

CURRICOLO d'ISTITUTO

IL CURRICOLO DI SCUOLA

In una società complessa, interessata da rapidi e imprevedibili cambiamenti nella cultura, nella scienza e nella tecnologia, è necessario che i futuri cittadini posseggano non solo conoscenze teoriche e abilità tecniche, ma soprattutto atteggiamenti di apertura verso le novità, disponibilità all'apprendimento continuo, all'assunzione di iniziative autonome, alla responsabilità e alla flessibilità. La scuola del secondo millennio deve fare in modo che le giovani generazioni sviluppino **competenze**, intese come una combinazione di conoscenze, abilità e atteggiamenti appropriati al contesto. Le funzioni assegnate alla scuola vanno rifocalizzate tenendo presente il nuovo scenario storico-sociale. La scuola deve, quindi, saper attivare percorsi significativi, strategie di insegnamento per competenze; uno stile di insegnamento che non trasmette più semplicemente nozioni, dati, formule e definizioni da imparare a memoria. La didattica per competenze è invece un modo di *"fare scuola"* che consente agli studenti – a tutti gli studenti – di imparare in modo significativo, autonomo e responsabile, di fare ricerca e di essere curiosi, di fare ipotesi, di collaborare, di affrontare e risolvere problemi insieme, così come di progettare in modo autonomo. Il curriculum verticale è lo strumento che consente allo studente di raggiungere, attraverso un ampio ventaglio di obiettivi di apprendimento, la maturazione di competenze che l'alunno deve aver acquisito alla fine del primo ciclo di istruzione. Solo in questo modo è possibile potere pervenire ad una certificazione delle competenze acquisite come avviene in tutti gli altri paesi europei.

Il Curricolo Verticale

Il curricolo verticale è espressione della libertà di insegnamento e dell'autonomia scolastica e al tempo stesso esprime le scelte della comunità professionale docente e l'identità della scuola. Nel biennio 2016/18 l'Istituto Comprensivo, sulla scorta dei decreti attuativi della legge 107, ha intrapreso un percorso di elaborazione del curricolo verticale di Istituto. La scelta compiuta è stata di impostare il curricolo verticale secondo un approccio per **competenze**,* prendendo come quadro di riferimento le Indicazioni nazionali per il primo ciclo (*D.M. 254 del 16.11.2012*). Le Indicazioni nazionali sono state recepite attraverso un percorso di formazione e di analisi condivisa che ha portato alla redazione del curricolo stesso.

Proposta formativa per lo sviluppo delle competenze trasversali

Nel nostro curricolo di Istituto sono esplicitati i nuclei fondanti e i contenuti imprescindibili intorno ai quali il legislatore ha individuato un patrimonio culturale comune condiviso, organizzati in un percorso di insegnamento/apprendimento delle singole discipline o campi di esperienza previste per ciascun ordine di scuola: per ciascuno di essi sono indicati gli **obiettivi di apprendimento** (*conoscenze ed abilità*) e i **traguardi di sviluppo delle competenze**. Nella parte introduttiva del curricolo sono indicate le corrispondenze tra competenze chiave, campi di esperienza e le discipline; il curricolo è stato strutturato a partire dalla certificazione per competenze al termine del primo ciclo di istruzione.

Nella **tabella** sono sintetizzate le motivazioni e le finalità del nostro percorso formativo:

MOTIVAZIONI	FINALITA'	METODOLOGIE
<p>Evitare la frammentazione e la ripetitività del sapere</p> <p>Tracciare un percorso formativo centrato sulla persona</p> <p>Costruire un dialogo tra i diversi ordini di scuola</p> <p>Agevolare ogni situazione di apprendimento</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Favorire un percorso graduale di crescita globale • favorire l'acquisizione di conoscenze, abilità, competenze adeguate alle potenzialità di ciascun alunno • Promuovere l'educazione alla Cittadinanza attiva • Favorire la scoperta e la realizzazione del proprio progetto di vita. 	<ul style="list-style-type: none"> • Laboratoriale • Esperienziale • Comunicativa • Partecipativa • Ludico-espressiva • Esplorativa di ricerca • Collaborativa di gruppo • Interdisciplinare • Trasversale d'integrazione

Il curriculum è declinato per **competenze*** che rappresentano dei riferimenti ineludibili per gli insegnanti, indicano le piste culturali e didattiche da percorrere, aiutano a finalizzare l'azione educativa per lo sviluppo integrale dell'allievo. Nella scuola del primo ciclo, i traguardi di sviluppo delle competenze rappresentano i criteri per la valutazione delle competenze stesse. I traguardi di competenza disciplinari e trasversali individuati nel curriculum sono prescrittivi, affinché, pur nel rispetto della libertà di insegnamento, ogni alunno possa conseguirli, a garanzia dell'unità del sistema nazionale e della qualità del servizio. Ad ogni competenza, ordinata per nuclei fondanti, corrispondono gli **Obiettivi di apprendimento** che individuano i campi del sapere, le conoscenze ed abilità ritenuti indispensabili per raggiungere i traguardi. *(dalle Indicazioni nazionali)*

*La **competenza** è la comprovata capacità di usare conoscenze, abilità e capacità personali, sociali e/o metodologiche in situazioni di lavoro o di studio e nello sviluppo professionale e personale; le competenze sono descritte in termini di responsabilità e autonomia.
(definizione di competenza secondo EFQ European Qualification Framework)

Il curriculum delle competenze chiave di cittadinanza

Nella scuola italiana, negli ultimi vent'anni, sono entrate una molteplicità di lingue e culture. L'intercultura rappresenta una opportunità per il riconoscimento reciproco e la costruzione dell'identità dei bambini e dei ragazzi del nostro tempo. La scuola è chiamata ad accogliere questa apertura verso il mondo e il diverso, a costruire percorsi in cui si possa rendere effettiva l'uguaglianza e la valorizzazione delle differenze. Il nostro territorio, tradizionalmente terra di emigrazione, è diventato nell'ultimo ventennio luogo di immigrazione di altre nazioni. La scuola, intesa come luogo di accoglienza delle diversità e di integrazione contribuisce alla costruzione di un'identità personale e nazionale.

In che modo la scuola può contribuire alla formazione della persona? Attraverso la trasmissione di una cultura che consenta di comprendere il presente, costruire la propria identità e di imparare a stare nel mondo.

La cultura quindi non è solo intesa come bagaglio di informazioni apprese attraverso l'insegnamento; compito della scuola non è solo insegnare, ma anche educare. Per rispondere all'esigenza di rispondere ai bisogni non solo didattici, ma anche formativi ed educativi (in prospettiva longitudinale e verticale) è stato strutturato un curriculum socio affettivo, ancorandolo alle competenze chiave di cittadinanza *(Regolamento dell'obbligo (DM 139/07)** che passano dalla costruzione del sé, alle relazioni con gli altri e con la realtà.

*(Competenze chiave di cittadinanza D.M. n. 139/2007)
(Profilo dello studente, Indicazioni Nazionali D.M. 16 nov. 2012, n. 254)*

ORGANIZZAZIONE IN COMPETENZE

CURRICOLO VERTICALE

- **Infanzia**
- **Primaria**
- **Secondaria di I grado**



Certificazione delle competenze al termine della scuola primaria

Profilo delle competenze	Competenze chiave
Ha una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati, di raccontare le proprie esperienze e di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.	Comunicazione nella madrelingua o lingua di istruzione.
È in grado di esprimersi a livello elementare in lingua inglese e di affrontare una comunicazione essenziale in semplici situazioni di vita quotidiana.	Comunicazione nelle lingue straniere.
Utilizza le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche per trovare e giustificare soluzioni a problemi reali.	Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia.
Utilizza le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche per trovare e giustificare soluzioni a problemi reali.	Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia.
Si orienta nello spazio e nel tempo; osserva, descrive e attribuisce significato ad ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche.	Imparare ad imparare. Consapevolezza ed espressione culturale.
Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è in grado di ricercare ed organizzare nuove informazioni.	Imparare ad imparare.
Utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco.	Consapevolezza ed espressione culturale.
In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime negli ambiti motori, artistici e musicali che gli sono congeniali.	Consapevolezza ed espressione culturale.
Dimostra originalità e spirito di iniziativa. È in grado di realizzare semplici progetti.	Spirito di iniziativa e imprenditorialità.
Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri.	Imparare ad imparare. Competenze sociali e civiche.
Rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune. Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede.	Competenze sociali e civiche.
Ha cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente come presupposto di un sano e corretto stile di vita.	Competenze sociali e civiche.

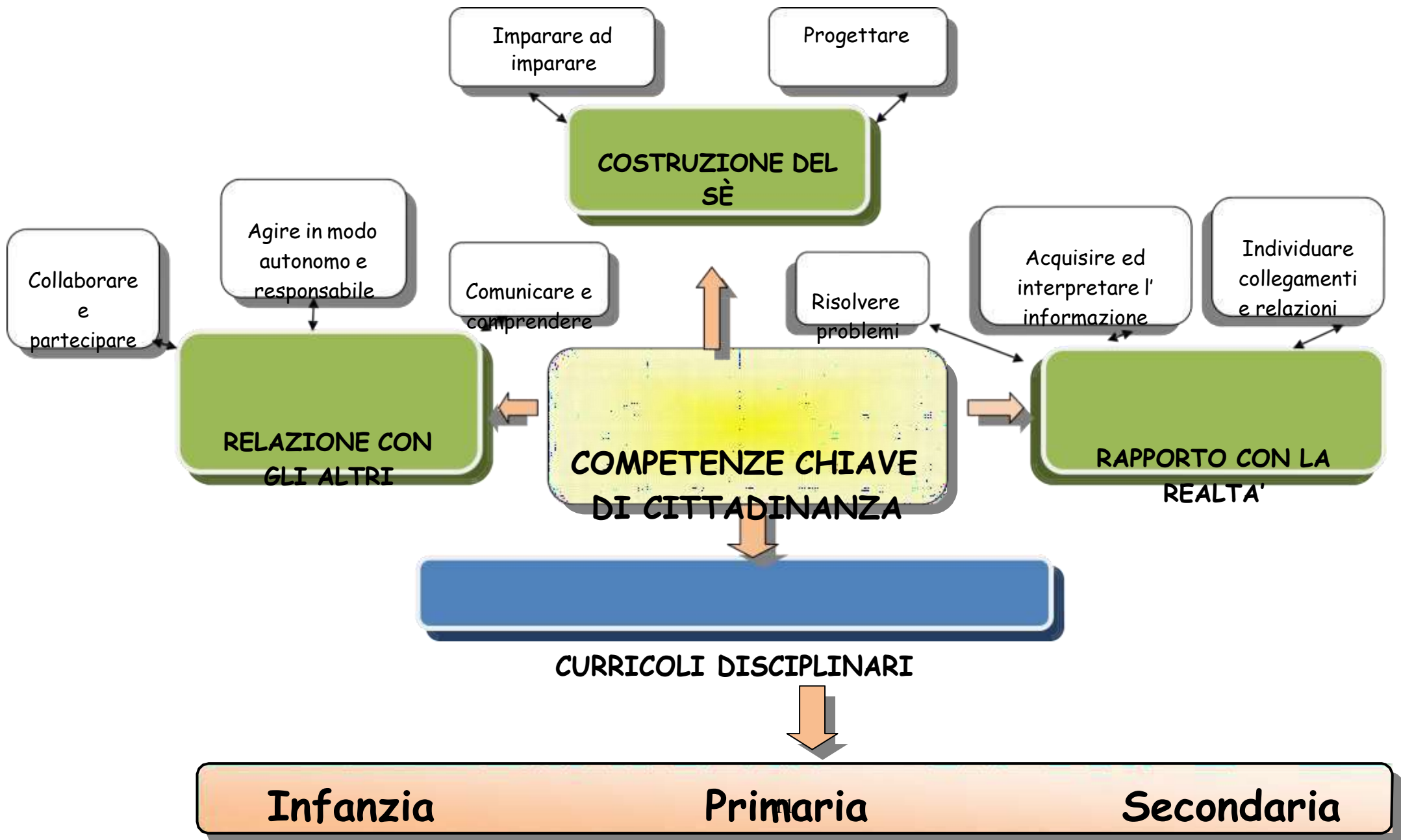
Certificazione delle competenze al termine della scuola secondaria

