gli alunni, oltre ad aver frequentato i tre quarti del monte orario annuale personalizzato, devono aver partecipato alle prove Invalsi, che si svolgono nel mese di aprile, e non essere incorsi nella sanzione disciplinare che prevede l'esclusione dall'esame. Durante lo scrutinio finale i docenti del Consiglio di classe attribuiscono all'alunno un voto di ammissione che fa riferimento al percorso scolastico triennale. Può anche essere inferiore a 6/10.

Valutazione del Comportamento

Il comportamento degli alunni viene valutato con voto in decimi, tenendo a riferimento lo sviluppo delle competenze di cittadinanza, lo Statuto delle studentesse e degli studenti, il Patto educativo di corresponsabilità e i regolamenti approvati dall'istituzione scolastica.

Il voto di comportamento attribuito nello scrutinio finale deve tenere conto dell'intero anno scolastico, anche in riferimento a eventuali episodi che possono aver determinato l'applicazione di sanzioni disciplinari.

Si evidenzia che il voto di comportamento costituisce un elemento determinante per la non ammissione dell'alunno alla classe successiva o all'esame di Stato conclusivo del primo ciclo. Infatti, nel caso in cui il consiglio di classe attribuisca nello scrutinio finale un voto inferiore a *sei* decimi, è disposta la non ammissione, anche in presenza di una valutazione pari o superiore a sei decimi nelle discipline del curriculum.

Comunicazione scuola-famiglia. Registro elettronico e documenti di valutazione

Scuola Primaria

Gli esiti degli apprendimenti vengono resi noti con regolarità attraverso il registro elettronico dove i docenti annotano le valutazioni espresse mediante giudizi sintetici relativi ai singoli obiettivi di apprendimento oggetto di valutazione periodica e finale. Il registro elettronico è aperto alle famiglie che possono prendere visione delle valutazioni registrate.

Le informazioni relative al processo di apprendimento e agli esiti della valutazione sono comunicate alle famiglie tramite la "Scheda di Valutazione" consultabile nel Registro elettronico.

Durante l'anno scolastico, i colloqui rappresentano uno strumento ulteriore di informazione per le famiglie sull'andamento scolastico dei propri figli; si tengono a dicembre e ad Aprile/maggio, integrati da ulteriori incontri in orario di ricevimento dei docenti. In presenza di livelli di apprendimento parzialmente raggiunti, l'Istituzione scolastica, all'interno della propria autonomia, attiva strategie migliorative di apprendimento (attività mirate di rinforzo, reiterazione dell'esperienza, metodologie alternative quali peer tutoring, gruppi di lavoro, attività di supporto dei docenti con ore di potenziamento).

I docenti o i consigli di classe che ne ravvisino l'esigenza, contattano i singoli genitori per condividere situazioni e strategie comuni in un'ottica di collaborazione efficace e costruttiva tra scuola e famiglia.

Scuola Secondaria

Gli esiti degli apprendimenti vengono resi noti con regolarità attraverso il registro elettronico dove i docenti annotano i voti espressi in decimi. Il registro elettronico è aperto alle famiglie che possono prendere visione

delle valutazioni registrate.

Le informazioni relative al processo di apprendimento e agli esiti della valutazione sono comunicate alle famiglie tramite la “Scheda di Valutazione” consultabile nel Registro elettronico.

Nel documento finale di valutazione si comunicano eventuali carenze apprenditive che necessitano di esercitazioni di recupero nel periodo estivo. Il recupero degli apprendimenti sarà valutato dagli insegnanti della disciplina ad inizio anno scolastico con verifiche scritte e/o orali. L'esito della prova concorrerà alla media disciplinare del primo quadrimestre.

Durante l'anno scolastico, i colloqui rappresentano uno strumento ulteriore di informazione per le famiglie sull'andamento didattico disciplinare dei propri figli; generalmente sono fissati a dicembre e ad Aprile/Maggio e integrati da ulteriori incontri in orario di ricevimento dei docenti due volte al mese. Qualora, dalle valutazioni in itinere e finali emergano livelli di apprendimento raggiunti in parte o in via di acquisizione, l'Istituzione scolastica, all'interno della propria autonomia, attiva strategie didattiche migliorative (attività mirate di rinforzo, reiterazione dell'esperienza, metodologie alternative quali peer tutoring, gruppi di lavoro, attività di supporto dei docenti con ore di potenziamento, percorsi extracurricolari di recupero).

I docenti o i consigli di classe che ne ravvisino l'esigenza, contattano i singoli genitori per condividere situazioni e strategie comuni in un'ottica di collaborazione efficace e costruttiva tra scuola e famiglia.

Scuola dell'Infanzia

La verifica si attua mediante osservazioni sistematiche, schede, giochi motori, attività grafiche e manuali. Si rimanda al curricolo verticale d'istituto per l'illustrazione delle modalità e dei criteri di osservazione dei processi di apprendimento che consentono lo sviluppo dell'identità, dell'autonomia, delle competenze e che avviano alla cittadinanza.

La scuola dell'infanzia si raccorda con la scuola primaria progettando percorsi di continuità e fornendo elementi utili alla valutazione in ingresso mediante la scheda di passaggio. [ALLEGATO 1](#)

Scuola Primaria

I docenti della stessa disciplina concordano i criteri di valutazione, tramite indicatori e descrittori condivisi; definiscono griglie relative

- descrittori di valutazione disciplinare [ALLEGATO 2](#)
- descrittori di valutazione I.R.C. [ALLEGATO 3](#)
- descrittori di valutazione attività alternative all'I.R.C. [ALLEGATO 4](#)
- certificazione delle competenze [ALLEGATO 5](#)
- comportamento [ALLEGATO 6](#)

Secondaria di I grado

- descrittori di valutazione disciplinare. [ALLEGATO 7](#)
- descrittori di valutazione I.R.C. [ALLEGATO 8](#)
- descrittori di valutazione attività alternative all'I.R.C. [ALLEGATO 9](#)
- certificazione delle competenze [ALLEGATO 10](#)
- comportamento [ALLEGATO 11](#)

Prove di verifica

Le prove di verifica sono uno strumento fondamentale per monitorare, valutare e migliorare il processo di apprendimento e insegnamento.

Obiettivi principali:

- Misurare l'apprendimento: L'obiettivo primario è valutare quanto gli studenti hanno compreso e acquisito le conoscenze e le competenze.
- Fornire feedback: Le prove offrono agli studenti un riscontro sul loro livello di preparazione e sulle aree in cui necessitano di migliorare. Allo stesso modo, forniscono agli insegnanti informazioni preziose

sull'efficacia del loro insegnamento e sulle eventuali modifiche da apportare.

- Identificare i punti di forza e di debolezza: Attraverso le prove, è possibile individuare le aree in cui gli studenti eccellono e quelle in cui incontrano maggiori difficoltà. Questo permette di personalizzare l'insegnamento e fornire supporto mirato.
- Certificare le competenze: In alcuni contesti, le prove di verifica hanno lo scopo di attestare il raggiungimento di un determinato livello di competenza.
- Valutare l'efficacia del percorso didattico: Le prove di verifica, somministrate in diversi momenti del percorso, consentono di monitorare i progressi degli studenti e valutare l'efficacia delle metodologie didattiche adottate.

La verifica si attua mediante:

- Prove d'ingresso, in itinere e sommative.
- Per classi parallele, con tabulazione e monitoraggio dei risultati (Italiano, matematica, lingue straniere);
- Compiti di realtà con specifici criteri di valutazione e rubriche valutative;
- Osservazione diretta e sistematica.

Prove d'ingresso	Accertano competenze, abilità e conoscenze quali prerequisiti indispensabili per l'insegnamento/apprendimento delle singole discipline e per individuare i bisogni formativi. Strutturate per classi parallele ITALIANO, MATEMATICA E INGLESE (classi prime) Strutturate e/o non strutturate (classi seconde e terze)
In itinere	Accertano, alla fine di ogni percorso didattico, il processo di apprendimento degli alunni e la validità della programmazione definitiva; esse permettono, inoltre, di individuare eventuali condizioni di difficoltà o di eccellenza in relazione alle quali programmare attività di recupero, consolidamento e potenziamento.
Sommative	Accertano i risultati ottenuti dopo i vari itinerari didattici: si confronta, quindi, la situazione iniziale con quella cui l'alunno è pervenuto tenendo conto dei fattori nuovi eventualmente emersi, dei modi e dei ritmi di apprendimento, dei livelli di competenza raggiunti. Strutturate per classi parallele ITALIANO, MATEMATICA E INGLESE.
Compiti di realtà	Disciplinari e interdisciplinari

SI STABILISCONO LE SEGUENTI PROVE (da riportare sul registro elettronico): Scuola Primaria

Primo e secondo quadrimestre minimo n. 2 giudizi sintetici per obiettivo di apprendimento entro il mese di gennaio/maggio e n. 1 livello per la prova di realtà entro la fine del quadrimestre.

Educazione civica TUTTE le classi minimo n. 2 giudizi sintetici per obiettivo di apprendimento per quadrimestre indicativamente nei mesi di gennaio e maggio. L'inserimento dei giudizi sintetici di educazione civica, poiché trasversali, saranno a cura delle docenti di classe che ne definiranno le modalità di inserimento.

Scuola Secondaria

Italiano- Matematica- Lingua straniera

- 1 prova quadrimestrale comune e almeno 3 valutazioni per quadrimestre mediante prove strutturate e non strutturate

Scienze- Storia- Geografia- Religione

- almeno 2 valutazioni per quadrimestre mediante prove strutturate e/o non strutturate

Tecnologia - Arte e Immagine – Musica – Ed. Fisica

- almeno 2 valutazioni per quadrimestre pratiche/strutturate e/o non strutturate.

CRITERI PER LA VALIDITÀ DELL'ANNO SCOLASTICO

Tutte le assenze rientranti nelle deroghe debbono essere documentate mediante valida certificazione rilasciata dai soggetti competenti o per mezzo di autocertificazione/dichiarazione sostitutiva di atto notorio ai sensi degli artt. 46 e 47 del DPR 445/2000.

La documentazione relativa alle motivazioni che possono dare applicazione alle suddette deroghe deve essere tempestivamente consegnata alla dirigente scolastica durante il corso dell'anno e prima degli scrutini finali. Detta documentazione sarà valutata dal Consiglio di classe se rientrante nella casistica prevista.

In ogni caso l'anno scolastico non è da considerarsi valido se il Consiglio di classe, nonostante l'applicazione delle suddette deroghe, non disponga di elementi minimi di valutazione considerata la non sufficiente permanenza del rapporto educativo. L'invalidità dell'anno scolastico non consente di procedere a scrutinio con la conseguente non ammissione all'anno successivo o agli esami conclusivi del primo ciclo di istruzione.

NON AMMISSIONE ALLA CLASSE SUCCESSIVA E ALL'ESAME DI STATO CONCLUSIVO DEL I CICLO DI ISTRUZIONE

La non ammissione alla classe successiva scaturisce da un attento e meditato parere del Consiglio di classe e viene deliberato a maggioranza; essa risponde ai seguenti criteri:

- *Gravi e numerose insufficienze tali da pregiudicare la possibilità di recupero;
- *Elevato numero di assenze superiore a 1/4 del monte ore complessivo, fatta eccezione per eventuali deroghe;
- *Gravi e reiterate violazioni del Regolamento d'Istituto.

CRITERI PER LA DETERMINAZIONE DEL VOTO DI AMMISSIONE ALL'ESAME CONCLUSIVO DEL I CICLO

CRITERI PER LA VALUTAZIONE DELLE PROVE SCRITTE E DEL COLLOQUIO ORALE DELL'ESAME DI STATO CONCLUSIVO DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE.

CRITERI PER LA CONDUZIONE E VALUTAZIONE DEL COLLOQUIO PLURIDISCIPLINARE

ALLEGATO 12

Ai sensi del DM 741/2017, l'Esame di Stato conclusivo del primo ciclo di istruzione è costituito da:

- 1) prova scritta di italiano o della lingua nella quale si svolge l'insegnamento
- 2) prova scritta relativa alle competenze logico-matematiche
- 3) prova scritta, articolata in due sezioni, una per ciascuna delle lingue straniere studiate.

TIPOLOGIA PROVE SCRITTE PER ALUNNI CON DISABILITÀ', ALUNNI CON DSA E BES:

- **Per gli alunni con disabilità** verranno predisposte prove di esame equivalenti, idonee a valutare il progresso dell'alunno in rapporto alle sue potenzialità e ai livelli di apprendimento iniziali. Le prove equivalenti saranno adattate, ove necessario, in relazione al piano educativo individualizzato, a cura dei docenti componenti la Commissione.

- **Per le alunne e gli alunni con disturbi specifici di apprendimento (DSA) certificati** ai sensi della legge 8 ottobre 2010, n. 170, lo svolgimento dell'esame di Stato è coerente con il piano didattico personalizzato predisposto dal consiglio di classe.

Per l'effettuazione delle prove scritte la commissione può riservare alle alunne e agli alunni con DSA tempi più lunghi di quelli ordinari. Può, altresì, consentire l'utilizzazione di strumenti compensativi, quali apparecchiature e strumenti informatici solo nel caso in cui siano stati previsti dal piano didattico personalizzato, siano già stati utilizzati abitualmente nel corso dell'anno scolastico o comunque siano ritenuti funzionali allo svolgimento dell'esame di Stato, senza che venga pregiudicata la validità delle prove scritte.

Nella valutazione delle prove scritte, la sottocommissione, adotta criteri valutativi che tengano particolare conto delle competenze acquisite sulla base del piano didattico personalizzato.

- **Per gli alunni con bisogni educativi speciali (BES)** che non rientrano nelle tutele della legge n. 104/1992 e della legge n. 170/2010, ma sono comunque in possesso di una certificazione clinica, non sono previste misure dispensative - peraltro non contemplate nemmeno dalla previgente normativa - ma possono essere utilizzati strumenti compensativi qualora sia stato redatto un PDP che ne preveda l'utilizzo, se funzionali allo svolgimento della prova assegnata.

Si rammenta, inoltre, che la commissione d'esame, in sede di riunione preliminare, individua gli eventuali strumenti (es. righello, compasso, dizionario, ecc.) che tutti gli alunni possono utilizzare per le prove scritte.

ALLEGATO 1



ISTITUTO COMPRESIVO STATALE
Salvatore Colonna



Scuola dell'Infanzia - Scuola Primaria "E. DE AMICIS" Scuola Secondaria di I grado "I. FALCONIERI"
Via Gramsci - 78047 MONTEBONI GELFUCE - tel. Presidenza e FAX 0942/327083, Uff. D.D. 0942/323356
e-mail: tele.84100@istruzione.it tele.84100@pec.istruzione.it C.F. 80312350798

CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA

Il Dirigente Scolastico

Visti gli atti d'ufficio relativi alle valutazioni espresse dagli insegnanti di sezione al termine della scuola dell'infanzia;

CERTIFICA

che l'alunno
nato ... a il
ha frequentato nell'anno scolastico / la sez., con orario settimanale di ore; ha
raggiunto i livelli di competenza di seguito illustrati.

Livello	Indicatori esplicativi
A - Avanzato	L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi complessi, mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze e delle abilità; propone e sostiene le proprie opinioni e assume in modo responsabile decisioni consapevoli.
B - Intermedio	L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi in situazioni nuove, compie scelte consapevoli, mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite.
C - Base	L'alunno/a svolge compiti semplici anche in situazioni nuove, mostrando di possedere conoscenze e abilità fondamentali e di saper applicare basilari regole e procedure apprese.
D - Iniziale	L'alunno/a, se opportunamente guidato/a, svolge compiti semplici in situazioni note.

ALLEGATO 2

DELIBERA N 5 DEL COLLEGIO DOCENTI DEL 14.05.2025 DELIBERA N 14 DEL
CONSIGLIO DI ISTITUTO DEL 15.05.2025

DESCRITTORI DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE SCUOLA PRIMARIA

	CLASSE I	CLASSE II	CLASSE III	CLASSE IV	CLASSE V
ITALIANO					
OTTIMO	<p>Partecipa attivamente agli scambi comunicativi, rispettando il proprio turno con naturalezza e formulando messaggi chiari e pertinenti. Ascolta con attenzione testi di vario tipo e riesce a cogliere facilmente il senso e le informazioni principali. Legge con facilità parole, frasi e semplici testi, comprendendo il senso globale e le informazioni principali. Scrive parole e frasi in modo preciso, rispettando le convenzioni ortografiche e le regole di scrittura. Arricchisce costantemente il proprio lessico, riflettendo sui significati delle parole. Utilizza correttamente le principali convenzioni di scrittura.</p>	<p>Interviene nelle situazioni comunicative in modo adeguato, rispettando sempre il proprio turno. Ascolta e comprende facilmente il significato di conversazioni e testi, individuando con chiarezza i contenuti essenziali. Legge correttamente e con fluidità testi, rispettando la punteggiatura e comprendendo le informazioni principali. Scrive con precisione sotto dettatura, rispettando le convenzioni ortografiche. Redige frasi di senso compiuto in testi ben strutturati, rispettando le convenzioni ortografiche e di interpunzione. Amplia il suo lessico attraverso le attività scolastiche e utilizza i nuovi termini in modo appropriato.</p>	<p>Interviene con sicurezza negli scambi comunicativi utilizzando un linguaggio chiaro e appropriato, rispettando sempre i turni di parola e mostrando una partecipazione attiva e pertinente. Ascolta testi di vari generi con attenzione, cogliendo facilmente il senso globale e le informazioni principali. Legge con fluidità e chiarezza, sia ad alta voce che in modalità silenziosa, comprendendo il significato di ogni parte del testo e le sue relazioni. Scrive con accuratezza, sia sotto dettatura che autonomamente, rispettando le convenzioni ortografiche e di interpunzione. Produce testi di vario genere, coerenti, ben strutturati e chiari. Comprende il significato di parole nuove attraverso il contesto e la conoscenza delle famiglie di parole, utilizzandole con appropriatezza. Conosce e utilizza in modo approfondito le convenzioni ortografiche e le categorie morfo-sintattiche.</p>	<p>Interagisce in modo chiaro e pertinente durante le conversazioni, utilizzando un registro adeguato alle situazioni. Ascolta e comprende con attenzione il contenuto e il significato delle diverse tipologie testuali. Legge e comprende testi di vario tipo con fluidità, sia ad alta voce che in modalità silenziosa, cogliendo le informazioni principali e il senso globale. Produce testi di vario tipo, coerenti, corretti e adeguati alle diverse tipologie testuali. Utilizza in modo appropriato termini di uso comune e specifici delle diverse discipline di studio. Conosce e utilizza correttamente le convenzioni ortografiche e le categorie morfo-sintattiche.</p>	<p>Interagisce in modo altamente collaborativo durante conversazioni, discussioni e dialoghi, formulando domande pertinenti, dando risposte chiare e fornendo spiegazioni ed esempi con naturalezza. Comprende facilmente il tema e le informazioni essenziali di un'esposizione, sa cogliere lo scopo e l'argomento dei vari messaggi. Legge con fluidità e comprende informazioni provenienti da testi diversi con abilità, ricavandone spunti utili per scrivere e discutere sull'argomento. Produce testi originali e corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico e lessicale. Parafrasa, riassume e rielabora testi con efficacia, coerenza e chiarezza. Possiede un lessico ricco e variegato che amplia costantemente attraverso attività comunicative, di lettura e scrittura. Conosce in modo approfondito e utilizza correttamente le convenzioni ortografiche e le categorie morfo-sintattiche.</p>

DISTINTO	<p>Partecipa attivamente agli scambi comunicativi, rispettando il proprio turno e formulando messaggi chiari. Ascolta e comprende con buona attenzione, testi di vario tipo, cogliendo le informazioni principali. Legge parole, frasi e semplici testi con buona comprensione. Scrive parole e frasi in modo chiaro, anche se a volte commette qualche errore ortografico. Arricchisce il proprio lessico, in maniera costante, riflettendo sui significati delle parole. Utilizza le principali convenzioni di scrittura con buona sicurezza.</p>	<p>Interviene nelle situazioni comunicative in modo adeguato, rispettando il proprio turno. Ascolta e comprende il significato di conversazioni e testi, individuando i contenuti essenziali. Legge correttamente testi, rispettando la punteggiatura e cogliendo le informazioni principali. Scrive correttamente sotto dettatura. Redige frasi semplici e testi concreti, rispettando le convenzioni ortografiche di base. Amplia il suo lessico e usa correttamente i nuovi termini appresi.</p>	<p>Interviene negli scambi comunicativi con pertinenza utilizzando un linguaggio appropriato e rispettando i turni di parola. Ascolta e comprende testi di vario genere, cogliendo il senso globale e le informazioni principali. Legge in modo fluente e comprensivo, sia ad alta voce che in modalità silenziosa, comprendendo le informazioni principali e le loro relazioni. Scrive correttamente frasi semplici, rispettando la maggior parte delle convenzioni ortografiche e di interpunzione. Produce testi di vario genere ben strutturati. Comprende il significato di parole non conosciute grazie al contesto e alla conoscenza della famiglia di parole, utilizzandole con appropriatezza. Riconosce e classifica le principali parti del discorso nella maggior parte dei casi.</p>	<p>Interagisce in modo chiaro durante le conversazioni, utilizzando un registro adeguato alle situazioni. Ascolta e comprende il contenuto e il significato delle diverse tipologie testuali. Legge e comprende testi di vario tipo, sia ad alta voce che in modalità silenziosa, cogliendo le informazioni principali e il senso globale. Produce testi di vario tipo, coerenti, corretti e adeguati alle diverse tipologie testuali. Utilizza in modo appropriato termini specifici e di uso comune delle diverse discipline di studio. Conosce e utilizza le convenzioni ortografiche e le principali categorie morfo-sintattiche.</p>	<p>Partecipa attivamente nelle conversazioni e nelle discussioni formulando domande pertinenti e dando risposte adeguate. Comprende il tema e le informazioni principali di un'esposizione, identifica lo scopo e l'argomento dei vari messaggi. Legge scorrevolmente e comprende informazioni provenienti da testi diversi con sicurezza, riuscendo a raccogliere spunti utili per scrivere o parlare sull'argomento. Produce testi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico e lessicale. Parafrasa, riassume e rielabora testi con chiarezza ed efficacia. Possiede un lessico appropriato che espande con attività comunicative e di lettura. Conosce e utilizza correttamente le convenzioni ortografiche e le categorie morfo-sintattiche.</p>
BUONO	<p>Partecipa agli scambi comunicativi, rispettando in genere il proprio turno e cercando di formulare messaggi pertinenti, anche se occasionalmente necessita di aiuto per renderli più chiari. Ascolta testi di vario tipo e riesce a cogliere il senso globale e le informazioni principali, con</p>	<p>Interviene nelle situazioni comunicative in modo adeguato, rispettando il proprio turno. Ascolta e comprende il significato di conversazioni e semplici testi. Legge correttamente testi semplici, comprendendo le informazioni principali, ma con qualche imprecisione. Scrive correttamente sotto dettatura, rispettando le</p>	<p>Interviene negli scambi comunicativi in modo adeguato, rispettando i turni di parola, Ascolta testi di vario genere, comprendendo il senso globale e le informazioni principali, anche se a volte ha bisogno di un piccolo aiuto per cogliere i dettagli. Legge correttamente e con espressione, sia ad alta voce che in modalità silenziosa, cogliendo il senso globale dei testi. Scrive in modo corretto frasi semplici, rispettando le convenzioni ortografiche e di interpunzione, ma con qualche errore. Produce testi di vario genere che risultano generalmente chiari e coerenti.</p>	<p>Interagisce in modo adeguato durante le conversazioni. Ascolta e comprende il contenuto e il significato delle diverse tipologie testuali. Legge e comprende testi di vario tipo, sia ad alta voce che in modalità silenziosa,</p>	<p>Partecipa alle conversazioni e alle discussioni in modo adeguato, formulando domande e risposte abbastanza pertinenti. Comprende il tema e le informazioni principali di un'esposizione e riesce generalmente a identificare lo scopo e l'argomento dei vari messaggi. Legge e comprende informazioni provenienti da testi diversi, riuscendo a</p>