Profilo delle competenze	Competenze chiave
Ha una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere e produrre enunciati e testi di una certa complessità, di esprimere le proprie idee, di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni	Comunicazione nella madrelingua o lingua di istruzione.
. E' in grado di esprimersi in lingua inglese a livello elementare (A2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento) e, in una seconda lingua europea, di affrontare una comunicazione essenziale in semplici situazioni di vita quotidiana. Utilizza la lingua inglese anche con le tecnologie dell'informazione e della comunicazione	Comunicazione nelle lingue straniere.
Utilizza le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche per analizzare dati e fatti della realtà e per verificare l'attendibilità di analisi quantitative proposte da altri. Utilizza il pensiero logico-scientifico per affrontare problemi e situazioni sulla base di elementi certi. Ha consapevolezza dei limiti delle affermazioni che riguardano questioni complesse.	Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia.
Utilizza con consapevolezza le tecnologie della comunicazione per ricercare le informazioni in modo critico. Usa con responsabilità le tecnologie per interagire con altre persone.	Competenze digitali
Possiede un patrimonio organico di conoscenze e nozioni di base ed è allo stesso tempo capace di ricercare e di organizzare nuove informazioni. Si impegna in nuovi apprendimenti in modo autonomo	Imparare ad imparare.
Riconosce ed apprezza le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco. Si orienta nello spazio e nel tempo e interpreta i sistemi simbolici e culturali della società. In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime e dimostra interesse per gli ambiti motori, artistici e musicali	Consapevolezza ed espressione culturale.
Si orienta nello spazio e nel tempo e interpreta i sistemi simbolici e culturali della società.	Spirito di iniziativa e imprenditorialità.
Possiede un patrimonio organico di conoscenze e nozioni di base ed è allo stesso tempo capace di ricercare e di organizzare nuove informazioni. Si impegna in nuovi apprendimenti in modo autonomo	Competenze sociali e civiche.
Ha cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente come presupposto di un sano e corretto stile di vita.	Competenze sociali e civiche.

Corrispondenza tra competenze chiave, campi di esperienza, discipline

Competenze chiave europee	Scuola dell'infanzia Campi di esperienza	Scuola primaria discipline	Scuola secondaria di primo grado discipline
1. Comunicare nella madrelingua	I discorsi e le parole	Italiano tutte le discipline	Italiano tutte le discipline
2. Comunicare in lingua straniera	I discorsi e le parole	Lingue comunitarie inglese	Lingue comunitarie Inglese francese
3. Competenza matematica e competenza di base in scienze e tecnologia	La conoscenza del mondo oggetti fenomeni, numero e spazio	Matematica scienze tecnologia geografia	Matematica scienze tecnologia geografia
4. Competenza digitale	Tutti i campi di esperienza	Tutte le discipline	Tutte le discipline
5. Imparare da imparare	Tutti i campi di esperienza	Tutte le discipline	Tutte le discipline
6. Competenze sociali e civiche	Il sé e l'altro	Storia, Cittadinanza e costituzione Tutte le discipline	Storia, Cittadinanza e costituzione Tutte le discipline
7. Spirito di iniziativa e imprenditorialità	Tutti i campi di esperienza	Tutte le discipline	Tutte le discipline
8. Consapevolezza ed espressione culturale	Il corpo e il movimento Immagini, suoni e colori Religione cattolica	Storia Arte e immagine Musica Ed fisica Religione	Storia Arte e immagine Musica Ed fisica Religione

MAPPA DEL CURRICOLO SOCIO-AFFETTIVO



CURRICOLO SOCIO AFFETTIVO

CURRICOLO D'ISTITUTO		
FONTI DI LEGITTIMAZIONE: INDICAZIONI NAZIONALI PER IL CURRICOLO 2012		
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: competenze sociali e civiche spirito di iniziativa, imparare ad imparare		
TRAGUARDI		
AMBITO: Relazione con gli altri Collaborare e partecipare		
Infanzia	Al termine della scuola Primaria	Al termine della scuola secondaria
<ul style="list-style-type: none"> -Ascolta e rispetta adulti e compagni -Comunica e collabora con i compagni e gli insegnanti -Intuisce di avere un proprio ruolo in famiglia e nel gruppo, anche come primo approccio alla consapevolezza dei diritti e dei doveri di ciascuno 	<ul style="list-style-type: none"> -Interiorizza le regole del vivere insieme -Interviene nelle conversazioni rispettando il turno di parola -Collabora nel gioco e nel lavoro di gruppo -Assume modalità di esercizio della convivenza civile e di rispetto della diversità 	<ul style="list-style-type: none"> -Sviluppa modalità consapevoli di esercizio della convivenza civile, di consapevolezza di sé, rispetto delle diversità di confronto e di dialogo, -Comprende il significato delle regole per la convivenza civile e le rispetta
AMBITO: Agire in modo autonomo e responsabile		
Infanzia	Al termine della scuola Primaria	Al termine della scuola secondaria
<ul style="list-style-type: none"> - Conosce ed utilizza gli spazi - Dimostra autonomia nella cura di sé - Sa utilizzare il materiale occorrente per svolgere un'attività - Organizza e porta a termine un lavoro nei tempi richiesti -Riordina i materiali utilizzati -Ascolta e segue le istruzioni 	<ul style="list-style-type: none"> -Ha cura di sé e dell'ambiente che lo circonda e degli altri -Sa predisporre il materiale occorrente per svolgere un'attività utilizza adeguatamente materiali personali e comuni -Porta e a termine le consegne rispettando i tempi di lavoro 	<ul style="list-style-type: none"> -Ha cura di sé degli altri e dell'ambiente -Predisporre ed utilizza adeguatamente strumenti e materiali -Sa pianificare il lavoro e organizzare tempi e materiali -Organizza e valuta il proprio lavoro

AMBITO: Comunicare e comprendere		
Infanzia	Al termine della scuola Primaria	Al termine della scuola secondaria
<ul style="list-style-type: none"> -Sa ascoltare ed intervenire nelle conversazioni -Partecipa alle attività proposte -Comunica le proprie esperienze ed opinioni personali e chiede spiegazioni 	<ul style="list-style-type: none"> -Ascolta gli altri ed interviene nelle discussioni e negli scambi di idee -Interagisce in diverse situazioni comunicative 	<ul style="list-style-type: none"> -Ascolta gli altri, interviene ed argomenta apportando contributi personali -Comunica attraverso vari linguaggi ed interagisce in diverse situazioni comunicative
AMBITO: Costruzione del sé		
Infanzia	Al termine della scuola Primaria	Al termine della scuola secondaria
<ul style="list-style-type: none"> -Riconosce, esprime e cerca di controllare le emozioni primarie -È consapevole delle proprie capacità analizza le situazioni ed opera delle scelte -È in grado di assumere delle responsabilità -Conosce le diverse parti del corpo e le differenze di genere -Cerca di superare l'egocentrismo per cogliere altri punti di vista 	<ul style="list-style-type: none"> -Riconosce, controlla ed esprime le principali emozioni - Riconosce ed adatta il proprio comportamento nei diversi contesti (gioco, conversazione, lavoro...) -Ha consapevolezza delle proprie attitudini e capacità e opera delle scelte -Comincia a maturare una propria identità personale, assumendo nuove responsabilità -Si avvia allo sviluppo del senso critico 	<ul style="list-style-type: none"> -Riconosce, controlla ed esprime le principali emozioni -Ha consapevolezza delle proprie attitudini e capacità -Opera delle scelte che riguardano il futuro -Utilizza le proprie risorse si pone obiettivi realistici -Opera scelte che riguardano anche il proprio futuro
AMBITO: Rapporto con la realtà, Risolvere problemi, Acquisire ed interpretare l'informazione, progettare		
Infanzia	Al termine della scuola Primaria	Al termine della scuola secondaria
<ul style="list-style-type: none"> -Esprime un parere personale rispetto all' attività intrapresa -Sa concentrarsi sull' obiettivo -Affronta le difficoltà e chiede aiuto 	<ul style="list-style-type: none"> -Riflette sulle scelte e le azioni personali e le motiva -Riconosce ed affronta i problemi della quotidianità scolastica e non attivando risorse personali 	<ul style="list-style-type: none"> -Prende decisioni, supera le difficoltà utilizzando strategie personali -Sostiene le proprie scelte e le motiva -Attiva risorse personali per realizzare un progetto, raggiunge un obiettivo, risolve problemi

CURRICOLO D'ISTITUTO

FONTI DI LEGITTIMAZIONE: INDICAZIONI NAZIONALI PER IL CURRICOLO 2012

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Competenze digitali**DISCIPLINE COINVOLTE: TUTTE****TRAGUARDI****Usare strumenti informatici per l'apprendimento**

Infanzia	Al termine della scuola Primaria	Al termine della scuola secondaria
-Sa distinguere realtà tecnologiche (computer, tablet, smartphone)		-Usa strumenti informatici come supporto all'apprendimento: ricerca e analizza dati e informazioni ed è in grado di distinguere le informazioni attendibili da quelle che necessitano di approfondimento

Usare strumenti informatici per presentare un lavoro

Infanzia	Al termine della scuola Primaria	Al termine della scuola secondaria
	-Riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale. -Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di identificarne la funzione principale, la struttura e di spiegarne il funzionamento -Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali.	-Usa strumenti informatici come supporto per presentare un lavoro

CURRICOLO D'ISTITUTO

FONTI DI LEGITTIMAZIONE: INDICAZIONI NAZIONALI PER IL CURRICOLO 2012

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: IMPARARE AD IMPARARE**DISCIPLINE COINVOLTE: TUTTE****TRAGUARDI****Usare strumenti di studio**

Infanzia	Al termine della scuola Primaria	Al termine della scuola secondaria
-Ascolta con attenzione, definisce la successione delle fasi di un semplice compito e verbalizza le proprie azioni con termini sempre più appropriati	-Usa in modo autonomo e consapevole le strategie per controllare la propria produzione e per riflettere sugli errori, passaggio indispensabile per acquisire nuove conoscenze dagli insuccessi. -Conosce gli stili cognitivi (olistico-seriale; visivo-uditivo...) utili per attivare strategie personali di apprendimento. -Mette in atto semplici strategie di controllo della propria produzione	-Sa usare adeguatamente gli strumenti di studio per ricercare e procurarsi nuove informazioni ed intraprendere percorsi di apprendimento anche autonomamente

Individuare relazioni

Infanzia	Al termine della scuola Primaria	Al termine della scuola secondaria
-Mette in relazione, attraverso associazione e analogie, oggetti persone, sequenze di storie, fenomeni ed esperienze	-Organizza il proprio apprendimento, individuando, scegliendo e utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione (formale, non formale e informale), anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio e di lavoro.	-Utilizza gli strumenti della conoscenza per cogliere relazioni, stabilire nessi e giungere a conclusioni personali

CURRICOLO D'ISTITUTO

FONTI DI LEGITTIMAZIONE: INDICAZIONI NAZIONALI PER IL CURRICOLO 2012

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: SPIRITO DI INIZIATIVA E IMPRENDITORIALITA'

DISCIPLINE COINVOLTE: TUTTE

TRAGUARDI

Usare competenze trasversali

Infanzia	Al termine della scuola Primaria	Al termine della scuola secondaria
-Dimostra spirito di iniziativa originale ed è in grado di realizzare piccoli e semplici progetti	-Effettua valutazioni rispetto alle informazioni, ai compiti, al proprio lavoro, al contesto; valutare alternative, prendere decisioni -Assume e portare a termine compiti e iniziative. -Pianifica e organizzare il proprio lavoro; realizzare semplici progetti -Trova soluzioni nuove a problemi d'esperienza; adottare strategie di problem solving	-Costruisce ipotesi e risolve problemi -Si inserisce in modo propositivo nel contesto sociale -Opera scelte in modo autonomo e responsabile

Curricolo d'Istituto

 **Scuola dell'Infanzia**

 **Scuola Primaria**

 **Scuola Secondaria**

Scuola dell'Infanzia

CURRICOLO D'ISTITUTO		SCUOLA DELL'INFANZIA		
FONTI DI LEGITTIMAZIONE: INDICAZIONI NAZIONALI PER IL CURRICOLO 2012				
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Comunicare nella lingua madre; Imparare ad imparare, consapevolezza ed espressione culturale				
Campo di esperienza I DISCORSI E LE PAROLE				
Competenze <i>(desunte dai traguardi finali del profilo delle competenze)</i>	Abilità	Conoscenze	Compiti significativi	Livelli di padronanza
<p>Usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il lessico, comprende discorsi e parole, <i>fa ipotesi sui significati</i></p> <p>Gestisce i propri bisogni secondo codici sociali</p> <p>Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti e argomentazioni.</p> <p>Mantiene l'attenzione, formula domande e verbalizza il vissuto seguendo uno schema discorsivo</p> <p>Legge immagini per conoscere nuove parole e</p>	<p>Interagire con altri, ponendo domande, esprimendo sentimenti e bisogni, comunicando azioni e avvenimenti.</p> <p>Ascoltare e comprendere semplici discorsi.</p> <p>Intervenire autonomamente nelle conversazioni libere e/o guidate.</p> <p>Usare un repertorio linguistico appropriato e corretto.</p> <p>Analizzare e commentare immagini.</p> <p>Formulare frasi di senso compiuto.</p>	<p>Principali strutture della lingua italiana.</p> <p>Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali.</p> <p>Organizzazione del discorso attraverso connettivi logici ed elementi principali della frase semplice.</p>	<p>Ascoltare una storia letta dall'insegnante o inventarla, riassumendola in una serie di sequenze illustrate e poi drammatizzarla.</p> <p>Ricostruire verbalmente le fasi di un gioco, di un'esperienza realizzata e illustrarne le sequenze.</p> <p>Costruire brevi e semplici filastrocche in rima.</p> <p>A partire da una storia narrata, da immagini viste o da avvenimenti accaduti, ricostruire le azioni dei protagonisti e</p>	<p style="text-align: center;">ANNI 3</p> <p>-Si esprime attraverso enunciati minimi comprensibili; racconta i propri vissuti con domande-stimolo dell'insegnante collocando correttamente nel tempo le esperienze immediatamente vicine.</p> <p>-Esegue consegne espresse in modo chiaro, con frasi molto semplici.</p> <p>-Ascolta narrazioni o letture dell'adulto e risponde su semplici domande stimolo dell'insegnante, cogliendone essenziali informazioni esplicite.</p> <p>-Esprime sentimenti, stati d'animo, bisogni, in modo comprensibile; interagisce con pari scambiando informazioni e intenzioni relative ai giochi e ai compiti.</p>

<p>analogie tra suoni e significati Esplora i primi alfabeti utilizzando simboli per codificare suoni percepiti e per riprodurli Riflette sulla lingua e arricchisce il lessico attraverso il disegno e la pittura Mostra curiosità e interesse per il segno grafico della scrittura per comprendere che i suoni hanno rappresentazione grafica Sperimenta rime e filastrocche, crea somiglianze tra suoni e significati Esprime attraverso il linguaggio verbale diverse situazioni comunicative Ragiona e riflette sulla lingua in situazioni differenti Scopre, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi con fantasia e creatività</p>	<p>Riassumere con parole proprie una breve vicenda. Esprimere sentimenti e stati d'animo. Descrivere e raccontare eventi personali, storie, racconti e situazioni. Inventare storie e racconti. Sperimentare la lingua scritta attraverso la lettura dell'adulto, l'esperienza con i libri, la conversazione. Formulare ipotesi sulla lingua scritta e sperimentare le prime forme di comunicazione attraverso le immagini, la scrittura, utilizzando anche le tecnologie. Riprodurre segni grafici. Utilizzare il metalinguaggio: ricercare assonanze e rime, somiglianze semantiche.</p>		<p>individuare i sentimenti e gli stati d'animo formulando ipotesi per avvalorare o screditare le tesi dei vari protagonisti</p>	<p style="text-align: center;">ANNI 4</p> <p>-Si esprime attraverso la lingua con frasi brevi e semplici, ma strutturate correttamente. -Racconta esperienze e vissuti; esprime sentimenti, stati d'animo, bisogni; esegue consegne semplici impartite dall'adulto o dai compagni. -Sa illustrare un breve racconto e lo drammatizza insieme ai compagni e lo ricostruisce attraverso l'uso di sequenze. -Recita poesie, canzoni, filastrocche. -Ascolta narrazioni o lettura dell'insegnante cogliendone l'argomento principale. -Si avvicina alla lingua scritta: distingue i simboli delle lettere dai numeri; copia il proprio nome.</p> <p style="text-align: center;">ANNI 5</p> <p>-Il bambino usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati. -Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale e non; interagisce con i compagni nel gioco e nel lavoro scambiando informazioni, opinioni, prendendo accordi e ideando attività e situazioni. -Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni; inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati.</p>
--	---	--	--	--

				<ul style="list-style-type: none">-Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie con il supporto del docente, chiede spiegazioni.-Scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia.-Si avvicina alla lingua scritta, sperimentando anche le tecnologie digitali e i nuovi media.
--	--	--	--	--

FONTI DI LEGITTIMAZIONE: INDICAZIONI NAZIONALI PER IL CURRICOLO 2012

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:
Comunicazione nelle lingue straniere

Competenze trasversali: sviluppa una consapevolezza plurilingue e una sensibilità interculturale

Campo di esperienza I DISCORSI E LE PAROLE

Competenze <i>(desunte dai traguardi finali del profilo delle competenze)</i>	Abilità	Conoscenze	Compiti significativi	Livelli di padronanza
<p style="text-align: center;">Ascolto (comprensione orale) Ascolta e comprende parole di lingua straniera Percepisce il suono di parole straniere</p> <p style="text-align: center;">Letture (comprensione scritta) Comprende e associa le immagini al suono</p> <p style="text-align: center;">Parlato (produzione e interazione orale) Comprende e risponde agli stimoli comunicativi</p> <p style="text-align: center;">Scrittura (produzione scritta)</p>	<p><i>Ricezione orale (ascolto)</i> Comprendere parole, brevissime istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano . e divenute familiari, pronunciate chiaramente e lentamente.</p> <p><i>Produzione orale</i> Riprodurre filastrocche e semplici canzoncine. Interagire con un compagno per giocare e soddisfare bisogni di tipo concreto utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione, anche se formalmente difettose</p>	<p>Lessico di base su argomenti di vita quotidiana. Pronuncia di un repertorio di parole e frasi memorizzate di uso comune. Strutture di comunicazione semplici e quotidiane.</p>	<p>Indicare e nominare gli oggetti presenti in classe, le parti del corpo, gli indumenti. Presentarsi. Chiedere e porgere oggetti, dare semplici istruzioni utilizzando parole frasi in lingua straniera.</p>	<p style="text-align: center;">ANNI 3</p> <p>-Ascolta canzoncine e ritmi prodotti dall'insegnante. Ripete parole pronunciate dall'insegnante. -Abbina le parole che ha appreso, all'illustrazione corrispondente.</p> <p style="text-align: center;">ANNI 4</p> <p>-Riconosce oggetti, parti del corpo, aspetti familiari dell'ambiente quando l'insegnante li nomina in lingua straniera. -Nomina attraverso l'uso della lingua straniera, gli oggetti noti: gli arredi, i propri materiali, gli indumenti, le parti del corpo. -Sa utilizzare semplicissime formule comunicative imparate a memoria per dire il proprio nome, chiedere quello del compagno, indicare oggetti, ecc. -Riproduce filastrocche e canzoncine.</p>

				<p>ANNI 5</p> <ul style="list-style-type: none"> -Il bambino comprende brevi messaggi orali, precedentemente imparati, relativi ad ambiti familiari. -Utilizza oralmente, in modo semplice, parole e frasi standard memorizzate, per nominare elementi del proprio corpo e del proprio ambiente ed aspetti che si riferiscono a bisogni immediati. <p>Interagisce nel gioco; comunica con parole o brevi frasi memorizzate informazioni di routine.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Svolge semplici compiti secondo le indicazioni date e mostrate in lingua straniera dall'insegnante. -Recita brevi e semplici filastrocche, canta canzoncine imparate a memoria.
--	--	--	--	--