	<p>qualche difficoltà. Legge parole, frasi e semplici testi e comprende il significato globale e le informazioni principali, con qualche incertezza. Scrive parole e frasi comprensibili, con qualche errore ortografico che potrebbero renderle meno scorrevoli. Arricchisce il proprio lessico riflettendo sui significati delle parole, con i suoi tempi. Utilizza le principali convenzioni di scrittura, con qualche imprecisione.</p>	<p>convenzioni ortografiche principali, con qualche piccolo errore. Redige frasi semplici e testi legati a scopi concreti, ma a volte con imprecisioni nelle convenzioni ortografiche. Amplia il proprio lessico e utilizza in modo appropriato i termini appresi.</p>	<p>Comprende il significato di parole non familiari nel contesto e cerca di utilizzarle correttamente, seppur con qualche incertezza. Riconosce le principali parti del discorso e le usa in modo quasi sempre corretto.</p>	<p>cogliendone il senso globale.</p> <p>Produce testi di vario tipo adeguati alle diverse tipologie testuali.</p> <p>Utilizza in modo adeguato termini di uso comune e specifici delle diverse discipline di studio.</p> <p>Conosce e utilizza le principali convenzioni ortografiche e categorie morfo-sintattiche.</p>	<p>raccogliere spunti utili per scrivere e parlare sull'argomento.</p> <p>Produce testi generalmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico e lessicale. Parafrasa, riassume e rielabora testi.</p> <p>Possiede un buon lessico che potrebbe essere ampliato ulteriormente con l'esperienza nelle attività di lettura e scrittura. Conosce e utilizza le convenzioni ortografiche e le categorie morfo-sintattiche.</p>
BUONO	<p>Partecipa agli scambi comunicativi, rispettando in genere il proprio turno e cercando di formulare messaggi pertinenti, anche se occasionalmente necessita di aiuto per renderli più chiari. Ascolta testi di vario tipo e riesce a cogliere il senso globale e le informazioni principali, con qualche difficoltà. Legge parole, frasi e semplici testi e comprende il significato globale e le informazioni principali, con qualche incertezza. Scrive parole e frasi comprensibili, con qualche errore ortografico che potrebbero renderle meno scorrevoli. Arricchisce il proprio lessico riflettendo sui significati delle parole, con i suoi tempi. Utilizza le principali convenzioni di</p>	<p>Interviene nelle situazioni comunicative in modo adeguato, rispettando il proprio turno. Ascolta e comprende il significato di conversazioni e semplici testi. Legge correttamente testi semplici, comprendendo le informazioni principali, ma con qualche imprecisione. Scrive correttamente sotto dettatura, rispettando le convenzioni ortografiche principali, con qualche piccolo errore. Redige frasi semplici e testi legati a scopi concreti, ma a volte con imprecisioni nelle convenzioni ortografiche. Amplia il proprio lessico e utilizza in modo appropriato i termini appresi.</p>	<p>Interviene negli scambi comunicativi in modo adeguato, rispettando i turni di parola, Ascolta testi di vario genere, comprendendo il senso globale e le informazioni principali, anche se a volte ha bisogno di un piccolo aiuto per cogliere i dettagli. Legge correttamente e con espressione, sia ad alta voce che in modalità silenziosa, cogliendo il senso globale dei testi. Scrive in modo corretto frasi semplici, rispettando le convenzioni ortografiche e di interpunzione, ma con qualche errore. Produce testi di vario genere che risultano generalmente chiari e coerenti. Comprende il significato di parole non familiari nel contesto e cerca di utilizzarle correttamente, seppur con qualche incertezza. Riconosce le principali parti del discorso e le usa in modo quasi sempre corretto.</p>	<p>Interagisce in modo adeguato durante le conversazioni. Ascolta e comprende il contenuto e il significato delle diverse tipologie testuali.</p> <p>Legge e comprende testi di vario tipo, sia ad alta voce che in modalità silenziosa, cogliendone il senso globale.</p> <p>Produce testi di vario tipo adeguati alle diverse tipologie testuali.</p> <p>Utilizza in modo adeguato termini di uso comune e specifici delle diverse discipline di studio.</p> <p>Conosce e utilizza le principali convenzioni ortografiche e categorie morfo-sintattiche.</p>	<p>Partecipa alle conversazioni e alle discussioni in modo adeguato, formulando domande e risposte abbastanza pertinenti. Comprende il tema e le informazioni principali di un'esposizione e riesce generalmente a identificare lo scopo e l'argomento dei vari messaggi.</p> <p>Legge e comprende informazioni provenienti da testi diversi, riuscendo a raccogliere spunti utili per scrivere e parlare sull'argomento.</p> <p>Produce testi generalmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico e lessicale. Parafrasa, riassume e rielabora testi.</p> <p>Possiede un buon lessico che potrebbe essere ampliato ulteriormente con l'esperienza nelle attività di lettura e scrittura. Conosce e utilizza le convenzioni ortografiche e le categorie morfo-sintattiche.</p>

	scrittura, con qualche imprecisione.				
DISCRETO	<p>Partecipa agli scambi comunicativi, ma ha bisogno di supporto per rispettare il proprio turno e formulare messaggi semplici e chiari. Ascolta testi di vario tipo, anche se fatica a cogliere completamente il senso globale e le informazioni principali. Legge parole, frasi e semplici testi, ma fatica a comprenderne il significato globale e le informazioni principali. Scrive parole e frasi, con errori ortografici e sintattici che rendono la comprensione più difficile. Sta cercando di arricchire il proprio lessico, ma ha bisogno di maggiore riflessione sui significati delle parole. Utilizza alcune convenzioni di scrittura, ma con diversi errori.</p>	<p>Interviene nelle situazioni comunicative in modo ordinato, ma con qualche difficoltà nel rispettare il turno o nel formulare messaggi chiari. Ascolta e comprende il significato di conversazioni e testi, ma con alcune difficoltà nel cogliere i contenuti essenziali. Legge con discreta correttezza testi semplici. Scrive sotto dettatura e con parziale autonomia frasi semplici ma con errori ortografici e difficoltà. Amplia il lessico in modo limitato e utilizza in modo incerto i nuovi termini appresi.</p>	<p>Interviene negli scambi comunicativi in modo quasi sempre adeguato, ma con qualche difficoltà a rispettare il proprio turno o a formulare interventi pertinenti. Ascolta i testi, ma con alcune difficoltà nel cogliere completamente il senso globale o le informazioni principali. Legge correttamente, ma con espressione limitata, faticando a comprendere tutte le relazioni tra le informazioni. Scrive frasi semplici, ma con errori ortografici o di punteggiatura o di sintassi che influenzano la comprensibilità. Produce testi di vario genere che sono comprensibili, ma a volte mancano di coerenza o coesione. Ha qualche difficoltà nel comprendere il significato di alcune parole non note e nell' usarle in modo appropriato, anche se si impegna a farlo. Riconosce le principali parti del discorso, ma con difficoltà nell' analizzarle correttamente.</p>	<p>Interagisce in modo quasi sempre adeguato durante le conversazioni. Ascolta e comprende il contenuto e il significato sostanziale delle diverse tipologie testuali.</p> <p>Legge e comprende testi di vario tipo, sia ad alta voce che in modalità silenziosa, cogliendo poche informazioni.</p> <p>Produce semplici testi di vario tipo adeguati alle diverse tipologie testuali.</p> <p>Utilizza semplici termini di uso comune e pochi termini specifici delle diverse discipline di studio.</p> <p>Conosce e utilizza alcune delle principali convenzioni ortografiche e categorie morfo-sintattiche.</p>	<p>Partecipa in modo accettabile alle conversazioni formulando domande e risposte semplici. Comprende il tema e le informazioni principali di un'esposizione e coglie il senso globale dei messaggi.</p> <p>Legge e comprende informazioni provenienti da testi diversi cercando di raccogliere spunti per scrivere o parlare sull'argomento. Produce e riassume semplici testi adeguati allo scopo. Il lessico è essenziale, ma si arricchisce gradualmente grazie alle attività di lettura e scrittura.</p> <p>Conosce e utilizza alcune delle principali convenzioni ortografiche e categorie morfo-sintattiche.</p>
SUFFICIENTE	<p>Partecipa agli scambi comunicativi, ma ha bisogno di essere costantemente sollecitato per rispettare correttamente il proprio turno e formulare messaggi chiari. Ascolta testi di vario tipo e riesce a cogliere il senso globale e le informazioni principali, solo se adeguatamente</p>	<p>Interviene nelle situazioni comunicative solo sotto la guida dell'insegnante, con difficoltà nel rispettare il turno o nel formulare messaggi comprensibili. Ascolta e comprende testi solo con qualche supporto, faticando a individuare i contenuti principali. Legge testi semplici con difficoltà e comprende a</p>	<p>Interviene negli scambi comunicativi solo sotto la guida dell'insegnante, con difficoltà a rispettare il turno o a fare interventi pertinenti. Ascolta i testi, ma fatica a comprendere il senso globale e le informazioni principali senza supporto. Legge i testi con qualche difficoltà, non riuscendo sempre a cogliere le informazioni principali e le loro relazioni. Scrive con errori frequenti sotto dettatura o autonomamente, con difficoltà nelle convenzioni ortografiche e di punteggiatura. Produce testi di vario genere semplici, ma con imprecisioni nella coerenza e nella coesione. Ha difficoltà a</p>	<p>Interagisce durante le conversazioni. Ascolta e comprende in modo essenziale il contenuto e il significato delle diverse tipologie testuali.</p> <p>Legge e comprende brevi testi di vario tipo, sia ad alta voce che in modalità silenziosa, cogliendone</p>	<p>Partecipa alle conversazioni su sollecitazione formulando domande e risposte molto semplici. Comprende le informazioni essenziali di un'esposizione, ma fatica a capire il tema e lo scopo dei messaggi.</p> <p>Legge brevi testi e comprende le informazioni in modo piuttosto superficiale, ma ha bisogno di supporto</p>

	<p>supportato. Legge parole, frasi e semplici testi, con difficoltà. Scrive parole e frasi generalmente comprensibili, con errori ortografici. Sta ampliando il proprio lessico, ma c'è bisogno di ulteriori occasioni di riflessione per consolidare i significati delle parole. Riconosce solo parzialmente le convenzioni ortografiche e applica in modo incerto le regole.</p>	<p>fatica le informazioni principali. Scrive sotto dettatura e autonomamente semplici frasi, ma con numerosi errori ortografici. Amplia il lessico in modo limitato e fa fatica a usare correttamente i termini appresi.</p>	<p>comprendere il significato delle parole non note e ad usarle in modo appropriato. Riconosce le principali parti del discorso, ma fatica ad applicarle correttamente nelle proprie scritte e ad analizzarle.</p>	<p>solo le informazioni essenziali.</p> <p>Produce semplici e brevi testi di vario tipo adeguati alle diverse tipologie testuali.</p> <p>Utilizza pochi termini di uso comune e gli essenziali termini specifici delle diverse discipline di studio.</p> <p>Conosce e utilizza in modo discontinuo le essenziali convenzioni ortografiche e categorie morfo-sintattiche.</p>	<p>per raccogliere spunti utili per scrivere o parlare sull'argomento.</p> <p>Produce testi semplici che presentano errori ortografici, morfosintattici e di punteggiatura. Il lessico è ancora limitato e ha bisogno di un continuo arricchimento attraverso attività di lettura e scrittura.</p> <p>Riconosce e utilizza in modo incerto le convenzioni ortografiche e le categorie morfo-sintattiche.</p>
NON SUFFICIENTE	<p>Partecipa occasionalmente, con scarso interesse agli scambi comunicativi e necessita di continuo supporto per rispettare il proprio turno e formulare messaggi chiari. Ha difficoltà a cogliere il senso globale e le informazioni principali dei testi ascoltati e letti. Legge parole, frasi e semplici testi con molta difficoltà. Scrive parole e frasi, con frequenti errori e necessita costantemente di supporto per applicare le principali convenzioni ortografiche. L'apprendimento di nuove parole è limitato.</p>	<p>Comprende con difficoltà i testi letti, commette frequenti errori ortografici che rendono la lettura difficile, e i testi prodotti risultano scarsamente coerenti e spesso confusi. Interviene nelle situazioni comunicative con supporto costante. Ascolta e comprende conversazioni e testi semplici, individuando con difficoltà alcuni contenuti essenziali. Legge in modo esitante, mostrando poca sicurezza nell'uso della punteggiatura. Scrive frasi essenziali, necessitando di ulteriore esercizio per consolidare le convenzioni ortografiche.</p>	<p>Interviene raramente negli scambi comunicativi. Necessita del supporto dell'insegnante per rispettare i turni di parola e formulare interventi pertinenti. Ascolta i testi, ma comprende il senso globale e le informazioni principali solo se guidato. La lettura è ancora incerta, comprende le informazioni principali e le loro relazioni con l'aiuto del docente. Scrive con frequenti errori ortografici, sintattici e di punteggiatura. Produce brevi testi ancora poco chiari e coerenti. Ha bisogno di guida costante per comprendere e usare correttamente le parole non familiari. Sta iniziando a riconoscere le principali parti del discorso, con l'aiuto dell'insegnante.</p>	<p>Interagisce durante le conversazioni solo su richiesta. Ascolta e comprende parzialmente il contenuto e il significato delle diverse tipologie testuali.</p> <p>Legge e comprende con difficoltà brevi testi di vario tipo, sia ad alta voce che in modalità silenziosa.</p> <p>Produce brevi testi solo con supporto.</p> <p>Utilizza in modo essenziale semplici termini di uso comune.</p> <p>Conosce e utilizza alcune delle convenzioni ortografiche e categorie morfo-sintattiche.</p>	<p>Partecipa raramente alle conversazioni, mostrando difficoltà a formulare domande e risposte pertinenti. Comprende a fatica il tema e le informazioni principali di un'esposizione.</p> <p>Ha difficoltà a leggere e comprendere informazioni provenienti da testi diversi.</p> <p>Produce testi con errori frequenti in ortografia, morfosintassi e punteggiatura necessitando di supporto costante.</p> <p>Il lessico è ancora molto limitato e l'alunno ha bisogno di ampliare notevolmente il proprio vocabolario attraverso attività mirate. Ha bisogno di guida costante per riconoscere e utilizzare le convenzioni ortografiche e le categorie morfo-sintattiche.</p>

MATEMATICA					
	CLASSE I	CLASSE II	CLASSE III	CLASSE IV	CLASSE V
OTTIMO	<p>Legge, scrive, rappresenta e ordina i numeri naturali con piena autonomia e consapevolezza.</p> <p>Esegue operazioni e risolve problemi applicando procedure di calcolo con precisione, utilizzando strategie personali anche in situazioni non affrontate in precedenza.</p> <p>Rappresenta e confronta figure geometriche in modo preciso e corretto, soprattutto a partire da situazioni reali.</p> <p>Riesce autonomamente a rilevare dati significativi, analizzarli e sviluppare ragionamenti sugli stessi, utilizzando rappresentazioni grafiche.</p> <p>Si esprime correttamente, con particolare proprietà di linguaggio, capacità critica e di argomentazione, in modalità adeguate al contesto matematico.</p>	<p>Dimostra piena autonomia e consapevolezza nello svolgimento delle attività proposte, riuscendo ad applicare conoscenze, abilità e competenze in modo originale e personale, anche in situazioni complesse e mai affrontate. È in grado di leggere, rappresentare e confrontare numeri, eseguire operazioni con precisione, descrivere e interpretare percorsi geometrici, riconoscere e descrivere figure geometriche e rappresentare relazioni e dati con diagrammi e tabelle.</p> <p>Risolve problemi aritmetici difficili motivando le soluzioni con linguaggio appropriato, proprietà critica e capacità argomentativa.</p>	<p>Legge, scrive e utilizza i numeri naturali con padronanza, dimostrando piena consapevolezza della notazione posizionale. Esegue le operazioni con precisione e autonomia.</p> <p>Riconosce e classifica le figure geometriche con accuratezza e completezza.</p> <p>Rappresenta relazioni e dati con chiarezza e misura le grandezze utilizzando unità e strumenti in modo sicuro e appropriato.</p> <p>Risolve problemi anche complessi, in maniera originale e personale.</p>	<p>Legge, scrive e confronta numeri naturali, decimali e frazioni con autonomia e consapevolezza, scegliendo con padronanza tra calcolo mentale e scritto anche in situazioni non note.</p> <p>Classifica, descrive e riproduce con precisione figure geometriche, calcolando perimetri e aree in modo corretto e autonomo.</p> <p>Rileva dati significativi, li analizza, li interpreta, sviluppa ragionamenti sugli stessi, utilizzando consapevolmente rappresentazioni grafiche.</p> <p>Risolve problemi anche complessi, in maniera originale e personale.</p>	<p>Legge, scrive e confronta numeri naturali, decimali, frazioni e percentuali con autonomia e consapevolezza, mostrando padronanza di calcolo scritto e mentale.</p> <p>Classifica, descrive e riproduce con precisione le figure geometriche calcolandone perimetro e area con competenza.</p> <p>Legge, interpreta dati e li rappresenta in modo chiaro e preciso con tabelle e grafici; opera con sicurezza con le principali unità di misura; formula ipotesi e costruisce ragionamenti in modo personale e originale.</p> <p>Utilizza tecniche diverse e strategie appropriate per affrontare situazioni problematiche anche complesse giustificando il procedimento seguito per giungere alla risoluzione con particolare proprietà di linguaggio, capacità critica e di argomentazione.</p>
DISTINTO	<p>Legge, scrive, rappresenta e ordina i numeri naturali con autonomia e consapevolezza.</p> <p>Esegue operazioni e risolve problemi applicando procedure di calcolo in modo corretto, affrontando con successo situazioni anche complesse.</p> <p>Rappresenta e confronta figure geometriche in modo corretto, soprattutto a partire da situazioni reali.</p>	<p>Svolge le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare situazioni complesse. Utilizza con sicurezza conoscenze, abilità e competenze per eseguire operazioni, rappresentare numeri sulla retta, leggere e interpretare diagrammi e schemi, riconoscere figure geometriche e risolvere problemi aritmetici anche impegnativi, motivando le</p>	<p>Legge, scrive e utilizza i numeri naturali con sicurezza, dimostrando consapevolezza della notazione posizionale. Esegue le operazioni correttamente.</p> <p>Riconosce e classifica le figure geometriche con precisione.</p> <p>Rappresenta relazioni e dati in maniera chiara e misura le grandezze in modo corretto.</p>	<p>Legge, scrive e confronta numeri naturali, decimali e frazioni con autonomia e consapevolezza, scegliendo in modo appropriato tra calcolo mentale e scritto.</p> <p>Classifica, descrive e riproduce figure geometriche, calcolandone perimetri e aree in modo corretto.</p> <p>Rileva dati significativi, li</p>	<p>Legge, scrive e confronta numeri naturali, decimali, frazioni e percentuali con autonomia e consapevolezza, utilizzando diverse strategie di calcolo scritto e mentale.</p> <p>Classifica, descrive e riproduce le figure geometriche calcolandone perimetro e area in modo corretto.</p>

	Riesce con sicurezza a rilevare dati significativi, analizzarli e sviluppare ragionamenti sugli stessi, utilizzando rappresentazioni grafiche. Si esprime correttamente, con proprietà di linguaggio e capacità di argomentazione, in modalità adeguate al contesto matematico.	soluzioni con proprietà di linguaggio e chiarezza espositiva.	Risolve problemi anche complessi, utilizzando in modo consapevole le diverse strategie di calcolo.	analizza, li interpreta, sviluppa ragionamenti sugli stessi, utilizzando rappresentazioni grafiche. Risolve problemi anche complessi, utilizzando in modo consapevole le diverse strategie di calcolo.	Legge, interpreta dati e li rappresenta in modo chiaro con tabelle e grafici; opera con sicurezza con le principali unità di misura; formula ipotesi e costruisce ragionamenti in modo pertinente. Utilizza tecniche diverse per affrontare situazioni problematiche anche difficili giustificando il procedimento seguito con proprietà di linguaggio e di argomentazione adeguate al contesto.
BUONO	Legge, scrive, rappresenta e ordina i numeri naturali con una certa autonomia e consapevolezza. Esegue operazioni e risolve problemi, applicando procedure di calcolo in modo generalmente corretto. Rappresenta e confronta figure geometriche in modo appropriato, soprattutto a partire da situazioni reali. Riesce a rilevare dati significativi, analizzarli e sviluppare adeguati ragionamenti sugli stessi, utilizzando semplici rappresentazioni grafiche. Si esprime correttamente, collegando le principali informazioni usando un linguaggio adeguato al contesto matematico.	Svolge le attività con autonomia, utilizzando conoscenze, abilità e competenze per leggere, rappresentare e confrontare numeri, eseguire operazioni e riconoscere figure geometriche. È in grado di rappresentare relazioni e dati con schemi semplici e risolvere problemi aritmetici, motivando le soluzioni con un linguaggio adeguato al contesto.	Legge, scrive e utilizza i numeri naturali con autonomia. Esegue le operazioni in modo prevalentemente corretto e riconosce le figure geometriche con precisione. Rappresenta relazioni e dati in maniera comprensibile e misura le grandezze con qualche incertezza, ma con risultati soddisfacenti. Risolve problemi utilizzando adeguate strategie di calcolo.	Legge, scrive e confronta numeri naturali, decimali e frazioni scegliendo in modo appropriato tra calcolo mentale e scritto. Classifica, descrive e riproduce figure geometriche, calcolandone perimetri e aree. Rileva dati significativi, li analizza, li interpreta, sviluppa adeguati ragionamenti sugli stessi, utilizzando rappresentazioni grafiche. Risolve problemi utilizzando adeguate strategie di calcolo.	Legge, scrive e confronta numeri naturali, decimali, frazioni e percentuali con autonomia, utilizzando strumenti adeguati per eseguire calcoli. Classifica, descrive e riproduce le figure geometriche calcolandone il perimetro e l'area. Legge e rappresenta dati; opera con le principali unità di misura in modo abbastanza corretto. Si esprime utilizzando un linguaggio adeguato al contesto. Risolve problemi, utilizzando appropriate strategie di calcolo giustificando il procedimento con un linguaggio chiaro.
DISCRETO	Legge, scrive, rappresenta e ordina i numeri naturali con parziale autonomia e qualche difficoltà. Esegue operazioni, applicando procedure di calcolo in situazioni semplici; risolve problemi non	Svolge le attività con parziale autonomia, mostrando comprensione delle conoscenze e competenze di base. Riesce a leggere, rappresentare e confrontare numeri, eseguire operazioni	Legge e scrive i numeri naturali con parziale autonomia e consapevolezza. Esegue le operazioni con qualche difficoltà e riconosce le figure geometriche con qualche difficoltà.	Legge, scrive e confronta numeri naturali, decimali e frazioni prediligendo il calcolo scritto. Classifica, descrive e riproduce figure geometriche,	Legge, scrive e confronta numeri naturali, decimali, frazioni e percentuali con parziale autonomia, mostrando insicurezza nelle

	<p>particolarmente complessi. Rappresenta e confronta alcune figure geometriche, soprattutto a partire da situazioni reali. Riesce con qualche incertezza a rilevare dati significativi, analizzarli e sviluppare adeguati ragionamenti sugli stessi. Si esprime correttamente, con un lessico semplice e adeguato al contesto matematico.</p>	<p>semplici e riconoscere alcune figure geometriche. Legge e rappresenta dati in modo essenziale e risolve problemi semplici con qualche incertezza, necessitando di guida per situazioni meno familiari.</p>	<p>Rappresenta relazioni e dati in modo semplice e poco approfondito e misura le grandezze con alcune incertezze.</p> <p>Risolve problemi utilizzando semplici strategie di calcolo.</p>	<p>soprattutto a partire da situazioni reali.</p> <p>Rileva dati significativi, li analizza, li interpreta, utilizzando rappresentazioni grafiche.</p> <p>Risolve problemi utilizzando semplici strategie di calcolo.</p>	<p>procedure di calcolo scritto e mentale.</p> <p>Classifica, descrive e riproduce figure geometriche calcolandone perimetro e area con la guida dell'insegnante.</p> <p>Legge e rappresenta dati con tabelle e grafici; utilizza le principali unità di misura.</p> <p>Risolve problemi giustificando il procedimento con un linguaggio semplice e adeguato al contesto.</p>
SUFFICIENTE	<p>Legge, scrive e rappresenta i numeri naturali con il supporto del docente. Esegue semplici operazioni e applica procedure di calcolo con difficoltà; risolve problemi solo se affrontati in precedenza. Riconosce le figure geometriche, in modo essenziale e rappresenta relazioni e dati in maniera incompleta. Si esprime con un lessico limitato e qualche incertezza nel contesto matematico.</p>	<p>Svolge le attività principalmente sotto la guida del docente, dimostrando una comprensione sufficiente delle conoscenze e competenze richieste. Riesce a leggere, rappresentare e confrontare numeri e a risolvere semplici problemi già affrontati in precedenza, con difficoltà a completare operazioni, schemi o rappresentazioni geometriche. Utilizza un linguaggio essenziale e talvolta incerto.</p>	<p>Legge e scrive i numeri naturali principalmente con il supporto del docente. Esegue le operazioni con difficoltà. Riconosce le figure geometriche in modo essenziale e rappresenta relazioni e dati in maniera incompleta. Misura le grandezze con risultati approssimativi e scarsa sicurezza.</p> <p>Risolve problemi utilizzando semplici strategie di calcolo, soprattutto a partire da situazioni reali.</p>	<p>Legge, scrive e confronta numeri naturali, decimali e frazioni.</p> <p>Classifica e riproduce figure geometriche, soprattutto a partire da situazioni reali.</p> <p>Rileva dati significativi e li analizza, utilizzando semplici rappresentazioni grafiche.</p> <p>Risolve problemi utilizzando semplici strategie di calcolo, soprattutto a partire da situazioni reali.</p>	<p>Legge, scrive e confronta numeri naturali, decimali, frazioni e percentuali principalmente con la guida del docente, eseguendo calcoli semplici solo in situazioni già note.</p> <p>Classifica e descrive figure geometriche basilari, calcolandone perimetro e area in modo guidato.</p> <p>Affronta problemi con difficoltà minime; rappresenta dati con tabelle o grafici essenziali; utilizza le unità di misura con qualche incertezza.</p> <p>Affronta problemi con difficoltà minime e a partire da situazioni reali.</p>
NON SUFFICIENTE	<p>Fatica a leggere, scrivere, rappresentare e ordinare i numeri naturali anche se guidato dal docente. Esegue operazioni, applicando procedure di calcolo in modo frammentario e impreciso; risolve con difficoltà i problemi anche se legati a contesti reali. Riesce con insicurezza a riconoscere le figure geometriche, a</p>	<p>Riesce con difficoltà a svolgere le attività proposte, anche se guidato, incontrando ostacoli nel leggere e confrontare numeri, rappresentare relazioni o riconoscere figure geometriche. Affronta con fatica la risoluzione di problemi semplici e si esprime con incertezza e modalità poco adeguate al contesto.</p>	<p>Fatica a leggere e scrivere i numeri naturali, mostrando difficoltà anche con la notazione posizionale. Esegue le operazioni solo con un forte supporto del docente, riconosce e classifica le figure geometriche con grande difficoltà. Rappresenta relazioni e dati in modo frammentario e misura le grandezze senza consapevolezza o in maniera imprecisa.</p>	<p>Legge, scrive e confronta numeri naturali, decimali e frazioni in modo parziale.</p> <p>Classifica e riproduce semplici figure geometriche, soprattutto a partire da situazioni reali.</p> <p>Rileva dati significativi e li analizza, utilizzando semplici</p>	<p>Riesce con difficoltà a leggere, scrivere e confrontare numeri naturali, decimali, frazioni e percentuali, mostrando incertezze nell'esecuzione di calcoli anche con il supporto dell'insegnante.</p> <p>Affronta con fatica la classificazione e la descrizione di figure geometriche e incontra difficoltà</p>

	<p>rappresentare relazioni e a rilevare dati. Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto matematico.</p>		<p>Risolve con difficoltà problemi anche se legati a situazioni reali.</p>	<p>rappresentazioni grafiche. Risolve con difficoltà problemi anche se legati a situazioni reali.</p>	<p>nel calcolo di perimetro e area. Rappresenta dati con tabelle o grafici elementari; utilizza le unità di misura in modo non sempre appropriato. Riesce a risolvere problemi semplici solo se guidato costantemente. Si esprime con un lessico limitato e non sempre adeguato al contesto.</p>
--	---	--	--	--	--

INGLESE					
	CLASSE I	CLASSE II	CLASSE III	CLASSE IV	CLASSE V
OTTIMO	<p>Ascolta e comprende molto facilmente vocaboli di uso quotidiano e semplici messaggi anche per eseguire consegne. Riesce a riprodurre parole e semplici frasi per interagire in modo chiaro, con naturalezza e ottima pronuncia. Legge e comprende con precisione parole note con supporto iconico.</p> <p>Copia parole e semplici frasi e le abbina a immagini in modo sempre corretto.</p>	<p>Ascolta e comprende con molta facilità vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano riconoscendo con sicurezza semplici interventi orali per eseguire consegne. Produce oralmente con naturalezza, frasi significative in relazione agli ambiti trattati. Interagisce, scambia informazioni con fluidità e/o gioca utilizzando frasi adeguate alla situazione. Legge e comprende con la massima precisione parole e messaggi brevi e semplici con supporti visivi e/o sonori. Copia e/o completa parole note o frasi su modello con grande autonomia, abbinando all'occorrenza a immagini in modo esatto.</p>	<p>Ascolta e comprende facilmente semplici interventi e brevi dialoghi orali relativi ad ambiti familiari. Produce frasi significative in modo chiaro e comprensibile. Legge e comprende brevi messaggi scritti senza alcuna difficoltà. Completa o produce correttamente su modello semplici frasi scritte relative ad argomenti trattati e in completa autonomia interventi più semplici e relativi alla sfera personale.</p>	<p>Ascolta e comprende facilmente frasi, brevi dialoghi, espressioni quotidiane o legati allo svolgimento di attività. Produce oralmente interventi significativi in modo fluido e comprensibile, utilizzando espressioni e frasi appropriate alla situazione o in contesti di gioco. Legge e comprende semplici interventi scritti cogliendone correttamente significato, parole e frasi basilari. Completa e/o scrive con molta sicurezza frasi personali e messaggi utilizzando vocaboli e strutture linguistiche note.</p>	<p>Ascolta e comprende molto facilmente e con massima efficacia interventi relativi alla routine e alle attività scolastiche e dialoghi di tipo quotidiano, preferibilmente supportati da immagini, cogliendone pienamente il loro significato. Riferisce con grande puntualità informazioni e struttura interventi personali, sul vissuto prossimo e su argomenti noti, con chiarezza e in modo completo, utilizzando con molta sicurezza espressioni memorizzate e appropriate alle situazioni. Legge e comprende in modo spedito frasi, messaggi ed interventi brevi, cogliendo con esattezza parole e frasi basilari per ricavare le informazioni essenziali, meglio se con supporto visivo. Scrive frasi, messaggi e brevi interventi per parlare/descrivere/chiedere e dare informazioni con riferimento ad argomenti trattati e altri di tipo personale in modo sempre molto corretto, con un uso preciso della lingua. Rispetta sempre con grande sicurezza la relazione tra contesti d'uso e intenzioni comunicative padroneggiando notevolmente la correttezza ortografica e grammaticale.</p>
DISTINTO	<p>Ascolta e comprende con facilità vocaboli di uso quotidiano e semplice messaggi anche per eseguire consegne. Riesce a</p>	<p>Ascolta e comprende con facilità vocaboli, istruzioni, espressioni</p>	<p>Ascolta e comprende piuttosto facilmente semplici interventi e</p>	<p>Ascolta e comprende piuttosto facilmente frasi, brevi dialoghi, espressioni</p>	<p>Ascolta e comprende facilmente ed efficacemente interventi relativi alla routine e alle attività scolastiche e dialoghi di tipo</p>