CURRICOLO D'ISTITUTO SCUOLA DELL'INFANZIA

FONTI DI LEGITTIMAZIONE: INDICAZIONI NAZIONALI PER IL CURRICOLO 2012

**COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:
COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE (STORIA- GEOGRAFIA)**

Campo di esperienza IL SÉ E L'ALTRO

Competenze trasversali :Scompono e ricompono i dati di un fenomeno, delle sequenze di una esperienza e di una storia

<p align="center">Competenze <small>(desunte dai traguardi finali del profilo delle competenze)</small></p>	<p align="center">Abilità</p>	<p align="center">Conoscenze</p>	<p align="center">Compiti significativi</p>	<p align="center">Livelli di padronanza</p>
<p><u>USO DELLE FONTI</u> Sviluppa il senso dell'identità personale, avverte le proprie esigenze i propri sentimenti e sa esprimerli in senso adeguato</p> <p><u>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</u> Sa esprimere i propri sentimenti agli altri attraverso canali diversi. Riconosce i segni più importanti della sua cultura del territorio e delle istituzioni</p> <p><u>STRUMENTI CONCETTUALI</u> Riesce a collocare le azioni</p>	<p>Assumere iniziative e portare a termine compiti e attività in autonomia. Passare gradualmente da un linguaggio egocentrico ad un linguaggio socializzato. Riconoscere ed esprimere verbalmente i propri sentimenti e le proprie emozioni. Rispettare i tempi degli altri. Collaborare con gli altri. Canalizzare progressivamente la propria aggressività in comportamenti socialmente accettabili. Scoprire e conoscere il proprio corpo anche in relazione alla</p>	<p>. Gruppi sociali riferiti all'esperienza, loro ruoli e funzioni: famiglia, scuola, comunità di appartenenza. Regole fondamentali della convivenza. Regole per la sicurezza in casa, a scuola, nell'ambiente in strada. Regole della vita e del lavoro in classe. Significato della regola.</p>	<p>Costruire cartelloni, tabelle, mappe, servendosi di simboli convenzionali, per illustrare le varietà presenti in classe: caratteristiche fisiche; Paese di provenienza; abitudini alimentari; rilevare differenze e somiglianze presenti tra alunni. Illustrare il corpo umano. Definire i ruoli di tutte le persone presenti nella scuola e verbalizzarli. Discutere insieme sulle regole che aiutano a vivere</p>	<p align="center">ANNI 3</p> <p>-Interagisce con i compagni nel gioco scambiando informazioni e intenzioni. -Si esprime attraverso enunciati minimi comprensibili; racconta i propri vissuti stimolato dall'insegnante. -Partecipa alle attività collettive mantenendo brevi periodi di attenzione. -Osserva le routine della giornata, rispetta le proprie cose e non sempre rispetta le regole nel gioco e nel lavoro.</p> <p align="center">ANNI 4</p> <p>-Partecipa attivamente al gioco simbolico, alle attività collettive e alle</p>

<p>quotidiane nel tempo della giornata</p> <p><u>ORIENTAMENTO</u></p> <p>Mette in relazione, attraverso associazioni ed analogie, oggetti, persone, sequenze e fenomeni usando termini appropriati (avanti dietro - sotto Sopra – vicino lontano...)</p> <p><u>LINGUAGGIO</u></p> <p><u>GEOGRAFICITÀ</u></p> <p>Usa termini appropriati per descrivere posizioni di oggetti e persone nello spazio</p> <p><u>PAESAGGIO</u></p> <p>Esplora l’ambiente che lo circonda attraverso l’osservazione diretta</p>	<p>diversità sessuale.</p> <p>Saper aspettare dal momento della richiesta alla soddisfazione del bisogno.</p> <p>Manifestare il senso di appartenenza: riconoscere i compagni, le maestre, gli spazi, i materiali, i contesti, i ruoli.</p> <p>Accettare e gradualmente rispettare le regole e le turnazioni.</p> <p>Partecipare attivamente alle attività, ai giochi (anche di gruppo), alle conversazioni.</p> <p>Manifestare interesse per i compagni: ascoltare, prestare aiuto, interagire nella comunicazione, nel gioco, nel lavoro.</p> <p>Riconoscere nei compagni tempi e modalità diverse.</p> <p>Scambiare giochi, materiali, ecc...</p> <p>Aiutare i compagni più piccoli e quelli che manifestano difficoltà o chiedono aiuto.</p> <p>Conoscere l'ambiente culturale attraverso l'esperienza di alcune tradizioni e la conoscenza del territorio.</p> <p>Rispettare le norme per la sicurezza e la salute nel gioco e nel lavoro.</p>	<p>Usi e costumi del proprio territorio, del Paese e di altri Paesi</p>	<p>meglio in classe e a scuola.</p> <p>Discutere insieme sulle regole che aiutano a vivere ipotizzando le conseguenze dell’inosservanza delle stesse.</p> <p>Allestire attività manipolative e motorie per mettere a confronto le diversità.</p>	<p>conversazioni.</p> <p>-Si esprime correttamente manifestando sentimenti, stati d’animo e bisogni.</p> <p>-Collabora al lavoro di gruppo aiutando i compagni più piccoli o in difficoltà e interagendo con loro nel gioco e nel lavoro scambiando informazioni, opinioni.</p> <p>-Rispetta le cose proprie e quelle altrui; le regole nel gioco e nel lavoro.</p> <p>ANNI 5</p> <p>-Il bambino gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini.</p> <p>-Sviluppa il senso dell’identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa esprimerli in modo sempre più adeguato.</p> <p>-Sa di avere una storia personale e familiare.</p> <p>-Inizia ad avere consapevolezza sulla convivenza sociale, su ciò che è bene o male, sulla giustizia e sui diritti e doveri del vivere insieme.</p> <p>-Si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente, futuro.</p>
--	---	---	--	--

FONTI DI LEGITTIMAZIONE: INDICAZIONI NAZIONALI PER IL CURRICOLO 2012

**COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:
COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA DI BASE IN SCIENZE E TECNOLOGIA**

Campo di esperienza LA CONOSCENZA DEL MONDO OGGETTI FENOMENI, NUMERO E SPAZIO

Competenze trasversali : Riconosce numeri e quantità Aggiunge e toglie oggetti da un insieme e classifica vari elementi
Colloca nel tempo e nello spazio sé stesso, oggetti, persone secondo indicatori di posizione
Coglie la relazione causa-effetto classificando figure in base ad una proprietà

Competenze (desunte dai traguardi finali del profilo delle competenze)	Abilità	Conoscenze	Compiti significativi	Livelli di padronanza
<p style="text-align: center;">NUMERO</p> <p>Raggruppa e riordina oggetti e materiali secondo criteri; riconosce le differenze di quantità</p> <p style="text-align: center;">SPAZIO E FIGURE</p> <p>Sperimenta lo spazio e il tempo con il movimento Sa orientarsi negli spazi e nei percorsi stabiliti</p> <p>RELAZIONI, FUNZIONI, DATI, PREVISIONI</p> <p>Riconosce forme geometriche di oggetti di vita quotidiana e organizza gradualmente nel tempo e nello spazio i suoi</p> <p>ESPLORARE, OSSERVARE, SPERIMENTARE I VISSUTI</p>	<p>Raggruppa e ordina oggetti sulla base di differenti caratteristiche. Confronta e valuta quantità, utilizza simboli per registrarli. Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana. Individua la posizione degli oggetti. Interpretare e produrre simboli, mappe e percorsi. Costruire modelli di rappresentazione</p>	<p>Prime abilità di tipo logico-matematico. Orientamento nel mondo dei simboli e delle rappresentazioni. Concetti temporali: (prima, dopo, durante, mentre) di successione, contemporaneità, durata. Linee del tempo Periodizzazioni: giorno/notte; fasi della giornata; giorni, settimane, mesi, stagioni, anni. Concetti spaziali e topologici (vicino, lontano, sopra, sotto, avanti, dietro,</p>	<p>Mettere su una linea del tempo le attività corrispondenti alle routine di una giornata. Costruire un calendario settimanale facendo corrispondere attività significative. Costruire un calendario del mese collocandovi rilevazioni meteorologiche, le assenze, ecc. Costruire un calendario annuale raggruppando le stagioni e collocando in corrispondenza delle stagioni tratti tipici dell'ambiente e delle attività umane. Eeguire compiti relativi alla vita quotidiana che implicino conte.</p>	<p style="text-align: center;">ANNI 3</p> <p>-Ordina e raggruppa spontaneamente oggetti in base a caratteristiche salienti. Riproduce ritmi sonori e grafici. -Esegue in autonomia le routine apprese. Coglie differenze e trasformazioni che caratterizzano l'ambiente circostante. -Si orienta con sicurezza nello spazio dell'aula e negli spazi a lui noti. -Colloca gli oggetti negli spazi corretti.</p> <p style="text-align: center;">ANNI 4</p> <p>-Ordina oggetti e sequenze in base a criteri dati o in modo spontaneo. -Colloca nel tempo le azioni abituali e del passato recente. -Individua e motiva trasformazioni note nelle persone, nelle cose, nella natura e le rappresenta graficamente. -Nomina le cifre e ne riconosce i simboli; numera correttamente entro il 10. -Utilizza correttamente i quantificatori 1,</p>

<p>Esplora la realtà con i cinque sensi Osserva, riconosce e manipola le differenze degli elementi del mondo naturale e artificiale <u>UOMO, VIVENTI, AMBIENTE</u> Esplora e osserva gli animali, le persone e l'ambiente VEDERE, OSSERVARE, SPERIMENTARE Osserva la realtà che lo circonda <u>INTERVENIRE, TRASFORMARE E PRODURRE</u> Chiede spiegazioni sulla trasformazione causa-effetto</p>	<p>della realtà.</p>	<p>destra, sinistra ...) Raggruppamenti Seriazioni e ordinamenti. Serie e ritmi Simboli, mappe e percorsi. Figure e forme Numeri e numerazione. Strumenti e tecniche di misura</p>	<p>Costruire modellini, oggetti, plastici, preceduti dal disegno (intenzioni progettuali). Eseguire semplici esperimenti scientifici derivanti da osservazioni e descrizioni, illustrarne le sequenze e verbalizzarle. Raccogliere piante, oggetti e raggrupparli secondo criteri; spiegare i criteri; costruire semplici erbari, terrari, classificazioni degli animali noti secondo caratteristiche, funzioni, attributi, relazioni.</p>	<p>molti, pochi, nessuno. -Si orienta correttamente nello spazio circostante ed esegue percorsi a lui noti. ANNI 5 -Il bambino classifica e seria oggetti e materiali; identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità. -Ha coscienza delle azioni quotidiane, del passato recente e del prossimo futuro. -Osserva e rileva i cambiamenti riguardanti il proprio corpo, gli altri organismi viventi e i loro ambienti e i fenomeni naturali. -Si interessa a strumenti tecnologici, sa scoprirne le funzioni e i possibili usi. -Conosce e utilizza i concetti topologici e segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali.</p>
--	----------------------	---	--	---