	<p>riprodurre parole e semplice frasi per interagire in modo chiaro, con padronanza e pronuncia appropriate. Legge e comprende con efficacia parole note con support iconico. Copia parole e semplice frasi e le abbinata a immagini in modo corretto.</p>	<p>e frasi di uso quotidiano riconoscendo correttamente semplici interventi orali per eseguire consegne. Produce oralmente con padronanza, frasi significative in relazione agli ambiti trattati. Interagisce, scambia informazioni in modo efficace e/o gioca utilizzando frasi adeguate alla situazione. Legge e comprende con precisione parole e messaggi brevi e semplici con supporti visivi e/o sonori. Copia e/o completa parole note o frasi su modello in autonomia, abbinando all'occorrenza a immagini con esattezza.</p>	<p>brevi dialoghi orali relativi ad ambiti familiari. Produce frasi significative in modo quasi sempre chiaro e comprensibile. Legge e comprende brevi messaggi scritti con padronanza. Completa o produce in maniera abbastanza corretta su modello semplici frasi scritte relative ad argomenti trattati e in autonomia interventi più semplici e relativi alla sfera personale.</p>	<p>quotidiane o legati allo svolgimento di attività. Produce oralmente interventi significativi in modo quasi sempre fluido e comprensibile, utilizzando espressioni e frasi appropriate alla situazione o in contesti di gioco. Legge e comprende semplici interventi scritti cogliendone in maniera abbastanza corretta significato, parole e frasi basilari. Completa e/o scrive con più che buona padronanza frasi personali e messaggi utilizzando vocaboli e strutture linguistiche note.</p>	<p>quotidiano, preferibilmente supportati da immagini, cogliendone piuttosto pienamente il loro significato. Riferisce con puntualità informazioni e struttura interventi personali, sul vissuto prossimo e su argomenti noti, con chiarezza e in modo completo, utilizzando con sicurezza espressioni memorizzate e appropriate alle situazioni. Legge e comprende in modo piuttosto spedito frasi, messaggi ed interventi brevi, cogliendo con esattezza parole e frasi basilari per ricavare le informazioni essenziali, meglio se con supporto visivo. Scrive frasi, messaggi e brevi interventi per parlare/descrivere/chiedere e dare informazioni con riferimento ad argomenti trattati e altri di tipo personale in modo corretto, con un uso per lo più preciso della lingua. Rispetta con notevole sicurezza la relazione tra contesti d'uso e intenzioni comunicative padroneggiando adeguatamente la correttezza ortografica e grammaticale.</p>
BUONO	<p>Ascolta e comprende la maggior parte dei vocaboli di uso quotidiano e semplici messaggi per eseguire consegne. Riesce a riprodurre parole e semplici frasi per interagire in modo comprensibile, con buona pronuncia.</p> <p>Legge e comprende in modo adeguato parole note con supporto iconico.</p> <p>Copia parole e semplici frasi e le abbinata a immagini in modo quasi sempre corretto.</p>	<p>Ascolta e comprende abbastanza facilmente vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano riconoscendo correttamente semplici interventi orali per eseguire consegne. Produce oralmente frasi significative in relazione agli ambiti trattati in modo apprezzabile. Interagisce, scambia informazioni in modo quasi sempre efficace e/o gioca utilizzando frasi adeguate alla situazione. Legge e comprende in maniera soddisfacente parole e messaggi brevi e semplici</p>	<p>Ascolta e comprende con buona efficacia semplici interventi e brevi dialoghi orali relativi ad ambiti familiari. Produce frasi significative in modo piuttosto chiaro e comprensibile. Legge e comprende brevi messaggi scritti con soddisfacente padronanza. Completa o produce in maniera apprezzabile su modello semplici frasi scritte relative ad argomenti trattati e con buona autonomia interventi più semplici e relativi alla sfera personale.</p>	<p>Ascolta e comprende efficacemente frasi, brevi dialoghi, espressioni quotidiane o legati allo svolgimento di attività. Produce oralmente interventi significativi in modo abbastanza fluido e comprensibile, utilizzando espressioni e frasi appropriate alla situazione o in contesti di gioco. Legge e comprende semplici interventi scritti cogliendone in maniera apprezzabile significato, parole e frasi basilari. Completa e/o scrive con buona padronanza</p>	<p>Ascolta e comprende con un buon grado di facilità ed efficacia interventi relativi alla routine e alle attività scolastiche e dialoghi di tipo quotidiano, preferibilmente supportati da immagini, cogliendone per la maggior parte il loro significato. Riferisce con adeguatezza informazioni e struttura interventi personali, sul vissuto prossimo e su argomenti noti, comprensibilmente e in modo piuttosto completo, utilizzando con apprezzabile sicurezza espressioni memorizzate e appropriate alle situazioni. Legge e comprende in modo piuttosto spedito frasi, messaggi ed interventi brevi, cogliendo con esattezza parole e frasi basilari per ricavare le informazioni essenziali, meglio se con supporto visivo. Scrive frasi, messaggi e brevi interventi per parlare/descrivere/chiedere e dare informazioni con riferimento ad argomenti trattati e altri di tipo personale in modo corretto, con un uso per lo</p>

		con supporti visivi e/o sonori. Copia e/o completa parole note o frasi su modello con un buon grado di autonomia, abbinando all' occorrenza a immagini quasi sempre correttamente.		frasi personali e messaggi utilizzando vocaboli e strutture linguistiche note.	più preciso della lingua. Rispetta con apprezzabile sicurezza la relazione tra contesti d' uso e intenzioni comunicative padroneggiando quasi sempre adeguatamente la correttezza ortografica e grammaticale.
DISCRETO	<p>Ascolta e comprende buona parte dei vocaboli di uso quotidiano e semplici messaggi per eseguire consegne. Riesce a riprodurre parole e semplici frasi per interagire in modo adeguato e con pronuncia accettabile.</p> <p>Legge e comprende in modo abbastanza efficace parole note con supporto iconico.</p> <p>Copia parole e semplici frasi e le abbina a immagini in modo per lo più corretto.</p>	<p>Ascolta e comprende con discreta facilità vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano riconoscendo adeguatamente semplici interventi orali per eseguire consegne. Produce oralmente frasi significative in relazione agli ambiti trattati in maniera accettabile. Interagisce, scambia informazioni in modo piuttosto efficace e/o gioca utilizzando frasi adeguate alla situazione. Legge e comprende in modo abbastanza appropriato parole e messaggi brevi e semplici con supporti visivi e/o sonori. Copia e/o completa parole note o frasi su modello con un più che sufficiente grado di autonomia, abbinando all' occorrenza a immagini piuttosto correttamente.</p>	<p>Ascolta e comprende con adeguata efficacia semplici interventi e brevi dialoghi orali relativi ad ambiti familiari. Produce frasi significative in modo abbastanza chiaro e comprensibile. Legge e comprende brevi messaggi scritti con accettabile padronanza. Completa o produce quasi sempre in maniera apprezzabile su modello semplici frasi scritte relative ad argomenti trattati e con discreta autonomia interventi più semplici e relativi alla sfera personale.</p>	<p>Ascolta e comprende in modo adeguato frasi, brevi dialoghi, espressioni quotidiane o legati allo svolgimento di attività. Produce oralmente interventi significativi in modo per lo più fluido e comprensibile, utilizzando espressioni e frasi appropriate alla situazione o in contesti di gioco. Legge e comprende semplici interventi scritti cogliendone in maniera accettabile significato, parole e frasi basilari. Completa e/o scrive con soddisfacente padronanza frasi personali e messaggi utilizzando vocaboli e strutture linguistiche note.</p>	<p>Ascolta e comprende con discreta facilità ed efficacia interventi relativi alla routine e alle attività scolastiche e dialoghi di tipo quotidiano, preferibilmente supportati da immagini, cogliendone per buona parte il loro significato. Riferisce quasi sempre con adeguatezza informazioni e struttura interventi personali, sul vissuto prossimo e su argomenti noti, in maniera piuttosto comprensibile e in modo abbastanza completo, utilizzando con un grado di sicurezza più che sufficiente le espressioni memorizzate, appropriate alle situazioni. Legge e comprende in modo mediamente spedito frasi, messaggi ed interventi brevi, cogliendo con accettabile esattezza parole e frasi basilari per ricavare le informazioni essenziali, meglio se con supporto visivo. Scrive frasi, messaggi e brevi interventi per parlare/descrivere/chiedere e dare informazioni con riferimento ad argomenti trattati e altri di tipo personale in modo più che sufficientemente corretto, con un uso adeguato della lingua. Rispetta con media precisione la relazione tra contesti d' uso e intenzioni comunicative praticando quasi sempre la correttezza ortografica e grammaticale.</p>
SUFFICIENTE	<p>Ascolta e comprende parte dei vocaboli di uso quotidiano e semplici messaggi per eseguire consegne. Riesce a riprodurre parole e semplici frasi per interagire in modo basilare e con pronuncia sufficientemente corretta.</p> <p>Legge e comprende in modo non sempre efficace parole note con supporto iconico.</p> <p>Copia parole e semplici frasi e le abbina a immagini mostrando talvolta incertezza.</p>	<p>Ascolta e comprende con sufficiente esattezza vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano riconoscendo in modo abbastanza adeguato semplici interventi orali per eseguire consegne. Produce oralmente frasi significative in</p>	<p>Ascolta e comprende con accettabile efficacia semplici interventi e brevi dialoghi orali relativi ad ambiti familiari. Produce frasi significative in modo non sempre chiaro e comprensibile. Legge e comprende</p>	<p>Ascolta e comprende parzialmente frasi, brevi dialoghi, espressioni quotidiane o legati allo svolgimento di attività. Produce oralmente interventi significativi in modo non sempre fluido e comprensibile, utilizzando</p>	<p>Ascolta e comprende con sufficiente efficacia interventi relativi alla routine e alle attività scolastiche e dialoghi di tipo quotidiano, preferibilmente supportati da immagini, cogliendone ad un livello basilare il loro significato. Riferisce quasi sempre con media adeguatezza informazioni e struttura interventi personali, sul vissuto prossimo e su argomenti noti, in maniera non del tutto comprensibile e completa,</p>

		relazione agli ambiti trattati ma in maniera parziale. Interagisce, scambia informazioni in modo basilare e/o gioca utilizzando frasi non sempre adeguate alla situazione. Legge e comprende in modo essenziale parole e messaggi brevi e semplici con supporti visivi e/o sonori. Copia e/o completa parole note o frasi su modello con un sufficiente grado di autonomia, abbinando all' occorrenza a immagini non sempre correttamente.	brevi messaggi scritti in modo essenziale. Completa o produce in maniera non sempre corretta su modello semplici frasi scritte relative ad argomenti trattati e con sufficiente autonomia interventi più semplici e relativi alla sfera personale.	espressioni e frasi appropriate alla situazione o in contesti di gioco. Legge e comprende semplici interventi scritti cogliendone in maniera essenziale significato, parole e frasi basilari. Completa e/o scrive con sufficiente padronanza frasi personali e messaggi utilizzando vocaboli e strutture linguistiche note.	utilizzando con un grado di sicurezza sufficiente espressioni memorizzate e appropriate alle situazioni. Legge e comprende in modo appena spedito frasi, messaggi ed interventi brevi, non sempre cogliendo con esattezza parole e frasi basilari per ricavare le informazioni essenziali, meglio se con supporto visivo. Scrive frasi, messaggi e brevi interventi per parlare/descrivere/chiedere e dare informazioni con riferimento ad argomenti trattati e altri di tipo personale in modo sufficientemente corretto, con un uso non sempre adeguato della lingua. Rispetta con saltuaria precisione la relazione tra contesti d' uso e intenzioni comunicative praticando con incertezza le regole ortografiche e grammaticali.
NON SUFFICIENTE	<p>Ascolta e comprende in minima parte vocaboli di uso quotidiano e semplici messaggi per eseguire consegne. Non sempre riesce a riprodurre parole e semplici frasi per interagire in modo basilare e la pronuncia risulta incerta.</p> <p>Legge e comprende solo se guidato e in modo non sempre efficace parole note con supporto iconico.</p> <p>Copia parole e semplici frasi che spesso abbina in modo errato a immagini.</p>	<p>Ascolta e non sempre comprende con esattezza vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano riconoscendo in modo saltuario semplici interventi orali per eseguire consegne. Produce oralmente con difficoltà frasi significative in relazione agli ambiti trattati. Interagisce con incertezza, scambia informazioni in modo limitato e/o gioca utilizzando frasi non sempre adeguate alla situazione. Legge ma non comprende in modo efficace parole e messaggi brevi e semplici con supporti visivi e/o sonori. Copia e/o completa parole note o frasi su modello abbinando all' occorrenza a immagini se guidato.</p>	<p>Ascolta e comprende spesso senza efficacia semplici interventi e brevi dialoghi orali relativi ad ambiti familiari. Produce frasi significative in modo non adeguato e comprensibile. Legge ma non comprende in modo accettabile brevi messaggi scritti. Completa o produce in maniera guidata su modello semplici frasi scritte relative ad argomenti trattati e interventi anche semplici e relativi alla sfera personale.</p>	<p>Ascolta e comprende spesso senza efficacia frasi, brevi dialoghi, espressioni quotidiane o legati allo svolgimento di attività. Produce oralmente interventi significativi in modo non fluido e comprensibile, utilizzando espressioni e frasi appropriate alla situazione o in contesti di gioco. Legge ma non comprende in maniera essenziale semplici interventi scritti. Completa e/o scrive senza sufficiente padronanza frasi personali e messaggi utilizzando vocaboli e strutture linguistiche note necessitando di supporto.</p>	<p>Ascolta e comprende spesso senza efficacia interventi relativi alla routine e alle attività scolastiche e dialoghi di tipo quotidiano, preferibilmente supportati da immagini spesso non riuscendo a coglierne ad un livello basilare il loro significato. Riferisce parzialmente informazioni e struttura interventi personali, sul vissuto prossimo e su argomenti noti, in maniera non comprensibile o completa, riuscendo ad utilizzare espressioni memorizzate e appropriate alle situazioni solo attraverso specifiche sollecitazioni. Legge e comprende in modo non spedito frasi, messaggi ed interventi brevi, cogliendo parole e frasi basilari solo se guidato ricavando solo parzialmente le informazioni essenziali, anche se con supporto visivo. Scrive frasi, messaggi e brevi interventi per parlare/descrivere chi deve dare informazioni con riferimento ad argomenti trattati e altri di tipo personale in modo spesso inesatto o incompleto con un uso non adeguato della lingua. Non sempre rispetta la relazione tra contesti d' uso e intenzioni comunicative praticando con incertezza le regole ortografiche e grammaticali.</p>

STORIA					
	CLASSE I	CLASSE II	CLASSE III	CLASSE IV	CLASSE V
OTTIMO	<p>Conosce e usa con sicurezza le parole del tempo per raccontare fatti ed eventi. Riconosce relazioni di successione, contemporaneità, durata e organizza con precisione esperienze e brevi storie ascoltate o lette. Distingue e ordina in autonomia le parti del giorno, i giorni della settimana, i mesi dell'anno e le stagioni. Racconta con chiarezza e completezza le conoscenze acquisite.</p>	<p>Ricava informazioni in modo eccellente da fonti diverse, comprendendo relazioni temporali (successioni, contemporaneità, durate). Organizza le conoscenze in schemi temporali precisi e utilizza strumenti come la linea temporale con padronanza. Racconta con chiarezza e completezza le conoscenze acquisite.</p>	<p>Analizza diversi documenti con autonomia e consapevolezza collocando con precisione fatti ed eventi nel tempo. Riconosce l'importanza della cronologia per comprendere e narrare avvenimenti, fatti e fenomeni con particolare proprietà di linguaggio, capacità critica e di argomentazione, in modalità adeguate al contesto. Organizza in modo autonomo ed efficace le conoscenze acquisite in schemi o mappe articolate.</p>	<p>Riconosce, analizza e confronta le diverse tipologie di fonti con piena autonomia e sicurezza, ricavandone informazioni complete e dettagliate. Riconosce e colloca con precisione gli elementi significativi di civiltà nei diversi contesti storici e geografici. Utilizza con sicurezza il linguaggio disciplinare, esprimendo idee complesse in modo chiaro e pertinente.</p>	<p>Riconosce, analizza e confronta le diverse tipologie di fonti, ricavandone informazioni complete e dettagliate con piena sicurezza e autonomia. Utilizza con padronanza cronologie e carte storico-geografiche per esprimere e organizzare le conoscenze. È in grado di rappresentare con precisione e completezza le informazioni storiche e sociali emerse dalle fonti, collocandole correttamente nel contesto storico. Sa individuare con efficacia analogie e differenze tra quadri storici e sociali lontani nello spazio e nel tempo, dimostrando una comprensione profonda. Nella produzione scritta e orale, espone con coerenza e chiarezza, utilizzando il linguaggio specifico della disciplina con grande competenza.</p>

DISTINTO	<p>Conosce e usa con buona sicurezza le parole del tempo per raccontare fatti ed eventi . Riconosce relazioni di successione, contemporaneità, durata e organizza in modo abbastanza preciso, esperienze e brevi storie ascoltate o lette. Distingue e ordina le parti del giorno, i giorni della settimana, i mesi dell'anno e le stagioni. Racconta con chiarezza le conoscenze acquisite.</p>	<p>È capace di ricavare informazioni da fonti diverse con buona efficacia e riconosce relazioni temporali. Organizza informazioni in schemi temporali corretti e utilizza strumenti di rappresentazione del tempo con sicurezza. Espone le conoscenze in modo chiaro e ordinato.</p>	<p>Analizza diversi documenti con autonomia e consapevolezza e colloca adeguatamente nel tempo fatti ed eventi. Riconosce l'importanza della cronologia per comprendere e narrare avvenimenti, fatti e fenomeni con proprietà di linguaggio, capacità critica e di argomentazione, in modalità adeguate al contesto. Organizza in modo efficace le conoscenze acquisite in schemi o mappe articolate.</p>	<p>Riconosce, analizza e confronta le diverse tipologie di fonti con sicurezza, ricavandone informazioni esaustive. Riconosce e colloca in modo appropriato gli elementi significativi di civiltà nei diversi contesti storici e geografici. Utilizza il linguaggio disciplinare, esprimendo idee anche complesse in modo chiaro.</p>	<p>Riconosce, analizza e confronta le diverse tipologie di fonti, ricavandone informazioni complete con piena autonomia. Utilizza con sicurezza cronologie e carte storico-geografiche per esprimere e organizzare le conoscenze. È in grado di rappresentare con precisione le informazioni storiche e sociali emerse dalle fonti, collocandole correttamente nel contesto storico. Sa individuare in modo appropriato analogie e differenze tra quadri storici e sociali lontani nello spazio e nel tempo. Nella produzione scritta e orale, espone con chiarezza, utilizzando il linguaggio specifico della disciplina con precisione.</p>
BUONO	<p>Conosce e usa con adeguata sicurezza le parole del tempo per raccontare fatti ed eventi. Riconosce relazioni di successione, contemporaneità, durata e organizza in modo adeguato esperienze e brevi storie ascoltate o lette. Distingue e ordina con buona autonomia le parti del giorno, i giorni della settimana, i mesi dell'anno e le stagioni. Racconta le conoscenze acquisite in modo comprensibile.</p>	<p>Identifica informazioni da fonti e riconosce le relazioni temporali di base. Riesce a organizzare le conoscenze in schemi temporali semplici e utilizza strumenti del tempo con buona competenza. Espone le conoscenze in modo comprensibile.</p>	<p>Analizza diversi documenti con autonomia e colloca nel tempo fatti ed eventi in modo generalmente adeguato. Riconosce l'importanza della cronologia per comprendere e narrare avvenimenti, fatti e fenomeni esprimendosi correttamente, collegando le principali informazioni e usando un linguaggio adeguato al contesto. Organizza in modo generalmente efficace le conoscenze acquisite in schemi o mappe.</p>	<p>Riconosce, analizza e confronta le diverse tipologie di fonti, ricavandone le informazioni principali. Riconosce e colloca in modo adeguato gli elementi significativi di civiltà nei diversi contesti storici e geografici. Utilizza il linguaggio disciplinare, esprimendo le idee in modo chiaro.</p>	<p>Riconosce, analizza e confronta le diverse tipologie di fonti, ricavandone le informazioni principali con autonomia. Utilizza adeguatamente cronologie e carte storico-geografiche per esprimere e organizzare le conoscenze. È in grado di rappresentare le informazioni storiche e sociali emerse dalle fonti, collocandole nel contesto storico. Sa individuare analogie e differenze tra quadri storici e sociali lontani nello spazio e nel tempo. Nella produzione scritta e orale, espone in modo</p>

					abbastanza corretto utilizzando il linguaggio specifico della disciplina.
DISCRETO	<p>Conosce e usa con discreta sicurezza le parole del tempo per raccontare fatti ed eventi. Riconosce con qualche incertezza relazioni di successione, contemporaneità, durata e organizza in modo non sempre adeguato esperienze e brevi storie ascoltate o lette. Distingue e ordina con discreta autonomia le parti del giorno, i giorni della settimana, i mesi dell'anno e le stagioni. Racconta le conoscenze acquisite in modo semplice.</p>	<p>È in grado di ricavare informazioni essenziali da fonti, anche se con qualche incertezza. Riconosce relazioni temporali basilari e utilizza strumenti del tempo in modo semplice, con alcune imprecisioni. Espone le conoscenze con discreta chiarezza, ma necessita di migliorare l'organizzazione.</p>	<p>Analizza con parziale autonomia diversi documenti ricavando alcune delle principali informazioni e colloca nel tempo fatti ed eventi in modo generalmente adeguato. Riconosce l'importanza della cronologia per comprendere e narrare avvenimenti, fatti e fenomeni esprimendosi con un lessico semplice e adeguato al contesto. Organizza in modo abbastanza efficace le conoscenze acquisite in schemi o mappe.</p>	<p>Riconosce, analizza e confronta le diverse tipologie di fonti, ricavandone alcune delle principali informazioni</p> <p>Riconosce e colloca gli elementi più significativi di civiltà nei diversi contesti storici e geografici.</p> <p>Utilizza il linguaggio disciplinare, esprimendo le idee in modo semplice.</p>	<p>Riconosce, analizza e confronta le diverse tipologie di fonti, ricavandone alcune informazioni principali. Utilizza adeguatamente cronologie e carte storico-geografiche per esprimere e organizzare le conoscenze.</p> <p>È in grado di rappresentare parzialmente le informazioni storiche e sociali emerse dalle fonti, j collocandole nel contesto storico.</p> <p>Cerca di individuare analogie e differenze tra quadri storici e sociali lontani nello spazio e nel tempo anche se con qualche imprecisione.</p> <p>Nella produzione scritta e orale, espone in modo semplice sforzandosi di utilizzare correttamente il linguaggio specifico della disciplina.</p>
SUFFICIENTE	<p>Conosce e inizia ad usare le parole del tempo per raccontare fatti ed eventi. Riconosce con difficoltà relazioni di successione, contemporaneità, durata e organizza in modo essenziale esperienze e brevi storie ascoltate o lette. Distingue e ordina con sufficiente autonomia le parti del giorno, i giorni della settimana, i mesi dell'anno e le stagioni. Racconta le conoscenze acquisite in modo parziale.</p>	<p>Ricava informazioni essenziali da fonti con qualche difficoltà e riconosce solo relazioni temporali basilari. Utilizza strumenti del tempo in modo elementare e organizza le conoscenze con supporto. Espone le conoscenze in maniera essenziale.</p>	<p>Analizza con parziale autonomia alcuni documenti, ricavando le informazioni essenziali e collocando nel tempo i principali fatti ed eventi. Guidato dall'insegnante, riconosce l'importanza della cronologia per comprendere e narrare avvenimenti, fatti e fenomeni, esprimendosi con un lessico semplice. Organizza con parziale autonomia le conoscenze acquisite in semplici schemi o mappe.</p>	<p>Riconosce, analizza e confronta le diverse tipologie di fonti, ricavandone le informazioni essenziali.</p> <p>Riconosce e colloca alcuni degli elementi più significativi di civiltà nei diversi contesti storici e geografici.</p> <p>Utilizza in modo discontinuo il linguaggio disciplinare, esprimendo le idee in modo molto semplice.</p>	<p>Ha bisogno di supporto per usare le fonti in modo adeguato. Utilizza cronologie e carte storico-geografiche con difficoltà.</p> <p>Fatica ancora a rappresentare correttamente le informazioni storiche e sociali.</p> <p>Cerca di individuare analogie e differenze tra quadri storici e sociali lontani nello spazio e nel tempo anche se con frequenti imprecisioni.</p> <p>Nella produzione scritta e orale si esprime in modo molto semplice e</p>

					presenta incertezze nel fornire informazioni coerenti.
NON SUFFICIENTE	Conosce le parole del tempo, però non sa ancora utilizzarle in modo autonomo per raccontare fatti ed eventi. Ha difficoltà nel riconoscere le relazioni di successione, contemporaneità, durata e nell'organizzare esperienze e brevi storie ascoltate o lette. Non riesce ad ordinare le parti del giorno, i giorni della settimana, i mesi dell'anno e le stagioni. L'esposizione orale delle conoscenze acquisite risulta inadeguata.	Sta sviluppando la capacità di ricavare informazioni da fonti e di riconoscere relazioni temporali. Con un supporto mirato, può iniziare a utilizzare strumenti del tempo e organizzare le conoscenze acquisite. Sta lavorando per migliorare l'esposizione in modo più ordinato e completo.	Analizza con difficoltà alcuni documenti, sforzandosi di ricavare le informazioni essenziali e di collocare nel tempo i principali fatti ed eventi. Riconosce in modo frammentario i principali avvenimenti, fatti e fenomeni esprimendosi con incertezza e con un lessico non adeguato al contesto. Non riesce ad organizzare le conoscenze acquisite in schemi o mappe, anche se guidato dal docente.	Riconosce, analizza e confronta con difficoltà le diverse tipologie di fonti, sforzandosi di ricavare le informazioni essenziali. Riconosce e colloca in modo frammentario alcuni degli elementi più significativi di civiltà nei diversi contesti storici e geografici. Utilizza con fatica il linguaggio disciplinare, esprimendo le idee in modo molto semplice.	Ha ancora bisogno di supporto per utilizzare le fonti in modo adeguato. Ha difficoltà nell'utilizzare cronologie e carte storico-geografiche. Fatica a rappresentare correttamente le informazioni storiche e sociali. Individua analogie e differenze tra quadri storici e sociali lontani nello spazio e nel tempo solo se guidato. Nella produzione scritta e orale si esprime in modo incerto e impreciso.

GEOGRAFIA					
	CLASSE I	CLASSE II	CLASSE III	CLASSE IV	CLASSE V
OTTIMO	Rappresenta graficamente in modo chiaro e dettagliato lo spazio vissuto e descrive verbalmente il percorso effettuato con particolare proprietà di linguaggio, capacità critica e di argomentazione in modalità adeguate al contesto. Osserva, descrive e rappresenta con autonomia e consapevolezza lo spazio vissuto. Dimostra grande competenza nell'orientarsi nello spazio circostante, utilizzando con precisione gli indicatori topologici. Conosce il territorio circostante attraverso un attento approccio percettivo e un'accurata osservazione diretta. Individua con facilità usi e funzioni degli ambienti, cogliendo in modo dettagliato analogie e differenze tra i vari paesaggi.	Si muove nello spazio con estrema sicurezza, seguendo le indicazioni spaziali e topologiche in modo autonomo e fluido. È in grado di localizzare correttamente la propria posizione e quella degli oggetti, utilizzando con precisione diversi punti di riferimento stabili. Decifra in modo esatto rappresentazioni iconiche, interpretando correttamente le legende. Conosce a fondo lo spazio circostante e sa descrivere con precisione gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi. Comprende che il territorio è uno spazio dinamico, modificato dalle attività umane, e sa esprimere queste conoscenze utilizzando un linguaggio appropriato.	Si orienta con grande sicurezza nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando con precisione riferimenti topologici e punti cardinali. Descrive la realtà geografica in modo chiaro e dettagliato, utilizzando correttamente le rappresentazioni dello spazio. Individua e descrive con precisione gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i vari paesaggi, mostrando una comprensione profonda delle interazioni tra uomo e ambiente all'interno del sistema territoriale.	Si orienta con grande sicurezza nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando con precisione riferimenti topologici e punti cardinali. Descrive la realtà geografica in modo chiaro e dettagliato, utilizzando correttamente le rappresentazioni dello spazio. Individua e descrive con precisione gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i vari paesaggi, mostrando una comprensione profonda delle interazioni tra uomo e ambiente all'interno del sistema territoriale.	Si orienta con grande sicurezza nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando con precisione riferimenti topologici e punti cardinali. Utilizza correttamente il linguaggio della geograficità, con una padronanza evidente delle terminologie e delle convenzioni della disciplina. Conosce in modo approfondito gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi, in particolare quelli italiani e riesce a descriverli con precisione. Ha acquisito una solida comprensione del concetto di regione geografica e lo utilizza con disinvoltura nel contesto italiano, facendo

					collegamenti significativi tra le diverse regioni.
DISTINTO	<p>Rappresenta graficamente in modo chiaro lo spazio vissuto e descrive verbalmente il percorso effettuato in modo efficace con una buona proprietà di linguaggio e capacità di argomentazione. Osserva, descrive e rappresenta con autonomia lo spazio vissuto. E' in grado di orientarsi con sicurezza nello spazio circostante, utilizzando gli indicatori topologici in modo efficace. Conosce il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e una esatta osservazione diretta. Individua usi e funzioni degli ambienti, cogliendo in modo corretto analogie e differenze tra i vari paesaggi.</p>	<p>Si muove nello spazio seguendo correttamente le indicazioni spaziali e topologiche, con buona autonomia. È capace di localizzare la propria posizione e quella degli oggetti rispetto ai punti di riferimento stabili. Decifra con sicurezza e competenza le rappresentazioni iconiche, utilizzando le legende in modo adeguato. Conosce bene il territorio circostante, descrivendo gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi. Ha una buona comprensione del territorio come spazio modificato dalle attività umane.</p>	<p>Si orienta con sicurezza nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando con precisione riferimenti topologici e punti cardinali.</p> <p>Descrive la realtà geografica in modo chiaro, utilizzando correttamente le rappresentazioni dello spazio.</p> <p>Individua e descrive in modo completo gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i vari paesaggi e comprende le interazioni tra uomo e ambiente all'interno del sistema territoriale.</p>	<p>Si orienta con sicurezza nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando con precisione riferimenti topologici e punti cardinali.</p> <p>Descrive la realtà geografica in modo chiaro, utilizzando correttamente le rappresentazioni dello spazio.</p> <p>Individua e descrive in modo completo gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i vari paesaggi e comprende le interazioni tra uomo e ambiente all'interno del sistema territoriale.</p>	<p>Si orienta con sicurezza nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando correttamente riferimenti topologici e punti cardinali.</p> <p>Utilizza il linguaggio della geograficità con competenza.</p> <p>Conosce bene gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi, in particolare quelli italiani.</p> <p>Possiede una chiara comprensione del concetto di regione geografica e sa utilizzarlo correttamente nel contesto italiano.</p>
BUONO	<p>Rappresenta graficamente lo spazio vissuto in maniera esatta e descrive verbalmente il percorso effettuato, collegando correttamente le principali informazioni e usando un linguaggio adeguato al contesto. Osserva, descrive e rappresenta appropriatamente lo spazio vissuto. Ha una buona capacità di orientarsi nello spazio circostante, utilizzando gli indicatori topologici in modo corretto. Conosce il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e una buona osservazione diretta. Individua usi e funzioni degli ambienti, cogliendo alcune analogie e differenze tra i vari paesaggi.</p>	<p>Si muove nello spazio seguendo indicazioni semplici e verbalizzando i propri spostamenti in modo autonomo. È in grado di localizzare la propria posizione e quella degli oggetti rispetto a punti di riferimento. Decifra correttamente rappresentazioni iconiche e interpreta le legende. Conosce il territorio circostante e riesce a descrivere adeguatamente gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi. Ha una buona comprensione del territorio come spazio organizzato dalle attività umane.</p>	<p>Si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.</p> <p>Descrive la realtà geografica utilizzando correttamente le rappresentazioni dello spazio.</p> <p>Individua e descrive gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i vari paesaggi e comprende le interazioni tra uomo e ambiente all'interno del sistema territoriale.</p>	<p>Si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.</p> <p>Descrive la realtà geografica utilizzando correttamente le rappresentazioni dello spazio.</p> <p>Individua e descrive gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i vari paesaggi e comprende le interazioni tra uomo e ambiente all'interno del sistema territoriale.</p>	<p>Ha una buona capacità di orientarsi nello spazio circostante e sulle carte geografiche utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.</p> <p>Utilizza in modo adeguato il linguaggio della geograficità.</p> <p>Conosce gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi, in particolare quelli italiani.</p> <p>Ha una buona comprensione del concetto di regione geografica e riesce a utilizzarlo nel contesto italiano.</p>

DISCRETO	<p>Rappresenta graficamente lo spazio vissuto in modo chiaro e descrive verbalmente il percorso effettuato con un lessico semplice e adeguato al contesto. Osserva, descrive e rappresenta con parziale autonomia lo spazio vissuto. Ha una discreta capacità di orientarsi nello spazio circostante, utilizzando gli indicatori topologici con qualche incertezza. Conosce il territorio circostante attraverso un superficiale approccio percettivo e un'osservazione diretta. Individua con insicurezza usi e funzioni degli ambienti, cogliendo con qualche difficoltà analogie e differenze tra i vari paesaggi.</p>	<p>Si muove nello spazio seguendo indicazioni semplici, ma necessita talvolta di supporto per verbalizzare i propri spostamenti e per localizzare la propria posizione e quella degli oggetti rispetto ai punti di riferimento. Decifra rappresentazioni iconiche, ma con alcune difficoltà nell'utilizzare correttamente le legende. Ha una conoscenza generale del territorio circostante e riesce a descrivere solo alcuni degli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi. La comprensione del territorio come spazio organizzato dalle attività umane è incompleta.</p>	<p>Si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche in modo sostanzialmente corretto utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.</p> <p>Descrive la realtà geografica utilizzando le più comuni rappresentazioni dello spazio.</p> <p>Individua e descrive gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i vari paesaggi e conosce le interazioni tra uomo e ambiente all'interno del sistema territoriale.</p>	<p>Si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche in modo sostanzialmente corretto utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.</p> <p>Descrive la realtà geografica utilizzando le più comuni rappresentazioni dello spazio.</p> <p>Individua e descrive gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i vari paesaggi e conosce le interazioni tra uomo e ambiente all'interno del sistema territoriale.</p>	<p>Si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche in modo sostanzialmente corretto utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.</p> <p>Utilizza il linguaggio della geograficità in modo semplice.</p> <p>Conosce gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani e li descrive nell'essenziale.</p> <p>Ha un'adeguata comprensione del concetto di regione geografica che riesce ad utilizzarlo in modo sostanzialmente corretto.</p>
SUFFICIENTE	<p>Rappresenta graficamente lo spazio vissuto in modo non sempre corretto e descrive verbalmente il percorso effettuato con un lessico limitato e con qualche incertezza. Osserva, descrive e rappresenta lo spazio vissuto con insicurezza, richiedendo a volte il supporto del docente. Ha bisogno di aiuto per orientarsi nello spazio circostante, spesso facendo fatica a utilizzare correttamente gli indicatori topologici. Conosce il territorio circostante sotto la guida del docente. Individua in modo non sempre corretto usi e funzioni degli ambienti e trova difficoltà nell'individuare analogie e differenze tra i vari paesaggi.</p>	<p>Sta sviluppando le competenze necessarie per muoversi nello spazio seguendo indicazioni spaziali e topologiche, anche se talvolta necessita di supporto per verbalizzare correttamente i propri spostamenti. Riesce a localizzare la propria posizione e quella degli oggetti rispetto ai punti di riferimento, anche se con qualche difficoltà. Decifra rappresentazioni iconiche e utilizza le legende in modo sufficiente. Ha una comprensione di base del territorio circostante e degli elementi fisici e antropici dei paesaggi.</p>	<p>Si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche in modo essenziale. Descrive la realtà geografica utilizzando semplici rappresentazioni dello spazio. Individua e descrive i principali elementi fisici e antropici che caratterizzano i vari paesaggi e riconosce le interazioni tra uomo e ambiente all'interno del sistema territoriale.</p>	<p>Si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche in modo essenziale.</p> <p>Descrive la realtà geografica utilizzando semplici rappresentazioni dello spazio.</p> <p>Individua e descrive i principali elementi fisici e antropici che caratterizzano i vari paesaggi e riconosce le interazioni tra uomo e ambiente all'interno del sistema territoriale.</p>	<p>Si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche mostrando alcune difficoltà nell'utilizzare riferimenti topologici e punti cardinali.</p> <p>Utilizza il linguaggio della geograficità in modo semplice e basilare.</p> <p>Ha una sufficiente conoscenza degli elementi che caratterizzano i principali paesaggi, in particolare quelli italiani.</p> <p>La comprensione del concetto di regione geografica non è sempre precisa e l'alunno ha bisogno di supporto per utilizzarla correttamente nel contesto italiano.</p>

NON SUFFICIENTE	<p>Rappresenta graficamente lo spazio vissuto principalmente con il supporto del docente e descrive verbalmente il percorso effettuato con un linguaggio incerto e inadeguato al contesto.</p> <p>Osserva, descrive e rappresenta lo spazio vissuto solo esclusivamente sotto la guida dell'adulto. Si orienta a fatica e necessita di supporto per utilizzare gli indicatori topologici.</p> <p>Conosce il territorio circostante in modo limitato anche se aiutato dal docente. Individua alcuni usi e funzioni degli ambienti, ma ha bisogno di ulteriore pratica per cogliere analogie e differenze tra i vari paesaggi.</p>	<p>Si avvia a familiarizzare con il movimento nello spazio seguendo indicazioni spaziali e topologiche, ma necessita di supporto per verbalizzare i propri spostamenti in modo chiaro. Ha ancora difficoltà nel localizzare la propria posizione e quella degli oggetti rispetto ai punti di riferimento. Sta cominciando a decifrare le rappresentazioni iconiche, pur con alcune difficoltà nell'interpretare le legende. La conoscenza del territorio circostante è ancora in fase di sviluppo.</p>	<p>Si orienta con difficoltà nello spazio circostante e sulle carte geografiche.</p> <p>Descrive in modo frammentario la realtà geografica utilizzando semplici rappresentazioni dello spazio.</p> <p>Individua alcuni elementi fisici e antropici che caratterizzano i vari paesaggi.</p>	<p>Si orienta con difficoltà nello spazio circostante e sulle carte geografiche.</p> <p>Descrive in modo frammentario la realtà geografica utilizzando semplici rappresentazioni dello spazio.</p> <p>Individua alcuni elementi fisici e antropici che caratterizzano i vari paesaggi.</p>	<p>Ha difficoltà a orientarsi nello spazio circostante e sulle carte geografiche. Utilizza con difficoltà il linguaggio della geo-graficità e necessita di aiuto per utilizzare correttamente i termini e i concetti della disciplina.</p> <p>La conoscenza degli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani è superficiale e la capacità di descriverli risulta da migliorare. La comprensione del concetto di regione geografica è ancora in fase di sviluppo.</p>
------------------------	--	--	--	--	--

SCIENZE					
	CLASSE I	CLASSE II	CLASSE III	CLASSE IV	CLASSE V
OTTIMO	<p>Osserva e descrive con piena autonomia e consapevolezza la realtà attraverso i sensi. Riconosce con sicurezza le caratteristiche della realtà naturale. Utilizza in modo originale e personale il proprio patrimonio di conoscenze per comprendere le problematiche di attualità e assume comportamenti molto responsabili in relazione al proprio ambiente. Ascolta e comprende con correttezza e precisione il senso globale della lezione della disciplina in L2.</p> <p>Si esprime correttamente, con particolare proprietà di linguaggio, capacità critica e di argomentazione, in modalità adeguate al contesto scientifico.</p>	<p>Esplora e descrive in modo approfondito e dettagliato oggetti e materiali, rappresenta con chiarezza fenomeni atmosferici e della vita quotidiana attraverso parole e/o disegni. Osserva e sperimenta con precisione sul campo, individuando con sicurezza le caratteristiche di animali e piante. Riconosce e descrive in modo completo le caratteristiche del proprio ambiente.</p>	<p>Osserva e descrive con precisione lo svolgersi dei fatti, formula domande pertinenti e ipotesi personali e le verifica utilizzando semplici schematizzazioni e modellizzazioni e un lessico specifico in maniera autonoma e consapevole.</p> <p>Esplora, sperimenta e descrive la realtà con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza.</p> <p>Assume comportamenti responsabili in relazione al proprio stile di vita e all'uso delle risorse e comprende in maniera consapevole e critica le problematiche</p>	<p>Osserva e descrive con precisione lo svolgersi dei fatti, formula domande pertinenti e ipotesi personali e le verifica utilizzando semplici schematizzazioni e modellizzazioni e un lessico specifico in maniera autonoma e consapevole.</p> <p>Assume comportamenti responsabili in relazione al proprio stile di vita e all'uso delle risorse e comprende in maniera consapevole e critica le problematiche scientifiche di attualità.</p> <p>Si esprime correttamente con particolare proprietà di linguaggio, capacità critica e di argomentazione.</p>	<p>Osserva e descrive fatti ed eventi con precisione e in modo approfondito, formula domande pertinenti e ipotesi personali e propone esperimenti in modo autonomo e strutturato.</p> <p>Individua con sicurezza i concetti scientifici e le proprietà dei materiali osservati in esperienze concrete, utilizzando con padronanza un linguaggio scientifico appropriato.</p> <p>Riconosce e descrive con precisione fenomeni fondamentali del mondo fisico, biologico, tecnologico e utilizza il proprio patrimonio di conoscenze per comprendere in maniera consapevole e critica le problematiche scientifiche di attualità</p>

			scientifiche di attualità.		
DISTINTO	<p>Osserva e descrive con autonomia e consapevolezza gli elementi della realtà attraverso i sensi. Riconosce con buona accuratezza le caratteristiche della realtà naturale. Utilizza il proprio patrimonio di conoscenze per comprendere le problematiche di attualità e assume comportamenti responsabili in relazione al proprio ambiente. Ascolta e comprende con correttezza e attenzione il senso globale della lezione della disciplina in L2. Si esprime correttamente, con proprietà di linguaggio, capacità di argomentazione, in modalità adeguate al contesto scientifico.</p>	<p>Esplora e descrive accuratamente oggetti e materiali, rappresenta in modo chiaro fenomeni atmosferici e della vita quotidiana con parole e/o disegni. Osserva e sperimenta con attenzione, identificando le principali caratteristiche di animali e piante. Riconosce e descrive con un linguaggio appropriato le caratteristiche del proprio ambiente.</p>	<p>Osserva e descrive con precisione lo svolgersi dei fatti, formula domande pertinenti e ipotesi personali e le verifica utilizzando semplici schematizzazioni e modellizzazioni e un lessico specifico in maniera autonoma.</p> <p>Esplora, sperimenta e descrive la realtà con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse.</p> <p>Assume comportamenti responsabili in relazione al proprio stile di vita e all'uso delle risorse e comprende in maniera consapevole le problematiche scientifiche di attualità</p>	<p>Osserva e descrive con precisione lo svolgersi dei fatti, formula domande pertinenti e ipotesi personali e le verifica utilizzando semplici schematizzazioni e modellizzazioni e un lessico specifico in maniera autonoma.</p> <p>Assume comportamenti responsabili in relazione al proprio stile di vita e all'uso delle risorse e comprende in maniera consapevole le problematiche scientifiche di attualità.</p> <p>Si esprime correttamente con particolare proprietà di linguaggio e di argomentazione.</p>	<p>Osserva e descrive con attenzione lo svolgersi di fatti ed eventi, formula domande e ipotesi significative e realizza esperimenti con sicurezza.</p> <p>Individua accuratamente i concetti scientifici e le proprietà dei materiali osservati in esperienze concrete, esprimendosi con un linguaggio specifico e corretto.</p> <p>Riconosce e descrive in modo completo fenomeni fondamentali del mondo fisico, biologico e tecnologico, e utilizza il proprio patrimonio di conoscenza per comprendere in maniera consapevole le problematiche scientifiche di attualità.</p>
BUONO	<p>Osserva e descrive in modo chiaro e ordinato gli elementi della realtà attraverso i sensi. Riconosce con adeguata sicurezza le caratteristiche della realtà naturale. Utilizza il proprio patrimonio di conoscenze per comprendere le problematiche di attualità e assume comportamenti adeguati in relazione al proprio ambiente. Ascolta e comprende in modo appropriato il senso globale della lezione della disciplina in L2. Si esprime correttamente, collegando le principali informazioni e usando un linguaggio adeguato al contesto scientifico.</p>	<p>Esplora e descrive oggetti e materiali in modo chiaro e ordinato, rappresenta fenomeni atmosferici e della vita quotidiana con parole e/o disegni. Osserva e sperimenta sul campo con adeguata autonomia, cogliendo le caratteristiche principali di animali e piante. Riconosce e descrive in modo adeguato le caratteristiche del proprio ambiente.</p>	<p>Osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande utilizzando semplici schematizzazioni e modellizzazioni e un lessico quasi sempre adeguato.</p> <p>Esplora, sperimenta e descrive la realtà con autonomia e consapevolezza.</p> <p>Assume comportamenti responsabili in relazione al proprio stile di vita e all'uso delle risorse e conosce le principali problematiche scientifiche di attualità</p>	<p>Osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande utilizzando semplici schematizzazioni e modellizzazioni e un lessico quasi sempre adeguato.</p> <p>Assume comportamenti responsabili in relazione al proprio stile di vita e all'uso delle risorse e conosce le principali problematiche scientifiche di attualità.</p> <p>Si esprime con un lessico semplice e adeguato al contesto.</p>	<p>Osserva e descrive lo svolgersi di fatti ed eventi in modo ordinato, formulando domande e ipotesi semplici e partecipando a esperimenti guidati.</p> <p>Individua con chiarezza i concetti scientifici e le proprietà dei materiali osservati in esperienze concrete, utilizzando un linguaggio corretto.</p> <p>Riconosce e descrive in modo adeguato fenomeni fondamentali del mondo fisico, biologico e tecnologico e utilizza il proprio sapere per comprendere le problematiche scientifiche di attualità.</p>
DISCRETO	<p>Osserva e descrive in modo essenziale gli elementi della</p>	<p>Esplora e descrive in modo apprezzabile</p>	<p>Osserva e descrive lo svolgersi dei fatti,</p>	<p>Osserva e descrive lo svolgersi dei fatti,</p>	<p>Osserva e descrive lo svolgersi dei fatti,</p>

	<p>realità attraverso i sensi. Riconosce con parziale autonomia le caratteristiche della realtà naturale. Utilizza alcune conoscenze per comprendere le problematiche di attualità e assume comportamenti adeguati in relazione al proprio ambiente. Ascolta e comprende in modo sostanziale il senso globale della lezione della disciplina in L2. Si esprime correttamente, con un lessico semplice e adeguato al contesto scientifico.</p>	<p>oggetti e materiali, rappresenta fenomeni atmosferici e della vita quotidiana in maniera comprensibile con parole e/o disegni. Osserva e sperimenta in modo guidato, individuando alcune caratteristiche di animali e piante. Riconosce e descrive le caratteristiche principali del proprio ambiente.</p>	<p>formula domande utilizzando semplici schematizzazioni e modellizzazioni e un lessico quasi sempre adeguato. Esplora, sperimenta e descrive la realtà con parziale autonomia e consapevolezza. Assume comportamenti responsabili in relazione al proprio stile di vita e all'uso delle risorse e conosce le principali problematiche scientifiche di attualità.</p>	<p>formula domande utilizzando semplici schematizzazioni e modellizzazioni e un lessico quasi sempre adeguato. Assume comportamenti responsabili in relazione al proprio stile di vita e all'uso delle risorse e conosce le principali problematiche scientifiche di attualità. Si esprime con un lessico semplice e adeguato al contesto.</p>	<p>formulando domande e ipotesi valide e partecipa a esperimenti in modo guidato. Individua in modo globale i concetti scientifici e alcune proprietà dei materiali osservati in esperienze concrete, utilizzando un linguaggio semplice. Riconosce e descrive in modo generale fenomeni fondamentali del mondo fisico, biologico e tecnologico e conosce le principali problematiche scientifiche di attualità.</p>
SUFFICIENTE	<p>Osserva e descrive gli elementi della realtà principalmente sotto la guida e con il supporto del docente. Riconosce con incertezza le caratteristiche della realtà naturale. E' in grado di utilizzare alcune conoscenze per comprendere le problematiche scientifiche di attualità solo se già affrontate in precedenza e assume comportamenti non sempre corretti in relazione al proprio ambiente. Ascolta e comprende con fatica il senso globale della lezione della disciplina in L2. Si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza nel contesto scientifico.</p>	<p>Esplora e descrive oggetti e materiali in modo semplice, rappresenta fenomeni atmosferici e della vita quotidiana con parole e/o disegni elementari. Osserva e sperimenta con supporto, identificando alcune caratteristiche di animali e piante. Riconosce e descrive aspetti di base del proprio ambiente.</p>	<p>Osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, utilizzando semplici schematizzazioni e modellizzazioni. Esplora, sperimenta e descrive la realtà principalmente sotto la guida e con il supporto del docente. Assume comportamenti quasi sempre responsabili in relazione al proprio stile di vita e all'uso delle risorse e conosce le principali problematiche scientifiche di attualità.</p>	<p>Osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, utilizzando semplici schematizzazioni e modellizzazioni. Assume comportamenti quasi sempre responsabili in relazione al proprio stile di vita e all'uso delle risorse e conosce le principali problematiche scientifiche di attualità. Si esprime con un lessico limitato ed essenzialmente adeguato al contesto.</p>	<p>Osserva e descrive lo svolgersi di fatti ed eventi formulando domande in modo approssimativo e partecipando a esperimenti guidati. Individua alcuni concetti scientifici e proprietà di materiali osservati in esperienze concrete, utilizzando un linguaggio basilare. Riconosce e descrive fenomeni fondamentali del mondo fisico, biologico e tecnologico in modo elementare e conosce le principali problematiche scientifiche di attualità.</p>
NON SUFFICIENTE	<p>Osserva e descrive con difficoltà gli elementi della realtà, anche se guidato dal docente. Riconosce parzialmente le caratteristiche della realtà naturale. Applica solo saltuariamente alcune conoscenze per comprendere le problematiche</p>	<p>Esplora e descrive oggetti e materiali con supporto, rappresenta fenomeni atmosferici e della vita quotidiana attraverso semplici rappresentazioni. Osserva e sperimenta, individuando alcune caratteristiche fondamentali di</p>	<p>Osserva e descrive parzialmente lo svolgersi dei fatti, utilizzando semplici schematizzazioni e modellizzazioni. Esplora, sperimenta e descrive la realtà in modo non adeguato, anche se guidato dal docente.</p>	<p>Osserva e descrive parzialmente lo svolgersi dei fatti, utilizzando semplici schematizzazioni e modellizzazioni. Assume comportamenti non sempre adeguati al proprio stile di vita e all'uso delle risorse e conosce solo</p>	<p>Osserva e descrive i fatti e formula domande con la guida dell'insegnante, partecipando a esperimenti proposti. Trova difficoltà a riconoscere semplici concetti scientifici e alcune proprietà di materiali osservati in</p>

	<p>scientifiche di attualità e assume comportamenti poco corretti in relazione al proprio ambiente.</p> <p>Ascolta e comprende in modo limitato il senso globale della lezione della disciplina in L2.</p> <p>Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto scientifico.</p>	<p>animali e piante. Riconosce e descrive aspetti parziali del proprio ambiente.</p>	<p>Assume comportamenti non sempre adeguati al proprio stile di vita e all'uso delle risorse e conosce solo poche problematiche scientifiche di attualità.</p>	<p>poche problematiche scientifiche di attualità. Si esprime con un lessico limitato e in maniera frammentaria.</p>	<p>esperienze concrete. Si esprime in modo frammentario rispetto alla terminologia della disciplina</p> <p>Coglie aspetti di base dei fenomeni del mondo fisico, biologico e tecnologico e conosce solo poche problematiche scientifiche di attualità.</p>
--	--	--	--	---	--