FONTI DI LEGITTIMAZIONE: INDICAZIONI NAZIONALI PER IL CURRICOLO 2012

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE (IMMAGINI – SUONI - COLORI)

Campo di esperienza IMMAGINI, SUONI E COLORI

Competenze trasversali : *Sperimenta, con varie tecniche espressive e creative, la rappresentazione di pensieri e situazioni vissute.*

Utilizza materiali e strumenti vari per esprimere e comunicare bisogni

Osserva immagini, forme, colori e oggetti dell'ambiente che lo circonda utilizzando l'orientamento nello spazio

Esprime con il disegno, la pittura e altre attività manipolative pensieri, racconti e vissuti e immagini

Competenze <small>(desunte dai traguardi finali del profilo delle competenze)</small>	Abilità	Conoscenze	Compiti significativi	Livelli di padronanza
<p style="text-align: center;"><u>ESPRIMERSI E COMUNICARE</u></p> <p>Interpreta, comunica esprime e racconta utilizzando le varie forme di linguaggio che il corpo gli offre</p> <p>Inventa storie, esprime pensieri attraverso il disegno, la pittura e la drammatizzazione</p> <p style="text-align: center;"><u>OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI</u></p> <p style="text-align: center;"><u>COMPRENDERE E APPREZZARE OPERE D'ARTE</u></p> <p>Segue con curiosità spettacoli di vario genere (musicali, di animazione, visivi...)</p>	<p>Seguire spettacoli di vario tipo.</p> <p>Ascoltare brani musicali. Comunicare, esprimere emozioni, raccontare, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente.</p> <p>Inventare storie ed esprimersi attraverso diverse forme di rappresentazione e drammatizzazione; attraverso il disegno, la pittura e altre attività manipolative e utilizzare diverse tecniche espressive.</p> <p>Partecipare attivamente</p>	<p>Elementi essenziali per la lettura/ascolto di un'opera musicale o d'arte.</p> <p>Tecniche di rappresentazione grafica, plastica, audiovisiva, corporea</p> <p>Gioco simbolico.</p>	<p>Rappresentare situazioni attraverso il gioco simbolico o l'attività mimico gestuale.</p> <p>Drammatizzare situazioni, testi ascoltati.</p> <p>Rappresentare oggetti, animali, situazioni, storie, attraverso il disegno, la manipolazione, utilizzando tecniche e materiali diversi.</p> <p>Ascoltare brani musicali, muoversi a ritmo di musica.</p> <p>Produrre sequenze sonore e semplici ritmi a commento di giochi, situazioni, recite.</p> <p>Esplorare il paesaggio sonoro circostante; classificare i suoni; operare corrispondenze tra i suoni e le possibili fonti di emissione (macchine, uccelli,</p>	<p style="text-align: center;">ANNI 3</p> <p>-Il bambino esprime e comunica emozioni e vissuti attraverso il linguaggio del corpo e partecipa al gioco simbolico.</p> <p>Partecipa al racconto di storie e alla loro drammatizzazione.</p> <p>-Esegue scarabocchi e disegni schematici senza particolare finalità espressiva.</p> <p>-Usa diversi tipi di colori: matite, pennarelli, colori a dita, tempere ... su spazi estesi di foglio e rispettando sommariamente contorni definiti.</p> <p>-Riproduce suoni, rumori dell'ambiente, ritmi.</p> <p>Produce sequenze sonore con la voce o con materiali non strutturati.</p> <p>-Canta semplici canzoncine.</p> <p style="text-align: center;">ANNI 4</p> <p>-Il bambino esprime e comunica emozioni e vissuti attraverso il linguaggio del corpo e il</p>

<p>Prova interesse per l'ascolto di musica diversa (canzoncini, brani classici...)</p> <p><u>PERCETTIVO Uditivo</u></p> <p>Attraverso attività musicali percepisce il suono, utilizza la voce, il corpo e gli oggetti sviluppando interesse</p> <p><u>LEGGERE E COMPRENDERE</u></p> <p>Attraverso simboli e colori conosce ritmi e melodie</p> <p><u>PRODURRE E RIELABORARE</u></p> <p>Sperimenta il suono della musica e ne riproduce suoni con creatività</p>	<p>ad attività di gioco simbolico.</p> <p>Esprimersi e comunicare con il linguaggio mimico-gestuale.</p> <p>Esplorare i materiali a disposizione e utilizzarli in modo personale.</p> <p>Rappresentare sul piano grafico, pittorico, plastico: sentimenti, pensieri, fantasie</p> <p>Usare modi diversi per stendere il colore, differenti strumenti e ritagliare.</p> <p>Esporre le fasi del lavoro realizzato.</p> <p>Scoprire il suono attraverso attività di percezione e discriminazione di rumori, suoni dell'ambiente e del corpo; produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti; cantare.</p> <p>Partecipare attivamente al canto corale.</p> <p>Esplorare le possibilità offerte dalle tecnologie per comunicare e per esprimersi attraverso di esse.</p>		<p>persone che parlano, pioggia, vento, ecc.).</p> <p>Ideare semplici storie da drammatizzare, accompagnare col canto e con sequenze sonore o semplici sequenze musicali eseguite con strumenti convenzionali.</p>	<p>gioco simbolico.</p> <p>-Racconta avvenimenti e storie attraverso semplici drammatizzazioni e giochi simbolici.</p> <p>-Si esprime attraverso il disegno o le attività plastico-manipolative con intenzionalità.</p> <p>-Si sforza di rispettare i contorni definiti nella colorazione.</p> <p>-Usa diverse tecniche coloristiche.</p> <p>-Produce sequenze sonore e ritmi con la voce, con il corpo, con materiali non strutturati, con strumenti semplici.</p> <p>-Canta semplici canzoncine anche in coro e partecipa con interesse alle attività di drammatizzazione.</p> <p style="text-align: center;">ANNI 5</p> <p>-Il bambino comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando il linguaggio del corpo.</p> <p>-Inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative; utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative; esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie.</p> <p>-Sviluppa interesse per l'ascolto della musica.</p> <p>-Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti.</p> <p>-Sperimenta e combina elementi musicali di base.</p>
--	--	--	--	---

FONTI DI LEGITTIMAZIONE: INDICAZIONI NAZIONALI PER IL CURRICOLO 2012

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE (IL CORPO E IL MOVIMENTO)

Campo di esperienza IL CORPO E IL MOVIMENTO

Competenze trasversali: *Coordina le azioni motorie individualmente e con gli altri. Conseguo il controllo del proprio corpo nella sua totalità, interagendo nell'ambiente. Partecipa ai giochi di gruppo sapendo utilizzare attrezzature e materiale con cooperazione*
Riconosce le parti del corpo sugli altri, su sé stessi e rappresentarli graficamente

Competenze (desunte dai traguardi finali del profilo delle competenze)	Abilità	Conoscenze	Compiti significativi	Livelli di padronanza
<p>Assume comportamenti corretti per l'incolumità personale e degli altri</p> <p>CORPO IN RELAZIONE CON SPAZIO E TEMPO</p> <p>Vive pienamente la corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura condotte che gli consentono una buona autonomia</p> <p>Prova piacere nel movimento, nella musica e nella comunicazione.</p> <p>Riconosce il proprio corpo, e le sue parti e lo rappresenta fermo e in movimento</p>	<p>Alimentarsi e vestirsi, riconoscere i segnali del corpo con buona autonomia.</p> <p>Nominare, indicare, rappresentare le parti del corpo e individuare le diversità di genere.</p> <p>Tenersi puliti, osservare le pratiche di igiene e di cura di sé.</p> <p>Distinguere, con riferimento a esperienze vissute, comportamenti, azioni, scelte alimentari potenzialmente dannose alla sicurezza e alla salute.</p> <p>Padroneggiare gli schemi motori statici e dinamici</p>	<p>Il corpo e le differenze di genere.</p> <p>Regole di igiene del corpo e degli ambienti.</p> <p>Gli alimenti.</p> <p>Il movimento sicuro.</p> <p>I pericoli nell'ambiente e i comportamenti sicuri.</p> <p>Le regole dei giochi</p>	<p>Individuare e disegnare il corpo e le parti guardando i compagni o guardandosi allo specchio;</p> <p>denominare parti e funzioni; eseguire giochi motori accompagnati da giochi sonori.</p> <p>Ideare ed eseguire "danze" per esercitare diverse parti del corpo: camminare su un piede, saltellare; accompagnare una filastrocca o un</p>	<p style="text-align: center;">ANNI 3</p> <p>-Osserva le principali abitudini di igiene personale. Si sveste e si riveste da solo con indumenti privi di asole, bottoni o lacci.</p> <p>Chiede aiuto all'insegnante o ai compagni se è in difficoltà.</p> <p>-Mangia correttamente servendosi delle posate; esprime le proprie preferenze alimentari e accetta di provare alimenti non noti.</p> <p>-Partecipa ai giochi in coppia e collettivi; interagisce con i compagni.</p> <p>-Indica e nomina le principali parti del proprio corpo e ne riferisce le funzioni principali.</p> <p>-Controlla schemi motori statici e dinamici: sedere, camminare, saltellare, saltare, correre, rotolare, strisciare.</p> <p>-Segue semplici ritmi attraverso il movimento.</p> <p>Controlla la coordinazione oculo-manuale in attività grosso-motorie; sommariamente nella manualità</p>