MUSICA					
	CLASSE I	CLASSE II	CLASSE III	CLASSE IV	CLASSE V
OTTIMO	<p>Ascolta, discrimina e interpreta con grande precisione suoni naturali, tecnologici e musicali, mostrando piena comprensione e notevole sensibilità. Esegue brani vocali, con strumenti musicali e/o con il corpo sia da solo che in gruppo, con grande attenzione e rispetto per le indicazioni, offrendo interpretazioni ricche di espressività e coerenza.</p>	<p>Ascolta, discrimina e interpreta con grande precisione suoni naturali, tecnologici e del linguaggio musicale, mostrando piena comprensione e notevole sensibilità. Esegue brani vocali, con strumenti musicali e/o con il corpo sia da solo che in gruppo, con grande attenzione e rispetto per le indicazioni, offrendo interpretazioni ricche di espressività e coerenza.</p>	<p>Ascolta, discrimina e interpreta con grande precisione suoni naturali, tecnologici e musicali, mostrando una padronanza eccellente delle sfumature. Dimostra una comprensione profonda delle dinamiche musicali e riesce a coinvolgere gli altri con la sua interpretazione, in modo originale e personale. Esegue brani vocali, con strumenti musicali e/o con il corpo sia singolarmente che in gruppo, con grande attenzione alle indicazioni, offrendo interpretazioni ricche di espressività e coerenza.</p>	<p>Ascolta brani musicali di differenti repertori con grande attenzione, riuscendo a tradurli con parole, azioni motorie e segni grafici in modo preciso ed espressivo.</p> <p>Legge e comprende sequenze musicali e semplici melodie in modo autonomo e consapevole.</p> <p>Esegue collettivamente semplici brani vocali con l'uso di oggetti sonori e semplici strumenti con una notevole capacità di comunicare attraverso la musica.</p>	<p>Ascolta e comprende brani musicali di vario genere con grande attenzione, riuscendo a cogliere tutti gli aspetti stilistici e le sfumature.</p> <p>Legge e comprende sequenze musicali e semplici melodie in modo autonomo e consapevole.</p> <p>Esegue con precisione e sicurezza, sia da solo che in gruppo, brani vocali o strumentali, utilizzando anche strumenti didattici o autocostruiti con notevole creatività e coerenza.</p>
DISTINTO	<p>Ascolta, discrimina e interpreta i suoni naturali, tecnologici e musicali con attenzione e competenza, riuscendo a cogliere le principali sfumature. Esegue i brani vocali, con strumenti musicali e/o con il corpo sia da solo che in gruppo, rispettando le indicazioni con buona precisione e una solida interpretazione.</p>	<p>Ascolta, discrimina e interpreta i suoni naturali, tecnologici e musicali con molta attenzione e competenza, riuscendo a cogliere le principali sfumature. Esegue i brani vocali, con strumenti musicali e/o con il corpo sia da solo che in gruppo, rispettando le indicazioni date, con buona precisione e una solida interpretazione.</p>	<p>Ascolta, discrimina e interpreta con attenzione suoni naturali, tecnologici e musicali, cogliendo con competenza le principali sfumature. La sua esecuzione è sempre chiara e ben strutturata e ricca di dettagli espressivi. Esegue brani vocali, con strumenti musicali e/o con il corpo sia singolarmente che in gruppo, rispettando le indicazioni con buona precisione e</p>	<p>Ascolta brani musicali di differenti repertori con attenzione, riuscendo a tradurli con parole, azioni motorie e segni grafici in modo corretto ed espressivo.</p> <p>Legge e comprende sequenze musicali e semplici melodie con sicurezza.</p> <p>Esegue collettivamente semplici brani vocali con l'uso di oggetti sonori e semplici strumenti con una buona</p>	<p>Ascolta e comprende brani musicali di vario genere con attenzione, cogliendo le principali caratteristiche e le differenze tra i vari stili.</p> <p>Legge e comprende sequenze musicali e semplici melodie con autonomia.</p> <p>Esegue con sicurezza, sia da solo che in gruppo, brani vocali o strumentali, utilizzando anche</p>

			una solida interpretazione.	capacità di comunicare attraverso la musica.	strumenti didattici o autocostruiti con creatività e coerenza.
BUONO	Ascolta e discrimina correttamente suoni naturali, tecnologici e musicali, cogliendo le principali sfumature. Esegue brani vocali, con strumenti musicali e/o con il corpo rispettando le indicazioni date, curando in modo appropriato l'interpretazione e la coordinazione con il gruppo.	Ascolta e discrimina correttamente suoni naturali, tecnologici e del linguaggio musicale, con qualche difficoltà nel cogliere tutte le sfumature. Esegue brani vocali, con strumenti musicali e/o con il corpo rispettando le indicazioni date, curando in modo appropriato l'interpretazione e la coordinazione con il gruppo.	Ascolta e discrimina correttamente suoni naturali, tecnologici e musicali, cogliendo le principali sfumature. L'esecuzione risulta generalmente chiara e attenta ai dettagli espressivi e ritmici. Esegue brani vocali, con strumenti musicali e/o con il corpo rispettando le indicazioni date, curando in modo appropriato l'interpretazione e la coordinazione con il gruppo.	Ascolta brani musicali di differenti repertori, riuscendo a tradurli con parole, azioni motorie e segni grafici in modo corretto. Legge e comprende sequenze musicali e semplici melodie in modo adeguato. Esegue collettivamente semplici brani vocali con l'uso di oggetti sonori e semplici strumenti con una buona capacità di comunicare attraverso la musica.	Ascolta e comprende brani musicali di vario genere cogliendo le principali caratteristiche. Legge e comprende sequenze musicali e semplici melodie in modo adeguato. Esegue brani vocali o strumentali, da solo o in gruppo, con buona precisione, utilizzando strumenti didattici o autocostruiti.
DISCRETO	Ascolta e discrimina i suoni naturali, tecnologici e musicali, ma con alcune difficoltà nel riconoscere tutte le sfumature e le differenze tra di essi. Esegue brani vocali, con strumenti musicali e/o con il corpo sia singolarmente che in gruppo, rispettando le indicazioni, aderendo in maniera discreta al ritmo e all'interpretazione richiesta.	Ascolta e discrimina i suoni naturali, tecnologici e musicali, ma con alcune difficoltà nel riconoscere tutte le sfumature e le differenze tra di essi. Esegue brani vocali, con strumenti musicali e/o con il corpo sia singolarmente che in gruppo, rispettando le indicazioni, aderendo in maniera discreta al ritmo e all'interpretazione richiesta.	Ascolta e discrimina i suoni naturali, tecnologici e musicali, riconoscendo le sfumature e le differenze tra di essi in modo essenziale. L'esecuzione risulta abbastanza chiara, ma non sempre attenta ai dettagli espressivi e ritmici. Esegue brani vocali, sia singolarmente che in gruppo, seguendo le indicazioni, ma con qualche difficoltà nell'aderire perfettamente al ritmo e nell'interpretare correttamente le dinamiche musicali.	Ascolta brani musicali di differenti repertori, riuscendo a tradurli con parole, azioni motorie e segni grafici in modo quasi sempre corretto. Legge e comprende brevi sequenze musicali e semplici melodie in modo quasi sempre adeguato. Esegue collettivamente semplici brani vocali con l'uso di oggetti sonori e semplici strumenti con una discreta capacità di comunicare attraverso la musica.	Ascolta e comprende brani musicali di vario genere, ma con alcune difficoltà nel cogliere le differenze stilistiche e nel comprendere pienamente i dettagli. Legge e comprende brevi sequenze musicali e semplici melodie in modo quasi sempre adeguato. Esegue brani vocali o strumentali, sia da solo che in gruppo, con alcune imprecisioni, utilizzando strumenti didattici o autocostruiti.
SUFFICIENTE	Ascolta e discrimina suoni naturali, tecnologici e musicali, ma con sufficiente capacità di interpretazione e comprensione delle sfumature. Esegue brani vocali, con strumenti musicali e/o con il corpo sia da solo che in gruppo, seguendo le indicazioni, ma con qualche difficoltà nell'eseguire con coerenza e precisione.	Ascolta e discrimina suoni naturali, tecnologici e musicali, ma con sufficiente capacità di interpretazione e comprensione delle sfumature. Esegue brani vocali, con strumenti musicali e/o con il corpo sia da solo che in gruppo, seguendo le indicazioni, ma con qualche difficoltà nell'eseguire con coerenza e precisione.	Ascolta e discrimina suoni naturali, tecnologici e musicali, ma con qualche difficoltà nell'interpretazione e comprensione delle sfumature. Le sue performance risultano sufficienti, ma necessitano di un maggiore impegno e precisione. Esegue brani vocali, con strumenti musicali e/o con il corpo sia da solo che in gruppo, seguendo generalmente le indicazioni, ma con alcune difficoltà nel	Ascolta brani musicali di differenti repertori, riuscendo saltuariamente a tradurli con parole, azioni motorie e segni grafici. Legge e comprende brevi sequenze musicali e semplici melodie in modo essenziale. Esegue collettivamente semplici brani vocali con l'uso di oggetti sonori e semplici strumenti con una sufficiente capacità di comunicare	Ascolta e comprende brani musicali di vario genere, ma con una capacità parziale nel cogliere le sfumature e le specificità stilistiche. Legge e comprende brevi sequenze musicali e semplici melodie in modo essenziale. Esegue brani vocali o strumentali, da solo o in gruppo, con qualche difficoltà nell'aderire correttamente alle indicazioni,

			mantenere coerenza e precisione nell'esecuzione.	attraverso la musica.	utilizzando strumenti didattici o autocostruiti.
NON SUFFICIENTE	Ascolta i suoni naturali, tecnologici e musicali, ma riconosce con difficoltà le caratteristiche distintive e le differenze. Esegue brani vocali, con strumenti musicali e/o con il corpo sia da solo che in gruppo, ma trova difficile seguire le indicazioni con continuità, risultando impreciso o disarmonico nell'esecuzione.	Ascolta i suoni naturali, tecnologici e musicali, ma riconosce con difficoltà le caratteristiche distintive e le differenze. Esegue brani vocali, con strumenti musicali e/o con il corpo sia da solo che in gruppo, ma trova difficile seguire le indicazioni con continuità, risultando impreciso o disarmonico nell'esecuzione.	Ascolta i suoni naturali, tecnologici e musicali, ma riconosce con difficoltà le caratteristiche distintive e le differenze. L'interpretazione è spesso incoerente, e la coordinazione con il gruppo risulta problematica. Esegue brani vocali, con strumenti musicali e/o con il corpo sia da solo che in gruppo, ma fatica a seguire le indicazioni in modo continuo, risultando impreciso e disarmonico nell'esecuzione.	Ascolta brani musicali di differenti repertori, ma riconosce con difficoltà le caratteristiche principali da tradurre in parole, azioni motorie e segni grafici. Legge e comprende parzialmente brevi sequenze musicali e semplici melodie. Esegue collettivamente semplici brani vocali con l'uso di oggetti sonori e semplici strumenti con una scarsa capacità di comunicare attraverso la musica.	Ascolta brani musicali di vario genere, ma riconosce con difficoltà le caratteristiche distintive di ciascun genere. Legge e comprende saltuariamente brevi sequenze musicali e semplici melodie. Esegue brani vocali o strumentali, sia da solo che in gruppo, ma con difficoltà nel seguire le indicazioni e nel mantenere la precisione.

EDUCAZIONE FISICA					
	CLASSE I	CLASSE II	CLASSE III	CLASSE IV	CLASSE V
OTTIMO	Organizza con autonomia e una piena consapevolezza il proprio movimento nello spazio e nel tempo, utilizzando con sicurezza e fluidità gli schemi motori di base, combinandoli tra loro con grande coordinazione. Conosce ed utilizza in modo efficace il proprio corpo per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo con accuratezza. Comprende e applica pienamente le strategie di gioco, rispettando i compagni e le regole condivise.	Dimostra una piena consapevolezza del proprio corpo, osservandolo e conoscendolo in modo approfondito. Utilizza con sicurezza e fluidità gli schemi motori, combinandoli tra loro con grande coordinazione. Esprime in modo chiaro ed efficace i propri stati d'animo attraverso il linguaggio motorio e corporeo. Comprende e rispetta pienamente le regole del gioco e dello sport, mostrando un comportamento esemplare in termini di fair play.	Si muove con grande sicurezza nello spazio, padroneggiando e combinando con fluidità gli schemi motori di base anche in situazioni complesse e non proposte in precedenza. Utilizza il linguaggio motorio e corporeo in modo altamente creativo e originale, realizzando coreografie, movimenti ritmici e drammatizzazioni che esprimono pienamente i propri stati d'animo. Conosce e applica in modo esemplare il valore delle regole all'interno di tutte le occasioni di gioco e sport, rispettandole sempre con precisione.	Coordina e utilizza con padronanza diversi schemi motori, dimostrando fluidità ed efficacia nei movimenti. Elabora ed esegue con creatività e precisione semplici sequenze di movimento o coreografie individuali e collettive. Comprende e applica con sicurezza il valore delle regole durante le attività di gioco e sport, promuovendo il fair play. Assume comportamenti sempre adeguati per la prevenzione degli infortuni e la sicurezza nei diversi ambienti.	Dimostra una padronanza eccellente nel coordinare e utilizzare diversi schemi motori, adattandoli con fluidità allo spazio e al tempo. Elabora ed esegue in modo creativo e preciso sequenze di movimento e coreografie, sia individuali che collettive. Comprende e applica con sicurezza e costanza il valore delle regole, mostrando spirito di collaborazione e fair play. Adotta comportamenti sempre adeguati e responsabili per la prevenzione degli infortuni e la sicurezza nei diversi ambienti.
DISTINTO	Organizza con autonomia e consapevolezza il proprio movimento nello spazio e nel tempo, utilizzando	Ha una soddisfacente consapevolezza del proprio corpo e lo	Si muove con grande sicurezza nello spazio, padroneggiando e	Coordina e utilizza in modo sicuro e controllato diversi schemi motori,	Coordina e utilizza con sicurezza diversi schemi motori, dimostrando

	<p>con un'attenta osservazione gli schemi motori di base, combinandoli tra loro con una buona coordinazione. Conosce ed utilizza in modo pertinente il proprio corpo per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo con chiarezza. Comprende e applica correttamente le strategie di gioco, rispettando i compagni e le regole condivise, con qualche piccola incertezza.</p>	<p>osserva con attenzione, riuscendo a utilizzare gli schemi motori con buona coordinazione. Combinando schemi motori, è capace di esprimere i propri stati d'animo attraverso il linguaggio corporeo in modo pertinente. Rispetta le regole del gioco e dello sport, dimostrando un comportamento corretto e rispettoso del fair play, con qualche piccola incertezza.</p>	<p>combinando con fluidità gli schemi motori di base anche in situazioni complesse. Utilizza il linguaggio motorio e corporeo in modo creativo e originale, realizzando coreografie, movimenti ritmici e drammatizzazioni che esprimono i propri stati d'animo in maniera efficace. Conosce e applica in modo esemplare il valore delle regole all'interno di tutte le occasioni di gioco e sport, rispettandole sempre</p>	<p>eseguendo movimenti efficaci.</p> <p>Elabora ed esegue semplici sequenze di movimento o coreografie con attenzione e partecipazione attiva.</p> <p>Comprende e applica il valore delle regole durante il gioco e lo sport, dimostrando rispetto e fair play.</p> <p>Adotta comportamenti adeguati e responsabili per la prevenzione degli infortuni e la sicurezza.</p>	<p>attenzione allo spazio e al tempo.</p> <p>Elabora ed esegue sequenze di movimento o coreografie con impegno e precisione.</p> <p>Comprende e rispetta il valore delle regole durante il gioco e lo sport, favorendo un clima di rispetto e fair play.</p> <p>Assume comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni con consapevolezza.</p>
BUONO	<p>Organizza con buona consapevolezza il proprio movimento nello spazio e nel tempo, utilizzando adeguatamente gli schemi motori di base e combinandoli tra loro in modo coordinato.</p> <p>Conosce ed utilizza il proprio corpo per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo in modo pertinente, seppur con piccole difficoltà.</p> <p>Impara ad applicare in modo corretto le strategie di gioco con qualche piccolo errore nel rispetto delle regole.</p>	<p>Conosce il proprio corpo e lo osserva con discreta consapevolezza, utilizzando gli schemi motori in modo abbastanza coordinato. Combinando gli schemi motori, riesce a esprimere i propri stati d'animo in modo comprensibile, seppur con qualche difficoltà. Comprende il valore delle regole e del fair play, partecipando al gioco in modo corretto, ma talvolta con qualche piccolo errore nel rispetto delle regole.</p>	<p>Si muove con buona sicurezza nello spazio, padroneggiando e combinando adeguatamente gli schemi motori di base. Utilizza il linguaggio motorio e corporeo in modo creativo, realizzando semplici coreografie, movimenti ritmici e drammatizzazioni per esprimere i suoi stati d'animo. Conosce il valore delle regole all'interno di tutte le occasioni di gioco e sport e generalmente le rispetta.</p>	<p>Coordina e utilizza in modo efficace gli schemi motori principali, dimostrando una buona consapevolezza del proprio corpo.</p> <p>Elabora ed esegue semplici sequenze di movimento o coreografie con impegno e precisione adeguata.</p> <p>Comprende il valore delle regole durante il gioco e lo sport, rispettandole e mostrando fair play.</p> <p>Assume comportamenti responsabili per la sicurezza e la prevenzione degli infortuni.</p>	<p>Coordina e utilizza in modo efficace gli schemi motori principali, adattandoli in maniera adeguata allo spazio e al tempo.</p> <p>Elabora ed esegue semplici sequenze di movimento o coreografie con impegno e cura.</p> <p>Comprende e applica il valore delle regole durante il gioco e lo sport, rispettandole in modo regolare.</p> <p>Adotta comportamenti responsabili per la sicurezza e la prevenzione degli infortuni.</p>
DISCRETO	<p>Organizza con una consapevolezza generale il proprio movimento nello spazio e nel tempo, utilizzando con una certa difficoltà gli schemi motori di base, combinandoli tra loro in modo discreto. Conosce ed utilizza il proprio corpo, ma trova qualche ostacolo per esprimere e comunicare i propri stati d'animo in modo chiaro. Impara e applica con incertezza le strategie di gioco, non sempre</p>	<p>Ha una consapevolezza generale del proprio corpo, ma con qualche difficoltà nell'osservarlo e conoscerlo pienamente. Gli schemi motori sono utilizzati con una certa difficoltà, ma riesce comunque a coordinarli in modo elementare. Si esprime attraverso il linguaggio corporeo, ma con difficoltà nell'esprimere stati d'animo in modo chiaro. Rispetta le regole del gioco e dello</p>	<p>Si muove nello spazio con parziale autonomia e sicurezza, combinando gli schemi motori di base in modo elementare. Utilizza il linguaggio motorio e corporeo in maniera semplice e realizza elementari coreografie, movimenti ritmici e drammatizzazioni per esprimere i suoi stati d'animo. Comprende in modo parziale il valore delle regole del gioco e dello sport, ma ha difficoltà</p>	<p>Coordina e utilizza gli schemi motori fondamentali in modo essenziale, dimostrando una discreta padronanza nei movimenti.</p> <p>Elabora ed esegue semplici sequenze di movimento o coreografie con guida e supporto.</p> <p>Comprende il valore delle regole durante il gioco e lo sport, rispettandole con costanza.</p> <p>Adotta comportamenti</p>	<p>Coordina e utilizza gli schemi motori di base con discreta efficacia, dimostrando attenzione a spazio e tempo.</p> <p>Elabora ed esegue semplici sequenze di movimento o coreografie con il supporto dell'insegnante.</p> <p>Riconosce e applica il valore delle regole durante il gioco e lo sport con una buona partecipazione.</p> <p>Adotta comportamenti</p>

	rispettando le regole condivise.	sport, ma con incertezze nel mantenere un comportamento costante di fair play.	nell'applicarle correttamente e in modo costante.	generalmente adeguati per la sicurezza e la prevenzione degli infortuni.	generalmente adeguati per la sicurezza e la prevenzione degli infortuni.
SUFFICIENTE	Organizza con una limitata consapevolezza il proprio movimento nello spazio e nel tempo, utilizzando in modo semplice gli schemi motori di base, combinandoli tra loro con alcune difficoltà, richiedendo talvolta la guida del docente. Conosce ed utilizza in modo adeguato il proprio corpo, senza riuscire a esprimere e comunicare i propri stati d'animo con chiarezza. Comprende le strategie di gioco, ma può avere difficoltà a rispettarle completamente.	Ha una consapevolezza limitata del proprio corpo, ma riesce comunque a utilizzare gli schemi motori in modo semplice, con alcune difficoltà nella coordinazione. Esprime in modo parziale i propri stati d'animo attraverso il linguaggio corporeo, senza riuscire a farlo sempre con chiarezza. Comprende le regole del gioco e dello sport, ma può avere difficoltà a rispettarle completamente, con qualche comportamento che può non riflettere pienamente il fair play.	Si muove nello spazio, principalmente con il supporto del docente, con coordinazione limitata e faticando a combinare gli schemi motori di base in modo fluido. Utilizza il linguaggio motorio e corporeo in modo semplice, con poca originalità nelle coreografie e nei movimenti ritmici per esprimere i suoi stati d'animo. Comprende il valore delle regole del gioco e dello sport in modo superficiale, ma fatica a rispettarle correttamente in tutte le occasioni.	Coordina e utilizza gli schemi motori di base con il supporto dell'insegnante, mostrando attenzione alle consegne. Elabora ed esegue semplici sequenze di movimento o coreografie con guida e materiale strutturato. Comprende e applica con supporto il valore delle regole durante il gioco e lo sport. Adotta comportamenti adeguati per la sicurezza, anche se con guida.	Coordina e utilizza schemi motori di base con guida e supporto dell'insegnante, mostrando attenzione alle consegne. Elabora ed esegue semplici sequenze di movimento o coreografie con materiali strutturati. Comprende il valore delle regole durante il gioco e lo sport, applicandole con guida. Adotta comportamenti adeguati per la sicurezza e la prevenzione degli infortuni con il supporto dell'insegnante.
NON SUFFICIENTE	Organizza con una consapevolezza minima il proprio movimento nello spazio e nel tempo, utilizzando in modo impreciso e disorganizzato gli schemi motori di base, combinandoli tra loro con scarsa coordinazione, richiedendo principalmente la guida dell'adulto. Conosce ed utilizza il proprio corpo, ma non sempre riesce a esprimere e comunicare i propri stati d'animo in modo comprensibile. Impara ad applicare le strategie di gioco con difficoltà, non rispettando i compagni e le regole condivise.	Ha una consapevolezza minima del proprio corpo e presenta difficoltà nell'osservarlo e conoscerlo adeguatamente. Gli schemi motori vengono utilizzati in modo impreciso e disorganizzato, con scarsa coordinazione. Fatica ad esprimere i propri stati d'animo attraverso il linguaggio corporeo, e non sempre riesce a farlo in modo comprensibile. Rispetta le regole del gioco e dello sport con difficoltà, a volte non mantenendo un comportamento corretto e rispettoso del fair play.	Si muove nello spazio con scarsa coordinazione, mostrando difficoltà evidenti nel combinare gli schemi motori di base. Il linguaggio motorio e corporeo è utilizzato in modo limitato e poco creativo, con scarsa espressione nelle coreografie e nei movimenti ritmici. Ha una comprensione limitata del valore delle regole nel gioco e nello sport e non sempre riesce a rispettarle in modo appropriato.	Esegue movimenti essenziali utilizzando gli schemi motori di base con il supporto dell'insegnante. Elabora e realizza semplici sequenze di movimento o coreografie con aiuto strutturato, mostrando impegno nell'esecuzione. Si avvicina alla comprensione del valore delle regole e partecipa alle attività sportive con attenzione. Adotta comportamenti guidati e iniziali per la sicurezza e la prevenzione negli ambienti di vita.	Esegue movimenti essenziali utilizzando schemi motori di base con il supporto dell'insegnante. Elabora ed esegue semplici sequenze di movimento o coreografie con aiuto strutturato, partecipando con impegno. Riconosce il valore delle regole e partecipa alle attività di gioco e sport con attenzione. Adotta comportamenti guidati e iniziali per la sicurezza e la prevenzione degli infortuni.

ARTE

	CLASSE I	CLASSE II	CLASSE III	CLASSE IV	CLASSE V
OTTIMO	Utilizza con creatività e padronanza colori, materiali e tecniche, esprimendo idee in modo originale ed efficace. Osserva e descrive immagini e messaggi multimediali con ricchezza di dettagli e precisione.	Utilizza con creatività e padronanza colori, materiali e tecniche, esprimendo idee in modo originale ed efficace. Osserva e descrive immagini e messaggi multimediali con ricchezza di dettagli e precisione.	Elabora con creatività e padronanza produzioni personali, utilizzando strumenti e tecniche diverse in modo originale per rappresentare e comunicare la realtà percepita. Osserva, esplora e descrive immagini con ricchezza di dettagli e precisione. Dimostra familiarità e interesse nell'apprezzare forme d'arte appartenenti alla propria cultura.	Realizza produzioni di vario tipo con autonomia, consapevolezza, creatività e padronanza di tecniche e materiali. Osserva e descrive immagini con precisione, cogliendone elementi e significati in modo approfondito, originale e personale. Riconosce e descrive opere d'arte in modo completo, esprimendo emozioni e riflessioni personali profonde con particolare proprietà di linguaggio e capacità critica.	Realizza produzioni di vario tipo con creatività e padronanza, sperimentando tecniche, materiali e strumenti in modo originale. Osserva e comprende immagini in modo accurato descrivendone con precisione tutti gli elementi. Riconosce e analizza i principali aspetti formali di un'opera d'arte, esprimendo riflessioni personali profonde.
DISTINTO	Dimostra sicurezza nell'uso di materiali e tecniche, elaborando rappresentazioni espressive e personali. Osserva e interpreta immagini e messaggi multimediali con chiarezza e accuratezza.	Dimostra sicurezza nell'uso di materiali e tecniche, elaborando rappresentazioni espressive e personali. Osserva e interpreta immagini e messaggi multimediali con chiarezza e accuratezza.	Realizza produzioni personali espressive, utilizzando con sicurezza tecniche e strumenti diversi. Osserva e descrive immagini in modo chiaro e approfondito. Mostra interesse nell'approccio a semplici forme d'arte della propria cultura, cogliendone i principali elementi.	Realizza produzioni di vario tipo con autonomia e creatività utilizzando tecniche e materiali diversi con sicurezza. Osserva e descrive immagini cogliendone elementi e significati in modo chiaro, originale e personale. Riconosce e descrive opere d'arte in modo completo, esprimendo emozioni e riflessioni personali con proprietà di linguaggio e capacità di argomentazione.	Produce elaborati artistici espressivi, utilizzando tecniche, materiali e strumenti diversi con sicurezza. Osserva e descrive immagini in modo chiaro e accurato, cogliendone gli elementi principali. Individua con attenzione gli aspetti formali di un'opera d'arte, esprimendo considerazioni pertinenti.
BUONO	Applica con cura tecniche e materiali, creando elaborati espressivi e ordinati. Osserva e descrive immagini e messaggi multimediali con buon approfondimento e ordine.	Applica con cura tecniche e materiali, creando elaborati espressivi e ordinati. Osserva e descrive immagini e messaggi multimediali con buoni approfondimenti, utilizzando un linguaggio chiaro.	Crea elaborati personali utilizzando strumenti e tecniche con cura e attenzione. Osserva e descrive immagini in modo adeguato, cogliendo gli aspetti principali. Si avvicina con curiosità a semplici forme d'arte della propria cultura, riconoscendone	Realizza produzioni di vario tipo con autonomia e buona padronanza di tecniche e materiali. Osserva e descrive immagini evidenziando gli elementi principali e formulando osservazioni adeguate.	Realizza elaborati ordinati, sperimentando tecniche e materiali con impegno. Osserva e descrive immagini evidenziandone gli elementi principali. Riconosce gli aspetti formali di un'opera d'arte e formula osservazioni adeguate.

			alcune caratteristiche.	Riconosce e descrive opere d'arte, cogliendone gli aspetti fondamentali ed esprimendo riflessioni personali ed emozioni con un linguaggio adeguato al contesto.	
DISCRETO	Utilizza materiali e tecniche in modo funzionale, realizzando elaborati essenziali e comprensibili. Osserva e descrive immagini e messaggi cogliendo gli elementi principali con un livello di approfondimento che richiede talvolta indicazioni.	Utilizza materiali e tecniche in modo funzionale, realizzando elaborati essenziali e comprensibili. Osserva e descrive immagini e messaggi cogliendo gli elementi principali, pur necessitando talvolta di indicazioni.	Sperimenta strumenti e tecniche realizzando produzioni essenziali e funzionali. Osserva e descrive immagini con supporto, individuando gli elementi principali. Mostra un primo approccio alle forme d'arte della propria cultura.	Realizza produzioni di vario tipo con parziale autonomia, applicando tecniche e materiali con supervisione. Osserva e descrive immagini identificando gli elementi principali e descrivendoli in modo essenziale. Riconosce e descrive alcune caratteristiche delle opere d'arte, esprimendo riflessioni ed emozioni essenziali con un linguaggio semplice e adeguato al contesto.	Realizza elaborati sperimentando tecniche e materiali con supervisione. Osserva e descrive immagini evidenziandone gli elementi essenziali. Riconosce i principali aspetti formali di un'opera d'arte e formula osservazioni adeguate.
SUFFICIENTE	Si impegna nell'uso di materiali e tecniche, completando le attività richieste con supporto. Osserva e descrive immagini in modo semplice, cogliendo alcuni elementi principali.	Si impegna nell'uso di materiali e tecniche, completando le attività richieste con supporto. Osserva e descrive immagini in modo semplice, individuando alcuni elementi principali.	Svolge attività espressive completando le produzioni con il supporto di indicazioni. Osserva immagini cogliendo alcuni elementi fondamentali. Inizia a familiarizzare con semplici forme d'arte appartenenti alla propria cultura.	Realizza produzioni di vario tipo con parziale autonomia, applicando tecniche e materiali con supervisione e in modo semplice. Osserva immagini e ne descrive alcuni elementi significativi con il supporto dell'insegnante. Individua caratteristiche basilari di un'opera d'arte, condividendo emozioni e riflessioni con un lessico essenziale adeguato al contesto.	Svolge attività artistiche completando le produzioni con il supporto di indicazioni. Osserva immagini descrivendone alcuni elementi significativi con la guida dell'insegnante. Individua alcuni aspetti basilari di un'opera d'arte, formulando riflessioni semplici.

NON SUFFICIENTE	<p>Approccia l'uso di materiali e tecniche mostrando progressi graduali nella gestione delle attività. Osserva e descrive immagini cogliendone gli elementi essenziali con l'aiuto costante di indicazioni e supporti visivi.</p>	<p>Affronta le attività espressive utilizzando materiali e tecniche con progressi graduali. Osserva immagini e messaggi con il supporto di indicazioni, cogliendo alcuni aspetti essenziali.</p>	<p>Affronta le attività utilizzando strumenti e tecniche con progressi graduali. Osserva immagini individuando alcuni aspetti essenziali con il supporto di indicazioni. Dimostra un primo approccio alle forme d'arte con incoraggiamento e guida.</p>	<p>Realizza produzioni di vario tipo estremamente semplici e imprecise, anche se guidato dal docente. Osserva immagini e identifica saltuariamente alcuni aspetti rilevanti con il supporto dell'insegnante. Si avvicina al riconoscimento di opere d'arte con supervisione, esprimendo osservazioni ed emozioni con incertezza e in maniera non adeguata al contesto.</p>	<p>Sperimenta tecniche e materiali per realizzare semplici elaborati con progressi graduali. Osserva immagini individuando progressivamente gli elementi principali con guida dell'insegnante. Approccia l'analisi di un'opera d'arte, cogliendone alcuni aspetti con supporto costante.</p>
------------------------	---	--	---	--	--

TECNOLOGIA					
	CLASSE I	CLASSE II	CLASSE III	CLASSE IV	CLASSE V
OTTIMO	<p>Osserva, conosce e utilizza con autonomia e consapevolezza (padronanza) oggetti di uso quotidiano e strumenti tecnologici più comuni, riconoscendone funzioni e caratteristiche in modo approfondito. Realizza oggetti, descrivendo e applicando con chiarezza e completezza tutte le operazioni svolte. Si esprime correttamente con particolare proprietà di linguaggio, capacità critica e di argomentazione in modalità adeguate al contesto tecnologico.</p>	<p>Effettua prove ed esperienze analizzando con precisione le proprietà di oggetti e materiali. Pianifica in modo autonomo la costruzione di un semplice oggetto, elencando in modo dettagliato i materiali necessari. Realizza un oggetto descrivendo e documentando con chiarezza e completezza tutte le operazioni svolte.</p>	<p>Identifica e riconosce nell'ambiente circostante elementi e fenomeni di tipo artificiale. Osserva, sperimenta e indaga sulle proprietà di vari materiali con precisione e autonomia. Pianifica, descrive e rappresenta con chiarezza oggetti, ambienti e fenomeni attraverso disegni e schemi dettagliati. Costruisce modelli/manufatti di uso comune seguendo o fornendo istruzioni in modo accurato e creativamente.</p>	<p>Identifica e riconosce con piena sicurezza nell'ambiente circostante elementi e fenomeni di tipo artificiale. Realizza oggetti con materiali diversi documentando e descrivendo in dettaglio ogni operazione seguendo una sequenza chiara e completa. Segue istruzioni d'uso e utilizza semplici strumenti anche digitali per l'apprendimento in maniera autonoma e consapevole.</p>	<p>Effettua prove ed esperienze approfondite sulle proprietà dei materiali più comuni con competenza. Progetta e costruisce oggetti di vario tipo con creatività e padronanza degli strumenti tecnologici. Utilizza i device in modo efficace per ricerca e studio, mostrando autonomia e precisione.</p>
DISTINTO	<p>Osserva, conosce e utilizza con autonomia e consapevolezza oggetti di uso quotidiano e strumenti tecnologici più comuni, riconoscendone funzioni e caratteristiche in modo sicuro, mostrando attenzione ai dettagli e alle loro funzioni principali.</p>	<p>Svolge prove ed esperienze esplorando con attenzione le proprietà di oggetti e materiali. Pianifica la costruzione di un semplice oggetto, individuando i materiali in modo accurato. Realizza un oggetto descrivendo e documentando in modo chiaro la sequenza delle operazioni.</p>	<p>Riconosce nell'ambiente circostante elementi e fenomeni di tipo artificiale.</p> <p>Effettua prove e indagini sui materiali con sicurezza, individuandone le proprietà principali. Pianifica e rappresenta oggetti, ambienti e fenomeni con disegni chiari e</p>	<p>Identifica e riconosce con sicurezza nell'ambiente circostante elementi e fenomeni di tipo artificiale. Realizza oggetti con materiali diversi documentando e descrivendo ogni operazione seguendo una sequenza chiara e completa.</p>	<p>Realizza prove sui materiali con sicurezza, cogliendone gli aspetti principali. Progetta e costruisce oggetti di vario tipo seguendo schemi e strumenti adeguati. Usa i device per ricerca e studio in modo appropriato.</p>

	Realizza oggetti, descrivendo e applicando in modo chiaro tutte le operazioni svolte. Si esprime correttamente con proprietà di linguaggio, capacità di argomentazione in modalità adeguate al contesto tecnologico.		strutturati. Realizza modelli/manufatti di uso comune seguendo istruzioni con precisione e creatività.	Segue istruzioni d'uso e utilizza semplici strumenti anche digitali per l'apprendimento in maniera autonoma.	
BUONO	Osserva e utilizza con autonomia e consapevolezza oggetti di uso quotidiano e strumenti tecnologici più comuni, riconoscendo le funzioni in modo adeguato. Realizza oggetti, descrivendo e applicando in modo continuativo le operazioni svolte. Si esprime correttamente collegando le principali informazioni e usando un linguaggio adeguato al contesto tecnologico.	Effettua esperienze sulle proprietà di oggetti e materiali, riconoscendone gli aspetti principali. Pianifica la costruzione di un semplice oggetto elencando correttamente i materiali necessari. Realizza un oggetto documentando in modo adeguato le operazioni svolte.	Riconosce nell'ambiente circostante alcuni elementi e fenomeni di tipo artificiale. Osserva e sperimenta le proprietà di materiali, comprendendone gli aspetti principali. Pianifica e rappresenta oggetti e ambienti con disegni adeguati e semplici schemi. Costruisce modelli/manufatti seguendo istruzioni in modo funzionale.	Identifica e riconosce nell'ambiente circostante elementi e fenomeni di tipo artificiale. Realizza oggetti con materiali diversi descrivendo ogni operazione in maniera adeguata. Segue istruzioni d'uso e utilizza semplici strumenti anche digitali per l'apprendimento.	Completa esperimenti sui materiali riconoscendo alcune proprietà fondamentali. Sviluppa progetti semplici e costruisce oggetti di vario tipo con supervisione. Utilizza i device come supporto per ricerca e studio in modo adeguato e funzionale.
DISCRETO	Osserva e utilizza con parziale autonomia e consapevolezza oggetti di uso quotidiano e strumenti tecnologici più comuni, riconoscendo alcune funzioni e caratteristiche in modo adeguato. Realizza oggetti semplici, descrivendo e applicando con essenzialità le operazioni svolte. Si esprime correttamente con un lessico semplice e adeguato al contesto tecnologico.	Osserva e compie prove sulle proprietà di oggetti e materiali con supervisione. Pianifica la costruzione di un semplice oggetto elencando i materiali in modo discreto. Realizza un oggetto descrivendo con essenzialità le operazioni principali.	Riconosce nell'ambiente circostante i principali elementi e fenomeni di tipo artificiale. Completa prove sui materiali con un supporto parziale, cogliendone alcuni aspetti significativi. Pianifica e rappresenta oggetti e fenomeni con disegni semplici e chiari. Realizza manufatti di uso comune seguendo istruzioni di base.	Identifica e riconosce nell'ambiente circostante i più comuni elementi e fenomeni di tipo artificiale. Realizza oggetti con materiali diversi descrivendo ogni operazione in maniera sostanziale. Segue istruzioni d'uso e utilizza semplici strumenti anche digitali per l'apprendimento.	Completa esperimenti sui materiali riconoscendo alcune proprietà fondamentali. Sviluppa progetti elementari e costruisce oggetti di vario tipo con supervisione. Utilizza i device come supporto per ricerca e studio in modo adeguato.
SUFFICIENTE	Osserva e utilizza oggetti di uso quotidiano e strumenti tecnologici più comuni, riconoscendo alcune funzioni e caratteristiche, principalmente sotto la guida del docente. Realizza oggetti semplici, completando le operazioni principali con il supporto di indicazioni.	Effettua prove, con supervisione, sulle proprietà di oggetti e materiali cogliendone alcuni aspetti. Pianifica la costruzione di un semplice oggetto elencando i materiali essenziali con supporto. Realizza un oggetto completando le operazioni principali con indicazioni.	Riconosce nell'ambiente circostante elementi e fenomeni di tipo artificiale solo con supporto. Osserva e sperimenta con materiali riconoscendo alcune proprietà di base con guida. Pianifica oggetti e ambienti con disegni basilari, supportato da indicazioni. Costruisce	Riconosce nell'ambiente circostante i principali elementi e fenomeni di tipo artificiale. Realizza oggetti con materiali diversi descrivendo la sequenza delle operazioni in maniera essenziale.	Effettua esperienze sui materiali riconoscendo elementi di base seguendo le istruzioni. Realizza oggetti di vario tipo seguendo istruzioni di base. Utilizza i device per ricerca e studio in modo basilare.

	Si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza al contesto tecnologico.		modelli/manufatti seguendo istruzioni semplici.	Segue semplici istruzioni d'uso e utilizza pochi strumenti anche digitali per l'apprendimento.	
NON SUFFICIENTE	Osserva e utilizza oggetti di uso quotidiano e strumenti tecnologici più comuni non riconoscendo alcune funzioni e caratteristiche basilari nonostante la guida e l'incoraggiamento dell'adulto. Realizza con fatica oggetti semplici, seguendo istruzioni minime con aiuto costante. Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto tecnologico.	Compie prove sulle proprietà di oggetti e materiali con progressi graduali, osservandone alcune caratteristiche con guida. Pianifica la costruzione di un semplice oggetto con assistenza e individua i materiali principali con supporto costante. Documenta parzialmente le operazioni svolte.	Fatica a riconoscere nell'ambiente circostante elementi e fenomeni di tipo artificiale. Effettua prove sui materiali con difficoltà, riconoscendo solo alcune proprietà con aiuto. Pianifica e rappresenta oggetti in modo elementare con supporto. Costruisce modelli/manufatti seguendo istruzioni minime con aiuto costante.	Riconosce con fatica nell'ambiente circostante i principali elementi e fenomeni di tipo artificiale. Realizza oggetti con materiali diversi solo con aiuto. Segue in maniera parziale semplici istruzioni d'uso e utilizza pochi strumenti anche digitali per l'apprendimento.	Svolge prove sui materiali con difficoltà, riconoscendo solo alcuni aspetti con la guida dell'insegnante. Crea oggetti semplici seguendo indicazioni minime. Approccia l'uso dei device per ricerca e studio con supporto limitato.

EDUCAZIONE CIVICA					
	CLASSE I	CLASSE II	CLASSE III	CLASSE IV	CLASSE V
OTTIMO	Condivide e rispetta le regole comuni in autonomia e con consapevolezza, contribuendo in modo personale e originale alla loro definizione. Partecipa attivamente alla vita della comunità scolastica, ascolta le opinioni altrui, accetta e aiuta gli altri, mostra rispetto per l'ambiente, ha molta cura del proprio arredo scolastico e delle attrezzature comuni. Utilizza correttamente il linguaggio, esprimendo idee in modo chiaro e critico. Conosce e applica con sicurezza regole di sicurezza, norme di igiene, di salvaguardia e di prevenzione	Partecipa con entusiasmo e autonomia alla definizione e al rispetto delle regole comuni, mostrando consapevolezza del proprio ruolo nella comunità scolastica. Si esprime con particolare proprietà di linguaggio, chiarezza e capacità critica, proponendo idee personali e originali. Dimostra profondo rispetto per l'ambiente, le persone e i beni comuni, e contribuisce attivamente alla prevenzione di episodi di violenza o bullismo. Applica con consapevolezza le regole di sicurezza e igiene, adottando comportamenti responsabili per il benessere proprio e altrui.	Dimostra una solida conoscenza dei principi fondamentali della Costituzione e ne comprende le implicazioni nella vita quotidiana e nei rapporti con gli altri. È capace di collegare in modo autonomo e originale i concetti di diritti e doveri alle proprie esperienze. Partecipa con impegno e autonomia alla definizione e al rispetto delle regole comuni, mostrando grande senso di responsabilità e consapevolezza dell'appartenenza alla comunità scolastica, locale e nazionale. Contribuisce attivamente alla promozione di comportamenti positivi. Mostra grande attenzione alla cura dell'ambiente, dei beni comuni e al rispetto degli altri. Applica con sicurezza e	Dimostra una piena padronanza dei principi fondamentali della Costituzione e delle regole comuni, contribuendo al benessere della comunità e promuovendo comportamenti rispettosi. Cura l'ambiente, i beni comuni e le relazioni con attenzione e responsabilità. È in grado di ricercare informazioni sul web riconoscendo i rischi e pericoli insiti nel suo uso in modo autonomo e consapevole.	Dimostra una conoscenza approfondita dei principi fondamentali della Costituzione e delle loro implicazioni nella vita quotidiana. Partecipa attivamente alla definizione e revisione delle regole comuni, rispettandole con consapevolezza e promuovendo comportamenti responsabili all'interno della comunità. Mostra attenzione e impegno costanti nel rispetto delle persone, dell'ambiente e dei beni comuni. È in grado di ricercare informazioni sul web riconoscendo i rischi e i pericoli insiti nel suo uso in modo autonomo e consapevole.

			continuità le regole di sicurezza e prevenzione.		
DISTINTO	<p>Condivide e rispetta le regole comuni in autonomia e con consapevolezza, contribuendo in modo personale alla loro definizione. Partecipa attivamente alla vita della comunità scolastica, ascolta le opinioni altrui, accetta e aiuta gli altri mostra rispetto per l'ambiente, ha cura del proprio arredo scolastico e delle attrezzature comuni. Si esprime con un linguaggio corretto e chiaro. Conosce e applica con sicurezza regole di sicurezza, norme di igiene, di salvaguardia e di prevenzione</p>	<p>Rispetta e condivide le regole comuni, partecipando attivamente alla vita scolastica. Si esprime correttamente con un linguaggio chiaro e adeguato al contesto. Dimostra attenzione al rispetto degli altri, dell'ambiente e dei beni comuni, contribuendo in modo significativo alla prevenzione di episodi di bullismo. Applica consapevolmente le principali regole di sicurezza e igiene, mostrando cura per il proprio benessere e quello altrui.</p>	<p>Conosce i principali diritti e doveri sanciti dalla Costituzione e riesce a collegarli a situazioni concrete. Rispetta le regole comuni con autonomia e partecipa attivamente alle attività scolastiche. Si esprime con un linguaggio semplice e chiaro, riuscendo a collegare le principali informazioni. Mostra attenzione per l'ambiente, i beni comuni e il rispetto degli altri, impegnandosi nella prevenzione di episodi di bullismo, anche se con qualche guida. Applica le regole di sicurezza e igiene con regolarità, mostrando responsabilità verso il proprio benessere e quello altrui.</p>	<p>Dimostra una buona padronanza dei principi fondamentali della Costituzione e delle regole comuni, favorendo il benessere della comunità attraverso comportamenti rispettosi. Cura l'ambiente, i beni comuni e le relazioni con cura e attenzione. E' in grado di ricercare informazioni sul web riconoscendo i rischi e pericoli insiti nel suo uso in modo autonomo.</p>	<p>Conosce i principi fondamentali della Costituzione e ne comprende il valore, applicandoli con consapevolezza a situazioni quotidiane. Partecipa attivamente alla vita scolastica e comunitaria, rispettando le regole condivise con autonomia e responsabilità.</p> <p>Dimostra attenzione e rispetto per l'ambiente, i beni comuni e le persone. E' in grado di ricercare informazioni sul web riconoscendo i rischi e i pericoli insiti nel suo uso in modo autonomo.</p>
BUONO	<p>Condivide e rispetta le regole comuni con buona autonomia. Partecipa con interesse alla vita della comunità scolastica, ascolta le opinioni altrui, accetta gli altri, mostra rispetto per l'ambiente, ha cura del proprio arredo scolastico e delle attrezzature comuni. Utilizza un linguaggio semplice ma adeguato al contesto per esprimere le proprie idee. . Applica le principali regole di sicurezza e le norme di igiene , di salvaguardia e di prevenzione.</p>	<p>Conosce i principali diritti e doveri e riesce a collegarli a semplici situazioni concrete. Rispetta le regole comuni con autonomia e partecipa con interesse alle attività scolastiche. Utilizza un linguaggio semplice, chiaro e adeguato per esprimere le proprie idee. Mostra rispetto per l'ambiente, per le persone e per i beni comuni, dimostrando sensibilità verso la prevenzione del bullismo e altri comportamenti scorretti. È in grado di applicare le principali regole di sicurezza e igiene, contribuendo al benessere collettivo.</p>	<p>Conosce i principali diritti e doveri sanciti dalla Costituzione e riesce a collegarli a situazioni concrete. Rispetta le regole comuni con autonomia e partecipa attivamente alle attività scolastiche. Si esprime con un linguaggio semplice e chiaro, riuscendo a collegare le principali informazioni. Mostra attenzione per l'ambiente, i beni comuni e il rispetto degli altri, impegnandosi nella prevenzione di episodi di bullismo, anche se con qualche guida. Applica le regole di sicurezza e igiene con regolarità, mostrando responsabilità verso</p>	<p>Dimostra una buona padronanza dei principi fondamentali della Costituzione e delle regole comuni mettendo in atto comportamenti rispettosi. Cura l'ambiente, i beni comuni e le relazioni in modo adeguato. E' in grado di ricercare informazioni sul web riconoscendo i rischi e pericoli insiti nel suo uso.</p>	<p>Conosce i principali diritti e doveri sanciti dalla Costituzione e li collega a situazioni concrete. Rispetta le regole condivise e partecipa adeguatamente alle attività scolastiche e comunitarie. Dimostra rispetto per le persone, l'ambiente e i beni comuni. E' in grado di ricercare informazioni sul web riconoscendo i rischi e i pericoli insiti nel suo uso.</p>

			il proprio benessere e quello altrui.		
DISCRETO	<p>Condivide e rispetta le regole comuni con parziale autonomia e consapevolezza. Si esprime con un linguaggio semplice a volte poco preciso. Partecipa alla vita della comunità scolastica e ascolta le opinioni altrui solo se sollecitato e guidato. Mostra attenzione al rispetto dell'ambiente e delle persone, pur necessitando talvolta di guida. Applica le principali regole di sicurezza e norme di igiene, di salvaguardia e prevenzione con qualche incertezza.</p>	<p>Conosce i principali diritti e doveri e riesce a collegarli a contesti semplici. Porta a termine le attività con parziale autonomia, rispettando le regole comuni, anche se necessita talvolta di guida. Si esprime con un linguaggio semplice e comprensibile, pur con qualche incertezza. Mostra rispetto per gli altri e per l'ambiente, ma ha bisogno di rinforzi per comprendere appieno l'importanza della cura dei beni comuni e della prevenzione del bullismo. Applica le principali regole di sicurezza e igiene con qualche difficoltà.</p>	<p>Conosce alcuni principi fondamentali della Costituzione e riesce a collegarli a contesti semplici. Porta a termine le attività proposte con parziale autonomia, rispettando le regole comuni, pur necessitando di guida. Si esprime utilizzando un linguaggio semplice, ma talvolta poco preciso. Mostra rispetto per gli altri, per l'ambiente e per i beni comuni, ma necessita di rinforzi per comprendere l'importanza della prevenzione di comportamenti scorretti, come il bullismo. Applica le regole di sicurezza e igiene in modo discontinuo, richiedendo talvolta supporto.</p>	<p>Dimostra una buona conoscenza dei principi fondamentali della Costituzione e delle regole comuni mettendo in atto comportamenti rispettosi.</p> <p>Cura l'ambiente, i beni comuni e le relazioni in modo quasi sempre adeguato.</p> <p>E' in grado di ricercare semplici informazioni sul web riconoscendo i rischi e pericoli insiti nel suo uso.</p>	<p>Conosce alcuni principi fondamentali della Costituzione e li collega a contesti semplici. Rispetta le regole condivise e porta a termine le attività proposte con parziale autonomia. Dimostra rispetto per le persone, l'ambiente e i beni comuni ma necessita di rinforzi per comprendere l'importanza dei comportamenti corretti.</p> <p>E' in grado di ricercare semplici informazioni sul web riconoscendo i rischi e i pericoli insiti nel suo uso.</p>
SUFFICIENTE	<p>Condivide e rispetta le regole comuni con sufficiente autonomia e consapevolezza. Partecipa alla vita della comunità scolastica e ascolta le opinioni altrui solo se sollecitato e guidato. Mostra attenzione al rispetto dell'ambiente e delle persone, solo con il supporto del docente. Si esprime con un linguaggio semplice a volte poco preciso. Applica le principali regole di sicurezza e norme di igiene, di salvaguardia e prevenzione in modo incerto e insicuro.</p>	<p>Conosce e applica alcune semplici regole della convivenza scolastica, ma ha bisogno di frequente guida per comprendere e rispettare i principi di base. Porta a termine attività semplici con il supporto del docente e si esprime utilizzando un linguaggio a volte incerto. Dimostra un impegno limitato nel rispetto delle regole comuni, dell'ambiente e delle persone. È in grado di riconoscere episodi di bullismo o comportamenti scorretti solo con l'aiuto del docente. Applica le regole di sicurezza e igiene in modo discontinuo.</p>	<p>Conosce e applica alcune regole della Costituzione e della convivenza scolastica, ma necessita di frequente guida per comprenderne il significato e il valore. Porta a termine attività semplici con il supporto del docente e si esprime con un linguaggio essenziale e talvolta incerto. Mostra impegno limitato nel rispetto delle regole comuni, dell'ambiente e degli altri. Riconosce comportamenti scorretti solo se esplicitamente guidato e ha bisogno di supporto per applicare le regole di</p>	<p>Conosce i principi fondamentali della Costituzione e delle regole comuni. Cura l'ambiente, i beni comuni e le relazioni in modo essenziale. E' in grado di ricercare semplici informazioni sul web.</p>	<p>Conosce alcune regole della Costituzione e della convivenza, ma necessita di sollecitazione frequente per applicarle. Porta a termine attività semplici con il supporto del docente.</p> <p>Mostra un impegno essenziale nel rispetto delle regole comuni, dell'ambiente e degli altri.</p> <p>E' in grado di ricercare informazioni sul web.</p>

			sicurezza e igiene in modo adeguato.		
NON SUFFICIENTE	<p>Condivide e rispetta le regole comuni con fatica e scarsa autonomia.</p> <p>Partecipa alla vita della comunità scolastica solo se guidato e sollecitato. Mostra attenzione al rispetto dell'ambiente e delle persone, solo se costantemente supportato dal docente. Si esprime con un linguaggio semplice, spesso impreciso e inadeguato. Applica le principali regole di sicurezza e norme di igiene, di salvaguardia e prevenzione in modo superficiale.</p>	<p>Fatica a riconoscere e applicare le regole di convivenza scolastica, anche se guidato dal docente. Non porta a termine le attività proposte e si esprime con difficoltà, utilizzando un linguaggio inadeguato.</p> <p>Dimostra scarsa attenzione verso il rispetto degli altri, dell'ambiente e dei beni comuni. Non riconosce comportamenti scorretti, come il bullismo, né applica le principali norme di sicurezza e igiene, se non con un costante supporto.</p>	<p>Fatica a riconoscere e applicare i principi fondamentali della Costituzione e le regole di convivenza scolastica, anche con il supporto del docente.</p> <p>Fatica a portare a termine le attività, proposte e si esprime con difficoltà, utilizzando un linguaggio inadeguato.</p> <p>Mostra scarsa attenzione verso il rispetto degli altri, dell'ambiente e dei beni comuni. Non riconosce episodi di comportamenti scorretti, come il bullismo, e non applica le regole di sicurezza e igiene in modo autonomo.</p>	<p>Conosce parzialmente i principi fondamentali della Costituzione e delle regole comuni.</p> <p>Si sforza di curare l'ambiente, i beni comuni e le relazioni.</p> <p>E' in grado di ricercare semplici informazioni sul web solo con supporto.</p>	<p>Fatica a riconoscere e applicare i principi fondamentali della Costituzione e le regole di convivenza, anche con supporto.</p> <p>Mostra scarsa attenzione nei confronti degli altri, dell'ambiente e dei beni comuni.</p> <p>E' in grado di ricercare semplici informazioni sul web.</p>

ALLEGATO 3
Descrittori di valutazione I.R.C

SCUOLA PRIMARIA

Classe prima

Obiettivi di apprendimento	Giudizio sintetico	Descrittore
1.Scoprire che per la religione cristiana Dio è Creatore e Padre	Ottimo	Scopre con sicurezza ed efficacia che per la religione cristiana Dio è creatore e Padre e padroneggia i contenuti affrontati.
	Distinto	Scopre con efficacia e sicurezza che per la religione cristiana Dio è Creatore e Padre.
	Buono	Scopre con efficacia che per la religione cristiana Dio è Creatore e Padre.
	Discreto	Scopre che per la religione cristiana Dio è Creatore e Padre.
	Sufficiente	Scopre con sufficiente efficacia che per la religione cristiana Dio è Creatore e Padre.
	Non sufficiente	Scopre in modo parziale che per la religione cristiana Dio è Creatore e Padre.

RELIGIONE **Classe prima**

Obiettivi di apprendimento	Giudizio sintetico	Descrittore
2. Conoscere la figura di Gesù e il suo ambiente di vita	Ottimo	Ascolta e riferisce in modo sicuro ed efficace racconti evangelici relativi alla vita di Gesù e al suo ambiente di vita.
	Distinto	Ascolta e riferisce in modo efficace racconti evangelici relativi alla vita di Gesù e al suo ambiente di vita.
	Buono	Ascolta e riferisce in modo abbastanza efficace racconti evangelici relativi alla vita di Gesù e al suo ambiente di vita
	Discreto	Ascolta e inizia a riferire racconti evangelici relativi alla vita di Gesù e al suo ambiente di vita.
	Sufficiente	Ascolta e inizia a riferire in modo non del tutto completo racconti evangelici relativi alla vita di Gesù e al suo ambiente di vita.
	Non sufficiente	Ascolta e inizia a riferire in modo parziale racconti evangelici relativi alla vita di Gesù e al suo ambiente di vita.