<p><u>LINGUAGGIO DEL CORPO</u> <u>COME MODALITÀ</u> <u>COMUNICATIVO</u> <u>ESPRESSIVA</u></p> <p>Prova piacere nello sperimentare movimenti, schemi posturali e motori, applicarli nei giochi individuali e di gruppo. Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo</p> <p><u>GIOCO, SPORT, REGOLE,</u> <u>FAIR PLAY</u></p> <p>Sperimenta il piacere del movimento con l'uso di attrezzi e gli adatta nell'ambiente interno alla scuola e all'aperto. Si relaziona con il gioco rispettando tempi e regole</p> <p><u>SALUTE, BENESSERE,</u> <u>PREVENZIONE,</u> <u>SICUREZZA</u></p> <p>Riconosce i ritmi e i segnali del proprio corpo le differenze sessuali e di sviluppo e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene</p>	<p>di base: correre, saltare, stare in equilibrio, strisciare, rotolare. Coordinare i movimenti in attività che implicano l'uso di attrezzi. Coordinarsi con altri nei giochi di gruppo rispettando la propria e altrui sicurezza. Controllare la forza del corpo, individuare potenziali rischi. Rispettare le regole nei giochi.</p> <p>Esercitare le potenzialità sensoriali, conoscitive, relazionali, ritmiche ed espressive del corpo.</p>		<p>ritmo con un gioco di mani. Eseguire esercizi e "danze" con attrezzi. Eseguire semplici giochi di squadra, rispettando le regole. In una discussione con i compagni, individuare nell'ambiente scolastico potenziali ed evidenti pericoli e ipotizzare comportamenti per prevenire i rischi; individuare comportamenti di per sé pericolosi nel gioco e nel movimento e suggerire il comportamento corretto. In una discussione di gruppo, individuare, con il supporto dell'insegnante, comportamenti alimentari corretti</p>	<p>fine.</p> <p>-Rappresenta il proprio corpo.</p> <p>ANNI 4</p> <p>-Osserva in autonomia le pratiche routinarie di igiene e pulizia personale.</p> <p>-Si sveste e si riveste da solo.</p> <p>-Riconosce e sa esprimere i bisogni fisiologici; i ritmi del corpo, connessi anche alle routine della giornata; distingue le differenze sessuali su di sé, sui compagni, su rappresentazioni grafiche.</p> <p>-Distingue gli alimenti più indicati per la salvaguardia della salute.</p> <p>-Interagisce con gli altri compagni proficuamente, ideando anche giochi nuovi e stabilendo le regole da seguire.</p> <p>-Padroneggia schemi motori statici e dinamici di base: sedere, camminare, saltellare, saltare, correre, rotolare, strisciare, arrampicare, stare in equilibrio.</p> <p>-Controlla la coordinazione oculo-manuale in attività motorie che richiedono l'uso di attrezzi e in compiti di manualità fine che implicano movimenti non di elevata precisione (tagliare, piegare, puntinare, colorare ...) Si muove seguendo accuratamente ritmi.</p> <p>-Rispetta le regole. Individua situazioni pericolose presenti nell'ambiente, le indica all'adulto e ai compagni.</p> <p>-Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti.</p> <p>ANNI 5</p> <p>-Il bambino vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola.</p> <p>-Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e adotta pratiche</p>
---	--	--	---	--

			<p>e nocivi; fare una piccola indagine sulle abitudini potenzialmente nocive presenti nel gruppo.</p>	<p>corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo ed è in grado di adattarli alle situazioni ambientali all'interno della scuola e all'aperto. -Interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella musica, nella danza, nella comunicazione espressiva, rispettandone le regole.
--	--	--	---	--

RELIGIONE CATTOLICA

FINALITA'

La religione cattolica è parte costitutiva del patrimonio culturale, storico e umano della società italiana, per questo, secondo le indicazioni dell'Accordo di revisione del Concordato, la Scuola Italiana si avvale della collaborazione della Chiesa cattolica per far conoscere i principi del cattolicesimo a tutti gli studenti che vogliano avvalersi di questa opportunità. A partire dal confronto interculturale e interreligioso, l'alunno si interroga sulla propria identità e sugli orizzonti di senso verso cui aprirsi, affrontando anche le essenziali domande religiose e misurandosi con i codici simbolici con cui esse hanno trovato e trovano espressione. Il confronto esplicito con la dimensione religiosa dell'esperienza umana svolge un ruolo insostituibile per la piena formazione della persona.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

AMBITI TEMATICI

Nell'elaborare il curricolo IRC d'Istituto il gruppo di lavoro in verticale, ha scelto degli ambiti tematici presenti nella scuola primaria e secondaria di primo grado proposti dalle indicazioni per il curricolo (circolare ministeriale n°45 del 22/04/08). Anche la scuola dell'infanzia ha indicato questi ambiti tematici per una maggiore chiarezza nella stesura progressiva degli obiettivi di apprendimento.
 Le attività di religione cattolica, per coloro che se ne avvalgono, offrono occasioni per lo sviluppo integrale dei bambini. Fanno conoscere l'amicizia di Dio con l'umanità, il messaggio d'amore di Gesù raccontato nel vangelo promuovendo l'accoglienza e il rispetto delle diversità.

TRE ANNI

QUATTRO ANNI

CINQUE ANNI

DIO E L'UOMO	Scoprire con gioia e stupore le meraviglie della natura.	Scoprire che il mondo è dono dell'amore di Dio.	Apprezzare, rispettare e custodire i doni della natura.
LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI	Ascoltare vari momenti significativi della vita di Gesù.	Conoscere racconti evangelici del Natale e della Pasqua	Conoscere la persona di Gesù, le sue scelte di vita, le persone che ha incontrato e il suo messaggio d'amore raccontato nel vangelo.
IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	Scoprire che a Natale si fa festa perché nasce Gesù. Scoprire che la Pasqua è festa di vita e di pace.	Intuire che la nascita di Gesù è stato il dono più grande di Dio. Scoprire alcuni segni simbolici della Pasqua e della Chiesa.	Riconoscere i segni e i simboli del Natale e della Pasqua, della Chiesa anche nell'arte sacra.
VALORI ETICI E RELIGIOSI	Scoprire che Gesù parla di amicizia e di pace.	Riconoscere gesti di pace e di aiuto.	Compiere gesti di attenzione, rispetto e pace verso il mondo e gli altri.

TRAGUARDI DI SVILUPPO DI COMPETENZA

INFANZIA Alla fine dei tre anni di scuola	<p>Il bambino sa esporre semplici racconti biblici e sa apprezzare l'armonia e la bellezza del mondo.</p> <p>Sa riconoscere nel vangelo la persona e l'insegnamento d'amore di Gesù sperimentando relazioni serene con gli altri.</p> <p>Sa esprimere con il corpo emozioni e comportamenti di pace.</p> <p>Sa riconoscere alcuni linguaggi tipici della vita dei Cristiani (feste, canti, arte, edifici) e impara termini del linguaggio cristiano.</p>
--	---

Scuola Primaria

CURRICOLO D'ISTITUTO SCUOLA PRIMARIA		
FONTI DI LEGITTIMAZIONE: INDICAZIONI NAZIONALI PER IL CURRICOLO 2012		
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Comunicare nella lingua madre; Imparare ad imparare, consapevolezza ed espressione culturale		
Competenze trasversali: <i>utilizza la lingua per comunicare emozioni, sentimenti, vissuti, argomentazioni e riconosce il valore civile del dialogo</i>		
ITALIANO CLASSI PRIME		
ASCOLTO E PARLATO: Comunicare nella lingua madre, imparare ad imparare, consapevolezza ed espressione culturale		
Competenze <small>(desunte dai traguardi finali del profilo delle competenze)</small>	Obiettivi di apprendimento	Livelli
<p>Partecipa a scambi comunicativi con compagni e insegnanti <i>rispettando il turno e formulando</i> messaggi in un registro linguistico adeguato alla situazione</p> <p>Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo</p> <p>Comprende e usa i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio</p>	<p>Ascoltare e comprendere messaggi, brevi testi e consegne.</p> <p>Narrare brevi esperienze personali, riferire i contenuti essenziali di testi ascoltati anche partendo da immagini.</p>	<p>Avanzato: L'alunno/a ascolta, comprende, comunica esperienze e interviene nelle conversazioni in modo ordinato, pertinente e con linguaggio ricco e appropriato anche in situazioni diverse.</p> <p>Intermedio: L'alunno/a ascolta, comprende, comunica esperienze e interviene nelle conversazioni in modo ordinato e pertinente con un linguaggio appropriato.</p> <p>Base: L'alunno/a ascolta, comprende, comunica esperienze e interviene nelle conversazioni con un linguaggio semplice.</p> <p>In via di prima acquisizione: L'alunno/a ascolta, comprende e comunica esperienze solo se supportato e interviene con un linguaggio essenziale.</p>

LETTURA: Comunicare nella lingua madre, imparare ad imparare, consapevolezza ed espressione culturale		
Competenze	Obiettivi di apprendimento	Livelli
<p>Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi</p> <p>Legge testi letterari, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali</p> <p>Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato, le mette in relazione e le sintetizza in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.</p>	<p>Leggere e comprendere parole, frasi, semplici e brevi testi.</p>	<p>Avanzato: L'alunno/a legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo. Comprende in modo completo e immediato.</p> <p>Intermedio: L'alunno/a legge in modo corretto e scorrevole. Comprende in modo globale e in tempi adeguati.</p> <p>Base: L'alunno/a legge in modo sillabico. Comprende le informazioni essenziali.</p> <p>In via di prima acquisizione: L'alunno/a legge in modo sillabico se guidato e supportato. Comprende in modo parziale.</p>

SCRITTURA Comunicare nella lingua madre, imparare ad imparare, consapevolezza ed espressione culturale		
Competenze	Obiettivi di apprendimento	Livelli
<p>Scrive testi di vario tipo legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre.</p> <p>Rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.</p> <p>Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico.</p> <p>Riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di scelte comunicative.</p> <p>Utilizza i vocaboli fondamentali e quelli ad alta frequenza.</p> <p>Utilizza nella comunicazione orale e scritta i vocaboli fondamentali e quelli ad alto uso.</p> <p>Comprende ed usa i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio</p> <p>È consapevole che nella comunicazione esistono registri e lingue differenti (plurilinguismo)</p> <p>Coglie e riconosce nei testi propri e altrui regolarità morfosintattiche e le applica in situazioni diverse.</p>	<p>Riconoscere e utilizzare i diversi caratteri di scrittura e organizzare graficamente la pagina.</p> <p>Scrivere parole e brevi frasi.</p>	<p>Avanzato: L'alunno/a utilizza la tecnica della scrittura per produrre autonomamente brevi testi in maniera corretta e completa.</p> <p>Intermedio: L'alunno/a utilizza la tecnica della scrittura per produrre autonomamente brevi e semplici frasi in modo adeguato.</p> <p>Base: L'alunno/a utilizza la tecnica della scrittura di parole in modo non sempre adeguato.</p> <p>In via di prima acquisizione: L'alunno/a utilizza la tecnica della scrittura di parole solo se guidato.</p>

ACQUISIZIONE DEL LESSICO e RIFLESSIONE SULLA LINGUA Comunicare nella lingua madre, imparare ad imparare, consapevolezza ed espressione culturale		
Competenze	Obiettivi di apprendimento	Livelli
<p>Comprende ed usa i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio</p> <p>Coglie e riconosce nei testi propri e altrui regolarità morfosintattiche e le applica in situazioni diverse</p> <p>È consapevole che nella comunicazione sono usati registri e lingue differenti</p>	<p>Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura</p>	<p>Avanzato: L'alunno/a amplia il patrimonio lessicale, lo comprende e lo utilizza in modo corretto e appropriato. Rispetta le convenzioni ortografiche conosciute.</p> <p>Intermedio: L'alunno/a comprende ed usa vocaboli nuovi e li inserisce in contesti appropriati. Generalmente rispetta le regole ortografiche conosciute.</p> <p>Base: L'alunno/a comprende il significato dei nuovi vocaboli proposti solo se collegati ad immagini. Mostra alcune incertezze nel rispettare le regole ortografiche conosciute.</p> <p>In via di prima acquisizione: L'alunno/a necessita delle indicazioni dell'adulto per comprendere e utilizzare vocaboli nuovi e rispettare le regole ortografiche.</p>