RELIGIONE Classe prima

Obiettivi di apprendimento	Giudizio sintetico	Descrittore
<p>3. Riconoscere la Chiesa come la famiglia di Dio che fa memoria del suo messaggio</p>	Ottimo	Riconosce in modo sicuro ed efficace alcuni valori etici e religiosi della Chiesa come comunità dei cristiani.
	Distinto	Riconosce in modo efficace alcuni valori etici e religiosi della Chiesa come comunità dei cristiani.
	Buono	Riconosce in modo abbastanza efficace alcuni valori etici e religiosi della Chiesa come comunità dei cristiani
	Discreto	Riconosce in modo sufficientemente completo alcuni valori etici e religiosi della Chiesa come comunità dei cristiani
	Sufficiente	Riconosce in modo essenziale alcuni valori etici e religiosi della Chiesa come comunità dei cristiani
	Non sufficiente	Riconosce in modo frammentario alcuni valori etici e religiosi della Chiesa come comunità dei cristiani

RELIGIONE Classe seconda

Obiettivi di apprendimento	Giudizio sintetico	Descrittore
<p>1. Ascoltare e saper riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali tra cui i racconti della Creazione.</p>	Ottimo	<p>Scopre con sicurezza ed efficacia che per la religione cristiana Dio è Creatore e che fin dall'origine ha voluto stabilire un'alleanza con l'uomo .</p>
	Distinto	<p>Scopre in modo completo ed efficace che per la religione cristiana Dio è Creatore e che fin dall'origine ha voluto stabilire un'alleanza con l'uomo</p>
	Buono	<p>Scopre con efficacia che per la religione cristiana Dio è Creatore e che fin dall'origine ha voluto stabilire un'alleanza con l'uomo .</p>
	Discreto	<p>Scopre che per la religione cristiana Dio è Creatore e che fin dall'origine ha voluto stabilire un'alleanza con l'uomo</p>
	Sufficiente	<p>Scopre con sufficiente efficacia che per la religione cristiana Dio è Creatore e che fin dall'origine ha voluto stabilire un'alleanza con l'uomo .</p>
	Non sufficiente	<p>Scopre in modo parziale che per la religione cristiana Dio è Creatore e che fin dalle origini ha voluto stabilire un'alleanza con l'uomo .</p>

RELIGIONE Classe seconda

Obiettivi di apprendimento	Giudizio sintetico	Descrittore
<p>2.Cogliere attraverso alcune pagine evangeliche come Gesù viene incontro alle attese di perdono, di giustizia e di vita eterna.</p>	Ottimo	Ascolta, legge e riferisce in modo autonomo ed appropriato alcuni episodi chiave dei racconti evangelici.
	Distinto	Ascolta, legge e riferisce in modo efficace alcuni episodi chiave dei racconti evangelici.
	Buono	Ascolta e legge in modo adeguato alcuni episodi chiave dei racconti evangelici.
	Discreto	Ascolta e legge in modo sostanzialmente adeguato alcuni episodi chiave dei racconti evangelici
	Sufficiente	Ascolta e legge, con qualche aiuto, alcuni episodi chiave dei racconti evangelici.
	Non sufficiente	Ascolta e legge con il supporto dell'insegnante alcuni episodi chiave dei racconti evangelici.

RELIGIONE Classe seconda

Obiettivi di apprendimento	Giudizio sintetico	Descrittore
3. Identificare tra le espressioni della religione la preghiera e, nel Padre Nostro la specificità della preghiera cristiana.	Ottimo	Riconosce chiaramente la preghiera come dialogo tra Dio e l'uomo, evidenziando con sicurezza nella preghiera cristiana la specificità del "Padre Nostro".
	Distinto	Riconosce abbastanza chiaramente la preghiera come dialogo tra Dio e l'uomo, evidenziando nella preghiera cristiana la specificità del "Padre Nostro".
	Buono	Riconosce la preghiera come dialogo tra Dio e l'uomo, evidenziando nella preghiera cristiana la specificità del "Padre Nostro".
	Discreto	Riconosce in maniera soddisfacente la preghiera come dialogo tra Dio e l'uomo, evidenziando nella preghiera cristiana la specificità del "Padre Nostro".
	Sufficiente	Riconosce in modo essenziale la preghiera come dialogo tra Dio e l'uomo, evidenziando nella preghiera cristiana la specificità del "Padre Nostro".
	Non sufficiente	Riconosce in modo frammentario la preghiera come dialogo tra Dio e l'uomo, evidenziando nella preghiera cristiana la specificità del "Padre Nostro".

RELIGIONE **Classe terza**

Obiettivi di apprendimento	Giudizio sintetico	Descrittore
<p>1.Cogliere la dimensione religiosa nell'esistenza e comprendere attraverso i racconti biblici delle origini che il mondo è opera di Dio.</p>	Ottimo	Scopre e comprende in modo efficace e chiaro che, per la religione cristiana, Dio è Creatore e che, fin dalle origini ha voluto stabilire un'alleanza con l'uomo.
	Distinto	Scopre e comprende in modo completo che, per la religione cristiana, Dio è Creatore e che, fin dalle origini ha voluto stabilire un'alleanza con l'uomo.
	Buono	Scopre e comprende in modo abbastanza completo che, per la religione cristiana, Dio è Creatore e che, fin dalle origini ha voluto stabilire un'alleanza con l'uomo.
	Discreto	Comprende in modo soddisfacente che, per la religione cristiana, Dio è Creatore e che, fin dalle origini ha voluto stabilire un'alleanza con l'uomo.
	Sufficiente	Comprende in modo sufficiente che, per la religione cristiana, Dio è Creatore e che, fin dalle origini ha voluto stabilire un'alleanza con l'uomo.
	Non sufficiente	Comprende in modo frammentario che, per la religione cristiana, Dio è Creatore e che, fin dalle origini ha voluto stabilire un'alleanza con l'uomo.

RELIGIONE **Classe terza**

Obiettivi di apprendimento	Giudizio sintetico	Descrittore
<p>2.Scoprire la Bibbia come documento fondamentale della fede cristiana e conoscere la struttura essenziale e alcuni elementi del suo stile.</p>	Ottimo	<p>Comprende in modo chiaro ed efficace che la Bibbia è il documento fondamentale della fede cristiana Argomenta in modo completo e sicuro sulla struttura e formazione dell'Antico e del Nuovo Testamento.</p>
	Distinto	<p>Comprende in modo chiaro che la Bibbia è il documento fondamentale della fede cristiana. Argomenta con sicurezza sulla struttura e formazione dell'Antico e Nuovo Testamento.</p>
	Buono	<p>Comprende in modo abbastanza chiaro che la Bibbia è il documento fondamentale della fede cristiana. Argomenta con buona sicurezza sulla struttura e formazione dell'Antico e Nuovo Testamento.</p>
	Discreto	<p>Comprende che la Bibbia è il documento fondamentale della fede cristiana. Argomenta con soddisfacente sicurezza sulla struttura e formazione dell'Antico e nuovo Testamento.</p>
	Sufficiente	<p>Conosce e inizia a comprendere che la Bibbia è il documento fondamentale della fede cristiana. Argomenta con l'aiuto dell'insegnante sulla struttura e formazione dell'Antico e Nuovo Testamento.</p>
Non sufficiente	<p>Conosce e comprende in modo parziale e frammentario che la Bibbia è il documento fondamentale della fede cristiana. Argomenta con l'aiuto dell'insegnante sulla struttura e formazione dell'Antico e nuovo Testamento.</p>	

RELIGIONE **Classe terza**

Obiettivi di apprendimento	Giudizio sintetico	Descrittore
<p>3.Saper collocare nello spazio e nel tempo alcuni personaggi veterotestamentari</p>	Ottimo	Ascolta, legge e sa riferire in modo completo e sicuro circa alcune pagine bibliche fondamentali tra cui i racconti e le figure principali del popolo d'Israele.
	Distinto	Ascolta, legge e sa riferire in modo completo circa alcune pagine bibliche fondamentali tra cui i racconti e le figure principali del popolo d'Israele
	Buono	Ascolta, legge e sa riferire in modo soddisfacente circa alcune pagine bibliche fondamentali tra cui i racconti e le figure principali del popolo d'Israele
	Discreto	Ascolta, legge e riferisce in modo abbastanza soddisfacente circa alcune pagine bibliche fondamentali tra cui i racconti e le figure principali del popolo d'Israele
	Sufficiente	Ascolta, legge e riferisce in modo non del tutto completo circa alcune pagine bibliche fondamentali tra cui i racconti e le figure principali del popolo d'Israele
	Non sufficiente	Ascolta, legge e riferisce in modo frammentario circa alcune pagine bibliche fondamentali tra cui i racconti e le figure principali del popolo d'Israele

RELIGIONE **Classe quarta**

Obiettivi di apprendimento	Giudizio sintetico	Descrittore
<p>1.Ricostruire le tappe fondamentali della vita di Gesù nel contesto storico, sociale, politico e religioso del suo tempo</p>	Ottimo	<p>Ricostruisce con autonomia e padronanza le tappe fondamentali della vita di Gesù e sa collocarle in modo chiaro e sicuro nel contesto storico, sociale, politico e religioso del suo tempo.</p>
	Distinto	<p>Ricostruisce con autonomia le tappe fondamentali della vita di Gesù e sa collocarle in modo chiaro nel contesto storico, sociale, politico e religioso del suo tempo.</p>
	Buono	<p>Ricostruisce in modo abbastanza autonomo e completo le tappe fondamentali della vita di Gesù e le colloca nel contesto storico, sociale, politico e religioso del suo tempo.</p>
	Discreto	<p>Ricostruisce in modo abbastanza completo le tappe fondamentali della vita di Gesù e le colloca nel contesto storico, sociale, politico e religioso del suo tempo.</p>
	Sufficiente	<p>Ricostruisce in modo essenziale le tappe fondamentali della vita di Gesù e le colloca nel contesto storico, sociale, politico e religioso del suo tempo.</p>
	Non sufficiente	<p>Ricostruisce in modo frammentario le tappe fondamentali della vita di Gesù e le colloca nel contesto storico, sociale, politico e religioso del suo tempo.</p>

RELIGIONE **Classe quarta**

Obiettivi di apprendimento	Giudizio sintetico	Descrittore
<p>2. Conoscere la storia dell'origine e della formazione dei Vangeli.</p>	Ottimo	<p>Ricostruisce con sicurezza e padronanza le tappe fondamentali della formazione dei Vangeli. Legge pagine evangeliche decodificandone autonomamente il messaggio principale.</p>
	Distinto	<p>Ricostruisce con sicurezza le tappe fondamentali della formazione dei Vangeli. Legge pagine evangeliche decodificandone in modo autonomo il messaggio principale.</p>
	Buono	<p>Ricostruisce con buona sicurezza le tappe fondamentali della formazione dei Vangeli. Legge pagine evangeliche decodificandone in modo adeguato il messaggio principale.</p>
	Discreto	<p>Ricostruisce con soddisfacente sicurezza le tappe fondamentali della formazione dei Vangeli. Legge pagine evangeliche decodificandone in modo essenziale il messaggio principale.</p>
	Sufficiente	<p>Ricostruisce in modo essenziale le tappe fondamentali della formazione dei Vangeli. Legge pagine evangeliche decodificando, con l'aiuto dell'insegnante, il messaggio principale.</p>
	Non sufficiente	<p>Ricostruisce in modo parziale le tappe fondamentali della formazione dei Vangeli. Legge pagine evangeliche decodificando, con l'aiuto dell'insegnante, il messaggio principale.</p>

RELIGIONE **Classe quarta**

Obiettivi di apprendimento	Giudizio sintetico	Descrittore
<p>3. Sapere che per la religione cristiana Gesù è il Signore che rivela all'uomo il volto del Padre e annuncia il Regno di Dio con parole e opere,</p>	Ottimo	Riconosce in modo efficace e completo nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di vita responsabili in vista di un personale progetto di vita.
	Distinto	Riconosce in modo completo nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di vita responsabili in vista di un personale progetto di vita.
	Buono	Riconosce in modo abbastanza completo nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di vita responsabili in vista di un personale progetto di vita
	Discreto	Riconosce in modo soddisfacente nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di vita responsabili in vista di un personale progetto di vita
	Sufficiente	Riconosce in modo essenziale nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di vita responsabili in vista di un personale progetto di vita.
	Non sufficiente	Riconosce in modo parziale nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di vita responsabili in vista di un personale progetto di vita.

RELIGIONE **Classe quinta**

Obiettivi di apprendimento	Giudizio sintetico	Descrittore
<p>1. Riconoscere avvenimenti, persone e strutture fondamentali della Chiesa cattolica.</p>	Ottimo	Riconosce con autonomia e sicurezza avvenimenti, persone e strutture fondamentali della Chiesa cattolica e sa confrontarli in modo preciso ed appropriato con quelli di altre confessioni cristiane.
	Distinto	Riconosce con sicurezza avvenimenti, persone e strutture fondamentali della Chiesa cattolica e sa confrontarli in modo appropriato con quelli di altre confessioni cristiane.
	Buono	Riconosce in modo autonomo avvenimenti, persone e strutture fondamentali della Chiesa cattolica e sa confrontarli in modo adeguato con quelli di altre confessioni cristiane.
	Discreto	Riconosce avvenimenti, persone e strutture fondamentali della Chiesa cattolica e sa confrontarli in modo soddisfacente con quelli di altre confessioni cristiane.
	Sufficiente	Riconosce in modo essenziale avvenimenti, persone e strutture fondamentali della Chiesa cattolica e sa confrontarli in modo sufficiente con quelli di altre confessioni cristiane.
	Non sufficiente	Riconosce parzialmente avvenimenti, persone e strutture fondamentali della Chiesa cattolica e sa confrontarli in modo superficiale e generico con quelli di altre confessioni cristiane.

RELIGIONE **Classe quinta**

Obiettivi di apprendimento	Giudizio sintetico	Descrittore
<p>2. Individuare significative espressioni d'arte cristiana per rilevare come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli.</p>	Ottimo	<p>E' interessato alla conoscenza di espressioni d'arte cristiana. Comprende in modo esaustivo il loro significato. Sa riferire con precisione e linguaggio appropriato.</p>
	Distinto	<p>Conosce e comprende in modo autonomo ed appropriato il significato di alcune opere d'arte cristiane. Riferisce correttamente e in modo completo.</p>
	Buono	<p>Conosce e comprende in modo appropriato il significato di alcune opere d'arte cristiane. Riferisce correttamente in modo autonomo.</p>
	Discreto	<p>Conosce e comprende in modo soddisfacente il significato di alcune opere d'arte cristiane. Riferisce in modo autonomo.</p>
	Sufficiente	<p>Conosce e comprende in modo semplice il significato di alcune opere d'arte cristiane. Riferisce in modo sufficiente.</p>
	Non sufficiente	<p>Conosce e comprende in modo frammentario il significato di alcune opere d'arte cristiane. Riferisce in modo essenziale.</p>

RELIGIONE **Classe quinta**

Obiettivi di apprendimento	Giudizio sintetico	Descrittore
<p>3. Conoscere le origini e lo sviluppo delle grandi religioni, individuando gli aspetti più importanti del dialogo interreligioso.</p>	Ottimo	<p>Distingue in modo completo e consapevole gli aspetti essenziali delle religioni più diffuse nel mondo ed i valori etici che le accomunano. Utilizza in modo consapevole la terminologia specifica; espone con sicurezza contenuti ed arricchisce le sue conoscenze con ricerche personali.</p>
	Distinto	<p>Distingue in modo completo ed approfondito gli aspetti essenziali delle religioni più diffuse nel mondo ed i valori etici che le accomunano. Padroneggia i linguaggi specifici. Utilizza le conoscenze acquisite e mostra capacità di rielaborazione personale</p>
	Buono	<p>Distingue e confronta in modo completo gli aspetti essenziali delle religioni più diffuse nel mondo ed i valori etici che le accomunano. Utilizza in modo appropriato la terminologia specifica ed espone correttamente.</p>
	Discreto	<p>Distingue in modo discreto gli aspetti essenziali delle religioni più diffuse nel mondo ed i valori etici che le accomunano. Utilizza in modo soddisfacente la terminologia specifica ed espone correttamente.</p>
	Sufficiente	<p>Distingue in modo essenziale gli aspetti principali delle religioni più diffuse nel mondo e i valori etici che le accomunano. Utilizza in modo approssimativo la terminologia specifica e, solo se</p>

	Non sufficiente	aiutato riesce ad esporre i contenuti in maniera semplice. Distingue in modo parziale gli aspetti principali delle religioni più diffuse nel mondo e i valori etici che le accomunano. Solo se aiutato riesce ad esporre i contenuti in maniera essenziale.
--	-----------------	--

ALLEGATO 4

Descrittori di valutazione attività alternative all'I.R.C

DISCIPLINA	GIUDIZIO SINTETICO	DESCRIZIONE DEL GIUDIZIO	OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO
ATTIVITA' ALTERNATIVE ALLA RELIGIONE CATTOLICA CLASSI 1-2-3	OTTIMO	<p>Utilizzando la comunicazione verbale e scritta, svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza.</p> <p>Partecipa alle attività proposte con costante e vivo interesse, apportando un personale contributo. Dimostra di padroneggiare con sicurezza e pienamente i contenuti degli argomenti trattati.</p> <p>Comprende il concetto di vita in comunità (scuola, famiglia, gruppo dei pari) manifestando particolare attenzione per i temi dell'amicizia, della solidarietà e collaborazione tra persone.</p>	<p>-Utilizzare la comunicazione verbale e scritta per l'espressione dei bisogni e dei vissuti quotidiani.</p> <p>-Riconoscere la famiglia, la scuola, il gruppo dei pari come luoghi e occasioni di esperienza sociale</p>
	DISTINTO	<p>Utilizzando la comunicazione verbale e scritta, svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse.</p> <p>Partecipa alle attività proposte con costante interesse. Dimostra di possedere una esauriente conoscenza dei contenuti degli argomenti trattati.</p> <p>Comprende il concetto di vita in comunità (scuola, famiglia, gruppo dei pari) manifestando attenzione per i temi dell'amicizia, della solidarietà e collaborazione tra persone.</p>	<p>-Utilizzare la comunicazione verbale e scritta per l'espressione dei bisogni e dei vissuti quotidiani.</p> <p>-Riconoscere la famiglia, la scuola, il gruppo dei pari come luoghi e occasioni di esperienza sociale</p>

	BUONO	<p>Utilizzando la comunicazione verbale e scritta , svolge e porta a termine le attività con buona autonomia e consapevolezza. Partecipa alle attività proposte con interesse. Dimostra di possedere una completa conoscenza dei contenuti degli argomenti trattati.</p> <p>Comprende il concetto di vita in comunità (scuola, famiglia, gruppo dei pari) manifestando attenzione adeguata per i temi dell'amicizia, della solidarietà e collaborazione tra persone.</p>	<p>-Utilizzare la comunicazione verbale e scritta per l'espressione dei bisogni e dei vissuti quotidiani.</p> <p>-Riconoscere la famiglia, la scuola, il gruppo dei pari come luoghi e occasioni di esperienza sociale</p>
	DISCRETO	<p>Utilizzando la comunicazione verbale e scritta svolge e porta a termine le attività con discreta autonomia e consapevolezza. Partecipa alle attività proposte con un interesse positivo, ma discontinuo. Dimostra di possedere una soddisfacente conoscenza dei contenuti degli argomenti trattati.</p> <p>Comprende il concetto di vita in comunità (scuola, famiglia, gruppo dei pari) manifestando attenzione quasi sempre adeguata per i temi dell'amicizia, della solidarietà e collaborazione tra persone.</p>	<p>-Utilizzare la comunicazione verbale e scritta per l'espressione dei bisogni e dei vissuti quotidiani.</p> <p>-Riconoscere la famiglia, la scuola, il gruppo dei pari come luoghi e occasioni di esperienza sociale</p>
	SUFFICIENTE	<p>Utilizzando la comunicazione verbale e scritta, svolge e porta a termine le attività con sufficiente autonomia e consapevolezza.. Partecipa alle attività proposte con adeguato interesse e va sollecitato ad apportare un personale contributo. Dimostra di possedere una conoscenza essenziale dei contenuti degli argomenti trattati.</p> <p>Comprende il concetto di vita in comunità (scuola, famiglia, gruppo dei pari) manifestando una essenziale attenzione per i temi</p>	<p>-Utilizzare la comunicazione verbale e scritta per l'espressione dei bisogni e dei vissuti quotidiani.</p> <p>-Riconoscere la famiglia, la scuola, il gruppo dei pari come luoghi e occasioni di esperienza sociale</p>

		dell'amicizia, della solidarietà e collaborazione tra persone.	
	NON SUFFICIENTE	<p>Utilizzando la comunicazione verbale e scritta, svolge le attività principalmente sotto la guida e con il supporto del docente, va continuamente sollecitato a partecipare alle attività proposte. Talvolta i suoi interventi sono poco pertinenti rispetto al compito richiesto. Dimostra di possedere conoscenze lacunose dei contenuti degli argomenti trattati.</p> <p>Si sforza di comprendere il concetto di vita in comunità (scuola, famiglia, gruppo dei pari) manifestando una essenziale attenzione per i temi dell'amicizia, della solidarietà e collaborazione tra persone.</p>	<p>-Utilizzare la comunicazione verbale e scritta per l'espressione dei bisogni e dei vissuti quotidiani.</p> <p>-Riconoscere la famiglia, la scuola, il gruppo dei pari come luoghi e occasioni di esperienza sociale</p>
ATTIVITA' ALTERNATIVE ALLA RELIGIONE CATTOLICA CLASSI 4-5	OTTIMO	<p>Ha un'ottima conoscenza degli argomenti che sa presentare con proprietà di linguaggio, apportando contributi personali. Si esprime in modo appropriato utilizzando il linguaggio specifico.</p> <p>Comprende il concetto di vita in comunità rispettando i diritti degli altri e mostrando particolare attenzione verso i valori e le tradizioni di culture diverse dalla propria.</p>	<p>-Utilizzare la comunicazione verbale e scritta per l'espressione dei bisogni e dei vissuti quotidiani.</p> <p>-Sviluppare conoscenze, atteggiamenti, valori importanti per vivere in una società multietnica e multiculturale con spirito interculturale.</p>
	DISTINTO	<p>Ha una conoscenza completa e presenta in modo ordinato gli argomenti. Usa in modo appropriato i codici comunicativi e/o del linguaggio specifico.</p> <p>Comprende il concetto di vita in comunità rispettando i diritti degli altri e mostrando attenzione adeguata verso i valori e le tradizioni di culture diverse dalla propria.</p>	<p>-Utilizzare la comunicazione verbale e scritta per l'espressione dei bisogni e dei vissuti quotidiani.</p> <p>-Sviluppare conoscenze, atteggiamenti, valori importanti per vivere in una società multietnica e multiculturale con spirito interculturale.</p>

	BUONO	<p>Ha una buona conoscenza dei contenuti e manifesta una giusta comprensione del loro significato. Si esprime in modo corretto.</p> <p>Comprende la necessità di una convivenza civile riconoscendo valori e tradizioni di culture diverse dalla propria.</p>	<p>-Utilizzare la comunicazione verbale e scritta per l'espressione dei bisogni e dei vissuti quotidiani.</p> <p>-Sviluppare conoscenze, atteggiamenti, valori importanti per vivere in una società multietnica e multiculturale con spirito interculturale.</p>
	DISCRETO	<p>Ha una discreta conoscenza dei contenuti e manifesta una giusta comprensione del loro significato. Si esprime in modo abbastanza corretto.</p> <p>Comprende la necessità di una convivenza civile tra persone con diverse culture e tradizioni.</p>	<p>-Utilizzare la comunicazione verbale e scritta per l'espressione dei bisogni e dei vissuti quotidiani.</p> <p>-Sviluppare conoscenze, atteggiamenti, valori importanti per vivere in una società multietnica e multiculturale con spirito interculturale.</p>
	SUFFICIENTE	<p>Possiede una sufficiente conoscenza dei contenuti minimi e abilità adeguate alle conoscenze essenziali. Basilari il linguaggio specifico e/o l'uso dei codici comunicativi.</p> <p>Comprende la necessità di una convivenza civile tra persone con diverse culture e tradizioni.</p>	<p>-Utilizzare la comunicazione verbale e scritta per l'espressione dei bisogni e dei vissuti quotidiani.</p> <p>-Sviluppare conoscenze, atteggiamenti, valori importanti per vivere in una società multietnica e multiculturale con spirito interculturale.</p>
	NON SUFFICIENTE	<p>Conosce parzialmente i contenuti più significativi della discipline. Utilizza il linguaggio specifico e/o i codici comunicativi in modo incerto e frammentario.</p> <p>Si sforza di comprendere la necessità di una convivenza civile tra persone con diverse culture e tradizioni.</p>	<p>-Utilizzare la comunicazione verbale e scritta per l'espressione dei bisogni e dei vissuti quotidiani.</p> <p>-Sviluppare conoscenze, atteggiamenti, valori importanti per vivere in una società multietnica e multiculturale con spirito interculturale.</p>

ALLEGATO 5

CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE CLASSI QUINTE S. PRIMARIA

Competenza alfabetica funzionale

Padroneggiare la lingua di scolarizzazione in modo da comprendere enunciati, raccontare le proprie esperienze e adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.

Competenza multilinguistica

Utilizzare la lingua inglese a livello elementare in forma orale e scritta (comprensione orale e scritta, produzione scritta e produzione/interazione orale) in semplici situazioni di vita quotidiana in aree che riguardano bisogni immediati o argomenti molto familiari (Livello A1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue). Avere consapevolezza che esistono lingue e culture diverse.

Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria

Utilizzare le conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche per trovare e giustificare soluzioni a problemi reali. Osservare comportamenti e atteggiamenti rispettosi verso l'ambiente, i beni comuni, la sostenibilità.

Competenza digitale

Utilizzare con responsabilità le tecnologie digitali in contesti comunicativi concreti per ricercare informazioni e per interagire con altre persone, come supporto alla creatività e alla soluzione di problemi semplici.

Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare

Avere cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente; affrontare positivamente i conflitti, collaborare con altri, empatizzare. Esprimere le proprie personali opinioni e sensibilità nel rispetto di sé e degli altri. Utilizzare conoscenze e nozioni di base per ricercare nuove informazioni. Accedere a nuovi apprendimenti anche in modo autonomo. Portare a compimento il lavoro iniziato, da solo o insieme agli altri.

Competenza in materia di cittadinanza

Rispettare le regole condivise e collaborare con gli altri per la costruzione del bene comune. Partecipare alle diverse forme di vita comunitaria, divenendo consapevole dei valori costituzionali. Riconoscere le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco.

Competenza imprenditoriale

Dimostrare originalità e spirito di iniziativa. Realizzare semplici progetti. Assumersi le proprie responsabilità, chiedere aiuto e fornirlo quando necessario. Riflettere sulle proprie scelte.

Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali

Orientarsi nello spazio e nel tempo, osservando e descrivendo ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche, esprimendo curiosità e ricerca di senso. In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento, esprimersi negli ambiti più congeniali: motori, artistici e musicali.

ALLEGATO 6

TABELLA GIUDIZI DEL COMPORTAMENTO SCUOLA PRIMARIA

criteri	Ottimo	distinto	buono	discreto	sufficiente	Non sufficiente
Convivenza civile e rispetto delle regole	Comportamento molto corretto e collaborativo. Ottima disponibilità a rapportarsi con gli altri nel rispetto delle regole convenute	Comportamento corretto e collaborativo. Ottima disponibilità a rapportarsi con gli altri nel rispetto delle regole convenute	Comportamento corretto. Buona disponibilità a rapportarsi con gli altri nel rispetto delle regole convenute	Comportamento quasi sempre adeguato. Discreta disponibilità a rapportarsi con gli altri nel rispetto delle regole convenute.	Comportamento sufficientemente adeguato. Parziale disponibilità a rapportarsi con gli altri nel rispetto delle regole convenute	Comportamento non adeguato, spesso oppositivo e conflittuale. Fatica a rapportarsi con gli altri nel rispetto delle regole convenute
Impegno, adempimento delle consegne	Impegno costante e produttivo nello svolgimento delle attività scolastiche. Modalità operative accurate, sicure e funzionali (classi 1 e 2) metodo di lavoro accurato, sicuro e funzionale (classi 3,4,5)	Impegno regolare nello svolgimento delle attività scolastiche. Modalità operative organizzate e funzionali (classi 1 e2) metodo di lavoro organizzato e funzionale (classi 3,4,5)	Impegno adeguato nello svolgimento delle attività scolastiche. Modalità operative abbastanza organizzate e funzionali (classi 1 e2) metodo di lavoro abbastanza organizzato e funzionale (classi 3,4,5)	Impegno discreto nello svolgimento delle attività scolastiche. Modalità operative poco organizzate e funzionali (classi 1 e2) metodo di lavoro poco organizzato e funzionale (classi 3,4,5)	Impegno discontinuo nello svolgimento delle attività scolastiche. Modalità operative disorganizzate e poco funzionali (classi 1 e2) metodo di lavoro disorganizzato e poco funzionale (classi 3,4,5)	Impegno superficiale nello svolgimento delle attività scolastiche, modalità operative approssimative ed incerte (classi 1 e2) metodo di lavoro approssimativo ed incerto. (classi 3,4,5)
Partecipazione e relazionalità	Partecipazione costruttiva e responsabile. Atteggiamento attento, leale e collaborativo nei confronti di adulti e pari.	Partecipazione attiva e propositiva. Atteggiamento collaborativo e leale con adulti e pari.	Partecipazione solitamente attiva e motivata. Atteggiamento solitamente corretto con adulti e pari.	Partecipazione settoriale, a volte su sollecitazione. Atteggiamento quasi sempre corretto con adulti e pari	Partecipazione discontinua. Collaborazione superficiale con adulti e pari.	Partecipazione generalmente dispersiva. Nelle attività collettive non riesce ad inserirsi e ad apportare il proprio contributo. Assume atteggiamenti scorretti nei confronti di adulti e pari.

**ALLEGATO 7**

VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI SCUOLA SECONDARIA

VOTO	DESCRITTORI		
	CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE
10	I contenuti sono appresi in modo completo, approfondito, organico e autonomo	Effettua autonomamente analisi corrette e approfondite; esprime valutazioni personali, pertinenti e supportate da argomenti logici ed efficaci. Espone in modo sicuro, personale usando un linguaggio appropriato.	Comprende in modo completo e approfondito i testi nella varietà dei livelli semantici. Applica le conoscenze con padronanza e disinvoltura anche in contesti non noti; risolve autonomamente problemi complessi
9	I contenuti sono appresi in modo completo, sicuro e autonomo	Effettua analisi e sintesi corrette con sicurezza e autonomia; sa esprimere valutazioni personali. Espone in modo ordinato e sicuro.	Comprende il testo in modo completo e approfondito; applica le conoscenze in modo corretto e sicuro, anche in situazioni complesse.
8	I contenuti sono appresi in modo completo e sicuro	Effettua analisi e sintesi autonomamente; sa esprimere valutazioni personali. Espone in modo ordinato	Comprende il testo a vari livelli; applica le conoscenze in modo corretto. Sa orientarsi nella soluzione di problemi complessi. Comprende il testo in modo globale e applica le conoscenze correttamente. Comprende il testo in modo essenziale. Guidato, applica le conoscenze in contesti semplici Comprende in modo frammentario i testi e non sa applicare le conoscenze in contesti semplici Comprende il testo in modo limitato e impreciso; commette errori sistematici nell'applicazione delle conoscenze anche in contesti semplici
7	I contenuti sono appresi in modo completo nelle linee essenziali.	Effettua analisi e sintesi in contesti noti. Esprime riflessioni personali. Espone in modo	
6	I contenuti sono appresi in modo superficiale e/o essenziale.	semplice ma chiaro. Effettua analisi e sintesi parziali in contesti noti. Guidato, espone con sufficiente chiarezza.	
5	I contenuti sono appresi in modo limitato e disorganizzato	Effettua analisi e sintesi parziali e imprecise pur in contesti semplici. Anche se guidato, non espone con chiarezza	
4	I contenuti sono appresi in modo ridotto, disordinato e frammentario	Non è in grado di effettuare analisi e sintesi; ha difficoltà di riconoscimento e di classificazione. Espone in modo confuso.	

ALLEGATO 8

Curricolo IRC Scuola Secondaria I grado		Classi prime – seconde - terze	
Competenze	Abilità specifiche	Nuclei Tematici	Valutazione e descrizione dei livelli di competenza
<p>Riflettere sulla ricerca della verità attraverso gli interrogativi esistenziali, i diversi approcci al trascendente.</p> <p>Cogliere le implicazioni etiche di determinate scelte.</p> <p>Interagire negli scambi comunicativi.</p> <p>Decodificare ed utilizzare strumenti, linguaggi espressivi e simbolici in diversi testi e contesti.</p>	<p>Coglie tracce di una ricerca religiosa. Comprende categorie fondamentali della fede ebraico cristiana. Approfondisce l'identità di Gesù, il Cristo.</p> <p>Conosce l'evoluzione ed il cammino della Chiesa. Confronta fede e scienza.</p> <p>Riconosce strumenti, linguaggi espressivi e simbolici.</p> <p>Estrapola il significato dal simbolo. Identifica tracce religiose e simboli. Adopera la Bibbia. Individua il contenuto centrale di alcuni testi. Legge e decodifica testi ispirati dalla Bibbia.</p>	<p>Nucleo 1: Dio e l'uomo</p> <p>Nucleo 4: I valori etici e religiosi</p> <p>Nucleo 2: La Bibbia e le altre fonti</p> <p>Nucleo 3: Il linguaggio religioso</p>	<p>Analizza con sicurezza ed atteggiamento critico idee, situazioni, opinioni, scelte e prevede gli effetti. (Ottimo-Distinto)</p> <p>Coglie in modo adeguato alcune idee, situazioni, opinioni, scelte e prevede gli effetti. (Buono)</p> <p>Analizza in modo essenziale alcune idee, situazioni, opinioni, scelte e prevede gli effetti. (Sufficiente)</p> <p>Analizza in modo superficiale alcune idee, situazioni, opinioni, scelte. (Non sufficiente)</p> <p>Riconosce, utilizza e decodifica in modo chiaro, logico e coerente i linguaggi espressivi della fede. (Ottimo-Distinto)</p> <p>Riconosce, utilizza e decodifica in modo adeguato i linguaggi espressivi della fede. (Buono)</p> <p>Riconosce, utilizza e decodifica in modo semplice e generico i linguaggi espressivi della fede. (Sufficiente)</p> <p>Riconosce, utilizza e decodifica in modo non adeguato e non coerente i linguaggi espressivi della fede. (Non sufficiente)</p>

ALLEGATO 9

ATTIVITA' ALTERNATIVA ALL'IRC SECONDARIA

NUCLEO TEMATICO	Obiettivi di apprendimento	GIUDIZIO SINTETICO	DESCRITTORE
RISPETTO PER L'AMBIENTE	COMPRENDE LA NECESSITÀ DI UN RISPETTO DELL'AMBIENTE .	OTTIMO	Manifesta pienamente la necessità del rispetto dell'ambiente.
		DISTINTO	Manifesta in modo soddisfacente la necessità del rispetto dell'ambiente.
		BUONO	Manifesta la necessità del rispetto dell'ambiente.
		DISCRETO	Manifesta in modo parziale la necessità del rispetto dell'ambiente.
		SUFFICIENTE	Con il supporto del docente manifesta in modo essenziale la necessità del rispetto dell'ambiente.
		NON SUFFICIENTE	Anche con la guida del docente non manifesta la necessità del rispetto dell'ambiente.
CONVIVENZA CIVILE.	COGLIE IL VALORE DEGLI ALTRI E L'IMPORTANZA DEL RISPETTO DI TUTTI.	OTTIMO	Comprende pienamente la necessità di una convivenza civile.
		DISTINTO	Comprende in modo soddisfacente la necessità di una convivenza civile.
		BUONO	Comprende la necessità di una convivenza civile.
		DISCRETO	Comprende parzialmente la necessità di una convivenza civile.
		SUFFICIENTE	Con il supporto del docente comprende in modo essenziale la necessità di una convivenza civile.
		NON SUFFICIENTE	Anche con la guida del docente non comprende la necessità di una convivenza civile.
VALORI DELLA VITA	MANIFESTA ATTENZIONE VERSO GLI ALTRI.	OTTIMO	Coglie pienamente l'importanza dei valori della vita.
		DISTINTO	Coglie in modo soddisfacente l'importanza dei valori della vita.
		BUONO	Coglie l'importanza dei valori della vita.
		DISCRETO	Coglie parzialmente l'importanza dei valori della vita.
		SUFFICIENTE	Con il supporto del docente coglie in modo essenziale l'importanza dei valori della vita.
		NON SUFFICIENTE	Anche con la guida del docente non coglie l'importanza dei valori della vita.

ALLEGATO 10

CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE CLASSI TERZE SECONDARIA DI I GRADO

Competenza alfabetica funzionale

Padroneggiare la lingua di scolarizzazione in modo da comprendere enunciati di una certa complessità, esprimere le proprie idee, adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.

Competenza multilinguistica

Utilizzare la lingua inglese a livello elementare in forma orale e scritta (comprensione orale e scritta, produzione scritta e produzione/interazione orale) in semplici situazioni di vita quotidiana relative ad ambiti di immediata rilevanza e su argomenti familiari e abituali, compresi contenuti di studio di altre discipline (Livello A2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue) Riconoscere le più evidenti somiglianze e differenze tra le lingue e le culture oggetto di studio

Competenza multilinguistica

Utilizzare una seconda lingua comunitaria* a livello elementare in forma orale e scritta (comprensione orale e scritta, produzione scritta e produzione/interazione orale) in semplici situazioni di vita quotidiana in aree che riguardano bisogni immediati o argomenti molto familiari (Livello A1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue)

Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria

Utilizzare le conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche per analizzare dati e fatti della realtà e per verificare l'attendibilità di analisi quantitative proposte da altri. Utilizzare il pensiero logico-scientifico per affrontare problemi e situazioni sulla base di elementi certi. Avere consapevolezza dei limiti delle affermazioni che riguardano situazioni complesse.

Competenza digitale

Utilizzare con consapevolezza e responsabilità le tecnologie digitali per ricercare, produrre ed elaborare dati e informazioni, per interagire con le altre persone, come supporto alla creatività e alla soluzione di problemi.

Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare

Avere cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente come presupposto di uno stile di vita sano e corretto. Utilizzare conoscenze e nozioni di base in modo organico per ricercare e organizzare nuove informazioni. Accedere a nuovi apprendimenti in modo autonomo. Portare a compimento il lavoro iniziato, da solo o insieme ad altri.

Competenza in materia di cittadinanza

Comprendere la necessità di una convivenza civile, pacifica e solidale per la costruzione del bene comune e agire in modo coerente. Esprimere le proprie personali opinioni e sensibilità nel rispetto di sé e degli altri. Partecipare alle diverse funzioni pubbliche nelle forme possibili, in attuazione dei principi costituzionali. Riconoscere ed apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco. Osservare comportamenti e atteggiamenti rispettosi dell'ambiente, dei beni comuni, della sostenibilità ambientale, economica, sociale, coerentemente con l'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile.

Competenza imprenditoriale

Dimostrare spirito di iniziativa, produrre idee e progetti creativi. Assumersi le proprie responsabilità, chiedere aiuto e fornirlo quando necessario. Riflettere su se stesso e misurarsi con le novità e gli imprevisti. Orientare le proprie scelte in modo consapevole.

Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali

Orientarsi nello spazio e nel tempo e interpretare i sistemi simbolici e culturali della società, esprimendo curiosità e ricerca di senso. In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento, esprimersi negli ambiti più congeniali: motori, artistici e musicali.

ALLEGATO 11



ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE
Salvatore Colonna



Scuola dell'Infanzia - Scuola Primaria "E. DE AMICIS" Scuola Secondaria di I grado "I. FALCONIERI"
Via Gramsci - 73047 MONTERONI DI LECCE - tel. Presidenza e FAX 0832/327084, Uffici 0832/323556
e-mail: leic84100r@istruzione.it leic84100r@pec.istruzione.it C.F. 80012360758

DELIBERA N 4 DEL COLLEGIO DOCENTI DEL 08.04.2025 DELIBERA N 4 DEL
CONSIGLIO DI ISTITUTO DEL 09.04.2025

INDICATORI E DESCRITTORI PER LA VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO S. SECONDARIA

Ai sensi della legge 1° ottobre 2024, n. 150 recante "Revisione della disciplina in materia di valutazione delle studentesse e degli studenti, di tutela dell'autorevolezza del personale scolastico nonché di indirizzi scolastici differenziati", e dell'Ordinanza Ministeriale n. 3/2025 del 09 gennaio 2025, "Valutazione periodica e finale degli apprendimenti nella scuola primaria e valutazione del comportamento nella scuola secondaria di primo grado", a partire dall'anno scolastico 2024/2025

- la valutazione periodica e finale del comportamento degli alunni della scuola secondaria di primo grado è espressa con voto in decimi
- il voto attribuito al comportamento degli alunni in sede di scrutinio finale è riferito all'intero anno scolastico
- se in sede di scrutinio finale il voto di comportamento risulta essere inferiore ai sei decimi, il Consiglio di Classe delibera la non ammissione alla classe successiva o all'Esame di Stato;

Il voto di comportamento è espresso collegialmente dai docenti del Consiglio di Classe e considera i seguenti indicatori:

- **CONVIVENZA CIVILE E RISPETTO DELLE REGOLE. NOTE E RICHIAMI**
- **IMPEGNO, ADEMPIMENTO DELLE CONSEGNE, RESPONSABILITÀ**
- **PARTECIPAZIONE E RELAZIONALITÀ**

Il voto finale consiste nella media risultante dai diversi indicatori.

Esempio:

- **CONVIVENZA CIVILE E RISPETTO DELLE REGOLE. NOTE E RICHIAMI: 10** (Comportamento pienamente rispettoso delle regole convenute e del Regolamento d'Istituto, delle persone, degli ambienti e materiali della Scuola.)
- **IMPEGNO, ADEMPIMENTO DELLE CONSEGNE, RESPONSABILITÀ: 9** (Impegno puntuale; corretto e regolare adempimento delle consegne, e adeguato senso di responsabilità nell'organizzazione del proprio lavoro scolastico).
- **PARTECIPAZIONE E RELAZIONALITÀ: 9** (Attenzione e partecipazione attive alla vita della classe e alle attività scolastiche. Atteggiamento collaborativo nei confronti di adulti e pari.)

MEDIA INDICATORI: 9,33 -VOTO COMPORTAMENTO 9

La media aritmetica viene arrotondata all'intero più vicino. I valori con una parte decimale pari o superiore a 0.5 sono arrotondati per eccesso (all'unità superiore), i valori inferiori a 0.5 sono arrotondati per difetto (all'unità inferiore).



ISTITUTO COMPrensIVO POLO 1 "SALVATORE COLONNA" – MONTERONI DI LECCE			
GRIGLIA DI VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO – SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO – A.S. 2024/2025			
	CONVIVENZA CIVILE E RISPETTO DELLE REGOLE. NOTE E RICHIAMI	IMPEGNO, ADEMPIMENTO DELLE CONSEGNE, RESPONSABILITÀ	PARTECIPAZIONE E RELAZIONALITÀ
10 OTTIMO	Comportamento pienamente rispettoso delle regole convenute e del Regolamento d'Istituto, delle persone, degli ambienti e materiali della Scuola.	Impegno puntuale e proficuo; corretto e regolare adempimento delle consegne, ed elevato senso di responsabilità nell'organizzazione del proprio lavoro scolastico.	Attenzione e partecipazione attive e propositive alla vita della classe e alle attività scolastiche. Atteggiamento leale e collaborativo nei confronti di adulti e pari.
9 DISTINTO	Comportamento rispettoso delle regole convenute e del Regolamento d'Istituto, delle persone e degli ambienti e materiali della Scuola.	Impegno puntuale; corretto e regolare adempimento delle consegne, e adeguato senso di responsabilità nell'organizzazione del proprio lavoro scolastico.	Attenzione e partecipazione attive alla vita della classe e alle attività scolastiche. Atteggiamento collaborativo nei confronti di adulti e pari.
8 BUONO	Comportamento adeguato nei confronti delle persone, degli ambienti e dei materiali della Scuola. Rispetto della maggior parte delle regole convenute e del Regolamento d'Istituto.	Impegno adeguato; regolare adempimento delle consegne e senso di responsabilità nell'organizzazione del proprio lavoro scolastico.	Attenzione e partecipazione costanti alla vita della classe e alle attività scolastiche. Atteggiamento corretto nei confronti di adulti e pari.
7 DISCRETO	Comportamento quasi sempre adeguato verso le persone, gli ambienti e i materiali della Scuola. Rispetto parziale delle regole convenute e del Regolamento d'Istituto. Note disciplinari con sanzione del richiamo da parte del docente e/o Dirigente.	Impegno e senso di responsabilità discreti; adempimento delle consegne non sempre regolare.	Attenzione e partecipazione settoriali alla vita della classe e alle attività scolastiche. Atteggiamento quasi sempre corretto nei confronti di adulti e pari.

<p style="text-align: center;">6</p> <p style="text-align: center;">SUFFICIENTE</p>	<p>Comportamento sufficientemente adeguato verso le persone, gli ambienti e i materiali della Scuola. Rispetto parziale delle regole convenute e del Regolamento d'Istituto. Provvedimenti disciplinari da parte del CdC.</p>	<p>Impegno parziale; adempimento delle consegne saltuario; sufficiente il senso di responsabilità</p>	<p>Attenzione e partecipazione limitate alla vita della classe e alle attività scolastiche. Atteggiamento non sempre corretto nei confronti di adulti e pari.</p>
<p style="text-align: center;">4/5</p> <p style="text-align: center;">NON SUFFICIENTE</p>	<p>Comportamento non adeguato nei confronti delle persone; danneggiamento degli ambienti e/o dei materiali della Scuola. Continue e reiterate mancanze del rispetto delle regole convenute e del Regolamento d'Istituto. Provvedimento disciplinare con sospensione dalle lezioni superiore a 15 giorni.</p>	<p>Impegno assente; mancato adempimento delle consegne; insufficiente il senso di responsabilità</p>	<p>Attenzione e partecipazione alla vita della classe e alle attività scolastiche assenti. Atteggiamento gravemente scorretto nei confronti di adulti e/o pari.</p>

ALLEGATO 12

Criteri Ammissione e valutazione Esame conclusivo del Primo Ciclo di Istruzione a.s. 2024/25 (Delibere del Collegio Docenti n.4 del 14/05/2025 e del Consiglio d'Istituto n.13 del 15/05/2025)

Requisiti di ammissione:

- Frequenza di almeno tre quarti del monte ore annuale personalizzato, salvo eventuali motivate deroghe adottate dal consiglio di classe in ottemperanza ai criteri deliberati dal collegio docenti.
- Non essere incorsi nella sanzione disciplinare della non ammissione all'esame di Stato prevista dall'art. 4 comma 6 e 9-bis del DPR 24 giugno 1998 n. 249.
- Aver partecipato alle Prove INVALSI.

La decisione relativa all'ammissione agli esami appartiene al consiglio di classe, presieduto dal dirigente scolastico (o da un suo delegato) a garanzia dell'uniformità dei giudizi sia all'interno della classe, sia nell'ambito di tutto l'istituto.

Nel caso di parziale o mancata acquisizione dei livelli di apprendimento in una o più discipline, il consiglio di classe può deliberare, con adeguata motivazione, la non ammissione all'esame.

L'esito della valutazione con indicazione "Ammesso" o "Non ammesso" sarà visibile nell'area riservata del Registro Elettronico, distintamente per ciascuna classe terza della Scuola secondaria di primo grado.

In caso di non ammissione il coordinatore chiamerà telefonicamente la famiglia per comunicare la decisione del consiglio di classe.

VOTO DI AMMISSIONE

Il voto di ammissione è espresso dal consiglio di classe:

1. in decimi, senza utilizzare frazioni decimali, anche inferiori a sei;
2. considerando il percorso scolastico triennale compiuto dall'alunna o dall'alunno, come da schema illustrato in Figura 1(per l'a.s. 2024-25 non si tiene conto del voto di comportamento per la media 3°anno);
3. considerando i progressi nell'arco del triennio in termini di impegno, partecipazione, collaborazione e comportamento;
4. integrato da un giudizio globale descrittivo "del processo e del livello globale di sviluppo degli apprendimenti raggiunto" (D.lgs. 62/2017).

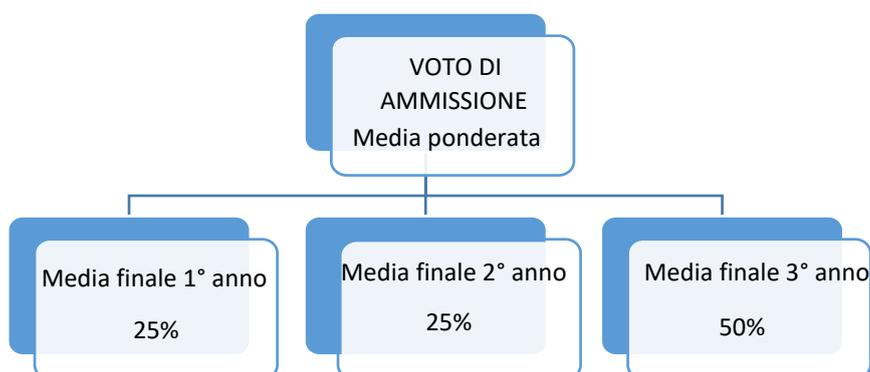


Figura 1

LODE

1° anno	media finale (arrotondata) non inferiore a nove decimi
2° anno	media finale (arrotondata) uguale a dieci decimi
3° anno	media finale (arrotondata) uguale a dieci decimi
Voto di ammissione	uguale a dieci decimi
Prove d'esame	media (non arrotondata) uguale a dieci decimi (prima fase art. 13 c. 1 del DM 741/2017)

**Criteria per la correzione e valutazione della prova scritta di ITALIANO
(ai sensi dell'art. 7 comma 1 del D.M. 741/2017)**

CRITERI	INDICATORI	Livelli/Voti					
		A <i>(Avanzato)</i>		B <i>(Intermedio)</i>		C <i>(di base)</i>	D <i>(iniziale)</i>
		10	9	8	7	6	4 – 5
Padronanza della lingua	<ul style="list-style-type: none"> - Correttezza ortografica - Correttezza morfosintattica - Uso del lessico appropriato alla tipologia testuale richiesta e al contesto. 	Completa e ricca nel lessico	Completa e pertinente nel lessico	Appropriata	Adeguate	Accettabile	Incerta e povera nel lessico
Capacità di espressione personale	<ul style="list-style-type: none"> - Presenza di informazioni e approfondimento dei contenuti - Apporti personali di riflessione e spunti critici 	Ampia e originale	Completa e apprezzabile	Appropriata	Adeguate	Accettabile	Frammentaria
Coerenza e organicità nell'esposizione del pensiero	<ul style="list-style-type: none"> - Pertinenza alla traccia - Organicità e chiarezza espositiva - Individuazione di scopo, destinatario, oggetto e funzione del testo proposto (Tipologia A, C o mista) - Comprensione globale e analitica del testo (Tipologia C o mista) - Capacità di sintesi sulla base di tecniche acquisite (Tipologia C o mista) 	Esaustiva	Soddisfacente	Appropriata	Adeguate	Accettabile	Parziale

**Criteria per la correzione e valutazione della prova scritta di LINGUE STRANIERE
(ai sensi dell'art. 9 comma 1 del D.M. 741/2017)**

		Livelli/Voti					
		A <i>(Avanzato)</i>		B <i>(Intermedio)</i>		C <i>(di base)</i>	D <i>(iniziale)</i>
		10	9	8	7	6	4 - 5
CRITERI	INDICATORI						
Comprensione del testo	- Comprensione del linguaggio scritto - Individuazione delle informazioni essenziali	Completa e opportuna	Corretta ed efficiente	Corretta	Adeguate	Accettabile	Incerta
Produzione scritta	- Correttezza grammaticale - Uso del lessico appropriato - Capacità di rielaborazione - Ricchezza del contenuto	Appropriata, sicura e pertinente	Chiara e corretta	Corretta	Globalmente corretta	Accettabile	Confusa e Frammentaria
Conoscenza e applicazione di strutture e funzioni linguistiche	- Conoscenza delle parti del discorso - Riflessione sulla lingua - Uso di funzioni comunicative	Corretta e sicura	Corretta	Appropriata	Adeguate	Accettabile	Parziale

**Criteria per la correzione e valutazione della prova scritta di MATEMATICA
(ai sensi dell'art. 8 comma 1 del D.M. 741/2017)**

		Livelli/Voti					
		A <i>(Avanzato)</i>		B <i>(Intermedio)</i>		C <i>(di base)</i>	D <i>(iniziale)</i>
CRITERI	INDICATORI	10	9	8	7	6	4 – 5
Padronanza dei nuclei tematici	Conoscenza dei contenuti	Esauriva	Approfondita	Buona	Adeguata	Accettabile	Approssimativa
	Comprensione e uso di linguaggi specifici e grafici	Sicura e accurata	Corretta	Buona	Adeguata	Accettabile	Approssimativa
Competenze di problem solving	Capacità di risoluzione dei problemi	Precisa e autonoma	Corretta	Appropriata	Adeguata	Accettabile	Parziale
	Applicazione di regole, proprietà e procedimenti	Sicura e corretta	Corretta	Appropriata	Generalmente corretta	Accettabile	Incerta

Criteri per la valutazione del colloquio orale

(ai sensi dell'art. 8 comma 5 del D.Lgs 62/2017 e dell'art. 10 comma 2 e 3 del D.M. 741/2017)

Il colloquio, condotto collegialmente alla presenza dell'intera commissione esaminatrice, dovrà consentire di valutare, attraverso il coinvolgimento delle varie discipline di studio, la maturazione globale dell'alunno. Tenuto conto che le classi risultano suddivise in vari livelli cognitivi si darà la possibilità al candidato di:

- di partire da un argomento (disciplinare, pluridisciplinare, prove scritte, particolari percorsi educativi realizzati nel corso dell'anno...) che lo ha particolarmente motivato;
- di illustrare lavori realizzati nel corso dell'anno (produzioni pittoriche, grafiche, musicali, multimediali...).

INDICATORI	Livelli/voti					
	A (Avanzato)		B (Intermedio)		C (di base)	D (iniziale)
	10	9	8	7	6	4 - 5
Acquisizione di conoscenze e competenze	Dimostra conoscenze approfondite e le sa applicare in contesti nuovi;	Dimostra conoscenze complete e capacità di applicazione delle stesse in più contesti;	Dimostra buone conoscenze ed è capace di applicarle in altri contesti;	Dimostra discrete conoscenze ed è capace di applicarle in altri contesti;	Dimostra accettabili conoscenze e, se guidato, è capace di applicarle in semplici contesti;	Possiede conoscenze generiche ed evidenza difficoltà in contesti nuovi;
Capacità di argomentazione	argomenta in modo sicuro e articolato,	argomenta in modo chiaro,	argomenta con chiarezza,	argomenta con chiarezza ma con lessico essenziale,	argomenta in maniera chiara ma poco lineare e con lessico essenziale,	si esprime in modo superficiale e poco corretto,
Capacità di collegamento tra	opera validi collegamenti	opera apprezzabili	opera opportuni collegamenti tra	opera collegamenti	opera facili collegamenti	evidenza difficoltà

discipline	tra discipline;	collegamenti tra discipline;	discipline;	tra discipline;	tra discipline;	nell'operare collegamenti tra discipline;
Capacità di riflessione personale e di pensiero critico	rielabora in modo critico e personale;	ha capacità di analisi e rielaborazione personale;	ha capacità di analisi e riflessione personale;	evidenzia un'accettabile capacità di analisi e riflessione personale;	ha insicure capacità di analisi;	possiede limitate capacità di riflessione personale;
Capacità di risoluzione di problemi	si orienta in modo sicuro nella soluzione di un problema;	si orienta nella soluzione di un problema;	sa generalmente orientarsi in maniera autonoma nella soluzione di un problema;	si orienta nella soluzione di un problema;	supportato, si orienta nella soluzione di un problema;	anche se supportato, si orienta con difficoltà nella soluzione di un problema;
Padronanza delle competenze di Educazione Civica	dimostra di avere interiorizzato i valori indispensabili della convivenza civile.	dimostra di aver fatto propri i valori indispensabili della convivenza civile.	dimostra di apprezzare i valori della convivenza civile.	conosce i valori della convivenza civile.	conosce i valori della convivenza civile.	conosce i valori della convivenza civile.

Nella valutazione si terrà conto dei criteri di valutazione per il colloquio d'esame (ai sensi dell'art. 8 comma 5 del D.Lgs 62/2017 e dell'art. 10 comma 2 e comma 3 del D.M. 741/2017).

Alunni con disabilità

Valgono gli stessi criteri esposti in precedenza. Saranno valutati i progressi conseguiti in rapporto alle potenzialità ed ai livelli di apprendimento iniziali.