FONTI DI LEGITTIMAZIONE: INDICAZIONI NAZIONALI PER IL CURRICOLO 2012

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:**Comunicare nella lingua madre; Imparare ad imparare, consapevolezza ed espressione culturale****Competenze trasversali:** *utilizza la lingua per comunicare emozioni, sentimenti, vissuti, argomentazioni e riconosce il valore civile del dialogo***ITALIANO
CLASSI Seconde****ASCOLTO E PARLATO:** Comunicare nella lingua madre, imparare ad imparare, consapevolezza ed espressione culturale

Competenze (desunte dai traguardi finali del profilo delle competenze)	Obiettivi di apprendimento	Livelli
<p>Partecipa a scambi comunicativi con compagni e insegnanti <i>rispettando il turno e</i> formulando messaggi in un registro linguistico adeguato alla situazione.</p> <p>Ascolta e comprende testi orali “diretti” o “trasmessi” dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.</p> <p>Comprende e usa i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.</p>	<p>Ascoltare e comprendere messaggi verbali e non verbali ed intervenire negli scambi comunicativi esprimendo pensieri, idee personali, rispettando i turni di parola.</p>	<p>Avanzato: L'alunno/a ascolta, comprende, comunica esperienze e interviene nelle conversazioni in modo ordinato, pertinente e con linguaggio ricco e appropriato in situazioni diverse.</p> <p>Intermedio: L'alunno/a ascolta, comprende, comunica esperienze e interviene nelle conversazioni in modo ordinato e pertinente.</p> <p>Base: L'alunno/a ascolta, comprende, comunica esperienze e interviene nelle conversazioni con un linguaggio semplice.</p> <p>In via di prima acquisizione: L'alunno/a necessita di una guida per comprendere brevi testi ascoltati, coglierne le informazioni salienti e per strutturare i contenuti comunicativi.</p>

LETTURA Comunicare nella lingua madre, imparare ad imparare, consapevolezza ed espressione culturale		
Competenze	Obiettivi di apprendimento	Livelli
<p>Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.</p> <p>Legge testi letterari, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.</p> <p>Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato, le mette in relazione e le sintetizza in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.</p>	<p>Leggere e comprendere semplici testi, ricavare informazioni ed individuare gli elementi essenziali.</p>	<p>Avanzato: L'alunno/a legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo, trae informazioni da ciò che legge e le riutilizza. Comprende in modo completo, immediato e approfondito.</p> <p>Intermedio: L'alunno/a legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo, trae informazioni da ciò che legge. Comprende in modo completo e in tempi adeguati.</p> <p>Base: L'alunno/a legge in modo generalmente corretto, comprende gli elementi essenziali di ciò che legge.</p> <p>In via di prima acquisizione: L'alunno/a legge in modo stentato. Comprende in modo parziale e frammentario.</p>

SCRITTURA Comunicare nella lingua madre, imparare ad imparare, consapevolezza ed espressione culturale		
Competenze	Obiettivi di apprendimento	Livelli
<p>Scrive testi di vario tipo legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre.</p> <p>Rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.</p> <p>Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico.</p> <p>Riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di scelte comunicative.</p> <p>Utilizza i vocaboli fondamentali e quelli ad alta frequenza.</p> <p>Utilizza nella comunicazione orale e scritta i vocaboli fondamentali e quelli ad alto uso.</p>	<p>Scrivere sotto dettatura e autonomamente semplici testi anche con l'ausilio di sequenze illustrate.</p>	<p>Avanzato: L'alunno/a produce brevi testi in modo autonomo e corretto, utilizzando un lessico vario e appropriato.</p> <p>Intermedio: L'alunno/a produce brevi testi generalmente corretti, in modo autonomo, utilizzando un lessico appropriato.</p> <p>Base: L'alunno/a produce, in modo non del tutto autonomo, semplici testi sufficientemente corretti, ma non sempre organizzati.</p> <p>In via di prima acquisizione: L'alunno/a incontra difficoltà a produrre semplici testi e necessita di un supporto costante.</p>

ACQUISIZIONE DEL LESSICO e RIFLESSIONE SULLA LINGUA Comunicare nella lingua madre, imparare ad imparare, consapevolezza ed espressione culturale		
Competenze	Obiettivi di apprendimento	Livelli
<p>Comprende ed usa i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.</p> <p>È consapevole che nella comunicazione esistono registri e lingue differenti (plurilinguismo)</p> <p>Coglie e riconosce nei testi propri e altrui regolarità morfosintattiche e le applica in situazioni diverse</p>	<p>Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività d' interazione orale e di lettura.</p> <p>Conoscere e utilizzare le convenzioni ortografiche e le principali categorie morfologiche.</p>	<p>Avanzato: L'alunno/a utilizza un lessico ricco e preciso. Applica con sicurezza le concordanze morfosintattiche.</p> <p>Intermedio: L'alunno/a comprende ed usa vocaboli nuovi e li inserisce in contesti appropriati. Applica adeguatamente le concordanze morfosintattiche.</p> <p>Base: L'alunno/a comprende il significato dei nuovi vocaboli proposti solo se collegati ad immagini. Applica in modo essenziale le concordanze morfosintattiche.</p> <p>In via di prima acquisizione: L'alunno/a necessita di aiuto per comprendere il significato di vocaboli nuovi e per applicare le concordanze morfosintattiche.</p>

FONTI DI LEGITTIMAZIONE: INDICAZIONI NAZIONALI PER IL CURRICOLO 2012

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:**Comunicare nella lingua madre; Imparare ad imparare, consapevolezza ed espressione culturale****Competenze trasversali:** *utilizza la lingua per comunicare emozioni, sentimenti, vissuti, argomentazioni e riconosce il valore civile del dialogo***ITALIANO
CLASSI Terze****ASCOLTO E PARLATO:** Comunicare nella lingua madre, imparare ad imparare, consapevolezza ed espressione culturale

Competenze (desunte dai traguardi finali del profilo delle competenze)	Obiettivi di apprendimento	Livelli
<p>Partecipa a scambi comunicativi con compagni e insegnanti <i>rispettando il turno e</i> formulando messaggi in un registro linguistico adeguato alla situazione</p> <p>Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo</p> <p>Comprende e usa i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio</p>	<p>Ascoltare e comprendere messaggi verbali e non verbali.</p> <p>Intervenire negli scambi comunicativi esprimendo pensieri, idee personali, rispettando i turni di parola.</p>	<p>Avanzato: L'alunno/a ascolta, comprende, comunica esperienze e interviene nelle conversazioni in modo ordinato, pertinente e con linguaggio ricco e complesso in situazioni diverse.</p> <p>Intermedio: L'alunno/a ascolta, comprende, comunica esperienze e interviene nelle conversazioni in modo ordinato e pertinente.</p> <p>Base: L'alunno/a ascolta, comprende, comunica esperienze e interviene nelle conversazioni con un linguaggio semplice.</p> <p>In via di prima acquisizione: L'alunno/a necessita di una guida per comprendere brevi testi ascoltati, coglierne le informazioni salienti e per strutturare i contenuti comunicativi.</p>

LETTURA Comunicare nella lingua madre, imparare ad imparare, consapevolezza ed espressione culturale		
Competenze	Obiettivi di apprendimento	Livelli
<p>Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi</p> <p>Legge testi letterari, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali</p> <p>Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato, le mette in relazione e le sintetizza in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.</p>	<p>Leggere testi di vario tipo e ricavare informazioni.</p> <p>Padroneggiare la lettura strumentale sia nella modalità ad alta voce sia in quella silenziosa.</p>	<p>Avanzato: L'alunno/a legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo, trae informazioni da ciò che legge e le riutilizza. Comprende in modo completo, immediato e approfondito.</p> <p>Intermedio: L'alunno/a legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo, trae informazioni da ciò che legge. Comprende in modo completo e in tempi adeguati.</p> <p>Base: L'alunno/a legge in modo generalmente corretto, comprende gli elementi essenziali di ciò che legge.</p> <p>In via di prima acquisizione: L'alunno/a legge in modo stentato. Comprende in modo parziale e frammentario.</p>

SCRITTURA Comunicare nella lingua madre, imparare ad imparare, consapevolezza ed espressione culturale		
Competenze	Obiettivi di apprendimento	Livelli
<p>Scrive testi di vario tipo legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre.</p> <p>Rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.</p> <p>Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico.</p> <p>Riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di scelte comunicative.</p> <p>Utilizza i vocaboli fondamentali e quelli ad alta frequenza.</p> <p>Utilizza nella comunicazione orale e scritta i vocaboli fondamentali e quelli ad alto uso.</p>	<p>Scrivere sotto dettatura e produrre semplici testi.</p>	<p>Avanzato: L'alunno/a produce brevi testi in modo autonomo e corretto, utilizzando un lessico vario e appropriato.</p> <p>Intermedio: L'alunno/a produce brevi testi generalmente corretti, in modo autonomo, utilizzando un lessico appropriato.</p> <p>Base: L'alunno/a produce, in modo non del tutto autonomo, semplici testi sufficientemente corretti, ma non sempre organizzati.</p> <p>In via di prima acquisizione: L'alunno/a incontra difficoltà a produrre semplici testi e necessita di un supporto costante.</p>

E SULLA LINGUA Comunicare nella lingua madre, imparare ad imparare, consapevolezza ed espressione culturale		
Competenze	Obiettivi di apprendimento	Livelli
<p>Comprende ed usa i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.</p> <p>È consapevole che nella comunicazione esistono registri e lingue differenti (plurilinguismo)</p> <p>Coglie e riconosce nei testi propri e altrui regolarità morfosintattiche e le applica in situazioni diverse</p>	<p>Ampliare il patrimonio lessicale con esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura.</p> <p>Conoscere e utilizzare le convenzioni ortografiche e morfosintattiche.</p>	<p>Avanzato: L'alunno/a utilizza un lessico ricco e preciso. Applica con sicurezza le concordanze morfosintattiche.</p> <p>Intermedio: L'alunno/a comprende ed usa vocaboli nuovi e li inserisce in contesti appropriati. Applica adeguatamente le concordanze morfosintattiche.</p> <p>Base: L'alunno/a comprende il significato dei nuovi vocaboli proposti solo se collegati ad immagini. Applica in modo essenziale le concordanze morfosintattiche.</p> <p>In via di prima acquisizione: L'alunno/a necessita di aiuto per comprendere il significato di vocaboli nuovi e per applicare le concordanze morfosintattiche.</p>

FONTI DI LEGITTIMAZIONE: INDICAZIONI NAZIONALI PER IL CURRICOLO 2012

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:

Comunicare nella lingua madre; Imparare ad imparare, consapevolezza ed espressione culturale

Competenze trasversali: *utilizza la lingua per comunicare emozioni, sentimenti, vissuti, argomentazioni e riconosce il valore civile del dialogo*ITALIANO
CLASSI Quarte

ASCOLTO E PARLATO: Comunicare nella lingua madre, imparare ad imparare, consapevolezza ed espressione culturale

Competenze (desunte dai traguardi finali del profilo delle competenze)	Obiettivi di apprendimento	Livelli
<p>Partecipa a scambi comunicativi con compagni e insegnanti <i>rispettando il turno e</i> formulando messaggi in un registro linguistico adeguato alla situazione.</p> <p>Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.</p> <p>Comprende e usa i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.</p>	<p>Prestare attenzione e interagire in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta, in un registro adeguato alla situazione.</p> <p>Raccontare esperienze personali o storie inventate rispettando l'ordine logico e cronologico degli avvenimenti.</p>	<p>Avanzato: L'alunno/a si esprime in modo chiaro, articolato e pertinente, rispettando l'argomento di conversazione. Partecipa in modo appropriato alle situazioni comunicative.</p> <p>Intermedio: L'alunno/a si esprime in modo chiaro rispettando l'argomento di conversazione. Partecipa in modo corretto alle situazioni comunicative.</p> <p>Base: L'alunno/a si esprime in modo sufficientemente chiaro, rispettando l'argomento di conversazione e partecipando in modo adeguato alle situazioni comunicative.</p> <p>In via di prima acquisizione: L'alunno/a necessita di stimoli e sollecitazioni per prestare attenzione in situazioni comunicative orali. Va guidato nell'organizzazione di un discorso.</p>

LETTURA Comunicare nella lingua madre, imparare ad imparare, consapevolezza ed espressione culturale		
Competenze	Obiettivi di apprendimento	Livelli
<p>Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.</p> <p>Legge testi letterari, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali</p> <p>Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato, le mette in relazione e le sintetizza in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.</p>	<p>Leggere e comprendere testi di vario tipo, individuando il senso globale e le informazioni principali, utilizzando tecniche di lettura silenziosa e ad alta voce.</p>	<p>Avanzato: L'alunno/a legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo, trae informazioni da ciò che legge, le riutilizza e le rielabora.</p> <p>Intermedio: L'alunno/a legge in modo corretto, trae informazioni da ciò che legge e le riutilizza.</p> <p>Base: L'alunno/a legge in modo sufficientemente corretto e comprende in modo essenziale le informazioni.</p> <p>In via di prima acquisizione: L'alunno/a legge in modo stentato e inespressivo. Se guidato comprende parzialmente le informazioni.</p>

SCRITTURA Comunicare nella lingua madre, imparare ad imparare, consapevolezza ed espressione culturale		
Competenze	Obiettivi di apprendimento	Livelli
<p>Scrive testi di vario tipo legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre.</p> <p>Rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.</p> <p>Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico.</p> <p>Riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di scelte comunicative.</p> <p>Utilizza i vocaboli fondamentali e quelli ad alta frequenza.</p> <p>Utilizza nella comunicazione orale e scritta i vocaboli fondamentali e quelli ad alto uso.</p>	<p>Produrre e rielaborare testi adeguati alle diverse tipologie testuali.</p>	<p>Avanzato: L'alunno/a produce autonomamente testi di vario genere originali, coerenti e ben strutturati, utilizzando un lessico ricco e appropriato.</p> <p>Intermedio: L'alunno/a produce autonomamente testi di vario genere coerenti e strutturati, utilizzando un lessico appropriato.</p> <p>Base: L'alunno/a produce testi dal contenuto essenziale, con qualche imprecisione nella forma.</p> <p>In via di prima acquisizione: L'alunno/a produce testi poveri nel contenuto e nel lessico, poco coerenti, con scorrettezze nella forma e nell' ortografia.</p>

ACQUISIZIONE DEL LESSICO e RIFLESSIONE SULLA LINGUA Comunicare nella lingua madre, imparare ad imparare, consapevolezza ed espressione culturale		
Competenze	Obiettivi di apprendimento	Conoscenze e contenuti
<p>Comprende ed usa i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.</p> <p>È consapevole che nella comunicazione esistono registri e lingue differenti (plurilinguismo).</p> <p>Coglie e riconosce nei testi propri e altrui regolarità morfosintattiche e le applica in situazioni diverse</p>	<p>Effettuare semplici ricerche di parole ed espressioni presenti nei testi e utilizzare termini specifici delle diverse discipline di studio.</p> <p>Conoscere ed utilizzare le convenzioni ortografiche, i segni di punteggiatura e le principali categorie morfo – sintattiche.</p>	<p>Avanzato: L'alunno/a applica con sicurezza e padronanza le conoscenze relative al lessico, alla morfologia e alla sintassi.</p> <p>Intermedio: L'alunno/a applica correttamente le conoscenze relative al lessico, alla morfologia e alla sintassi.</p> <p>Base: L'alunno/a applica in modo sufficientemente corretto le conoscenze relative al lessico, alla morfologia e alla sintassi.</p> <p>In via di prima acquisizione: L'alunno/a applica parzialmente le conoscenze relative al lessico, alla morfologia e alla sintassi.</p>

FONTI DI LEGITTIMAZIONE: INDICAZIONI NAZIONALI PER IL CURRICOLO 2012

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:

Comunicare nella lingua madre; Imparare ad imparare, consapevolezza ed espressione culturale

Competenze trasversali: *utilizza la lingua per comunicare emozioni, sentimenti, vissuti, argomentazioni e riconosce il valore civile del dialogo*ITALIANO
CLASSI Quinte

ASCOLTO E PARLATO: Comunicare nella lingua madre, imparare ad imparare, consapevolezza ed espressione culturale

Competenze (desunte dai traguardi finali del profilo delle competenze)	Obiettivi di apprendimento	Livelli
<p>Partecipa a scambi comunicativi con compagni e insegnanti <i>rispettando il turno e</i> formulando messaggi in un registro linguistico adeguato alla situazione</p> <p>Ascolta e comprende testi orali “diretti” o “trasmessi” dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo</p> <p>Comprende e usa i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.</p>	<p>Prestare attenzione e interagire in situazioni comunicative orali.</p> <p>Raccontare esperienze personali o storie inventate e/o ascoltate adeguando il racconto allo scopo.</p>	<p>Avanzato: L'alunno/a si esprime in modo chiaro, articolato e pertinente, rispettando l'argomento di conversazione. Partecipa in modo appropriato alle situazioni comunicative.</p> <p>Intermedio: L'alunno/a si esprime in modo chiaro rispettando l'argomento di conversazione. Partecipa in modo corretto alle situazioni comunicative.</p> <p>Base: L'alunno/a si esprime in modo sufficientemente chiaro, rispettando l'argomento di conversazione e partecipando in modo adeguato alle situazioni comunicative.</p> <p>In via di prima acquisizione: L'alunno/a necessita di stimoli e sollecitazioni per prestare attenzione in situazioni comunicative orali. Va guidato nell'organizzazione di un discorso.</p>

LETTURA Comunicare nella lingua madre, imparare ad imparare, consapevolezza ed espressione culturale		
Competenze	Obiettivi di apprendimento	Livelli
<p>Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi</p> <p>Legge testi letterari, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali</p> <p>Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato, le mette in relazione e le sintetizza in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.</p>	<p>Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce.</p> <p>Leggere e comprendere testi di vario tipo, individuandone il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.</p>	<p>Avanzato: L'alunno/a legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo, trae informazioni da ciò che legge, le riutilizza e le rielabora.</p> <p>Intermedio: L'alunno/a legge in modo corretto, trae informazioni da ciò che legge, le riutilizza e le rielabora.</p> <p>Base: L'alunno/a legge in modo sufficientemente corretto, comprende e rielabora in modo essenziale le informazioni.</p> <p>In via di prima acquisizione: L'alunno/a legge in modo stentato e inespressivo. Se guidato comprende e rielabora parzialmente le informazioni.</p>

SCRITTURA Comunicare nella lingua madre, imparare ad imparare, consapevolezza ed espressione culturale		
Competenze	Obiettivi di apprendimento	Livelli
<p>Scrive testi di vario tipo legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre</p> <p>Rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.</p> <p>Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico.</p> <p>Riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di scelte comunicative</p> <p>Utilizza i vocaboli fondamentali e quelli ad alta frequenza.</p>	<p>Produrre e rielaborare testi adeguati alle diverse tipologie testuali.</p>	<p>Avanzato: L'alunno/a produce autonomamente testi di vario genere originali, coerenti e ben strutturati, utilizzando un lessico ricco e appropriato.</p> <p>Intermedio: L'alunno/a produce autonomamente testi di vario genere coerenti e strutturati, utilizzando un lessico appropriato.</p> <p>Base: L'alunno/a produce testi dal contenuto essenziale, con qualche imprecisione nella forma.</p> <p>In via di prima acquisizione: L'alunno/a produce testi poveri nel contenuto e nel lessico, poco coerenti, con scorrettezze nella forma e nell' ortografia.</p>

ACQUISIZIONE DEL LESSICO e RIFLESSIONE SULLA LINGUA Comunicare nella lingua madre, imparare ad imparare, consapevolezza ed espressione culturale		
Competenze	Obiettivi di apprendimento	Livelli
<p>Comprende ed usa i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.</p> <p>È consapevole che nella comunicazione esistono registri e lingue differenti (plurilinguismo)</p> <p>Coglie e riconosce nei testi propri e altrui regolarità morfosintattiche e le applica in situazioni diverse.</p>	<p>Effettuare semplici ricerche di parole ed espressioni presenti nei testi e utilizzare termini specifici delle diverse discipline di studio.</p> <p>Padroneggiare e applicare le conoscenze fondamentali di organizzazione logico – sintattica della frase semplice e delle parti del discorso.</p>	<p>Avanzato: L'alunno/a applica con sicurezza e padronanza le conoscenze relative al lessico, alla morfologia e alla sintassi.</p> <p>Intermedio: L'alunno/a applica correttamente le conoscenze relative al lessico, alla morfologia e alla sintassi.</p> <p>Base: L'alunno/a applica in modo sufficientemente corretto le conoscenze relative al lessico, alla morfologia e alla sintassi.</p> <p>In via di prima acquisizione: L'alunno/a applica parzialmente le conoscenze relative al lessico, alla morfologia e alla sintassi.</p>

FONTI DI LEGITTIMAZIONE: INDICAZIONI NAZIONALI PER IL CURRICOLO 2012

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE

STORIA

Classe prima

Uso delle fonti

Competenze trasversali: *Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.*

Riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita

Competenze <small>(desunte dai traguardi finali del profilo delle competenze)</small>	Obiettivi di apprendimento	Livelli
<p>Riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.</p> <p>Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.</p>	<p>Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato.</p>	<p>Avanzato: L'alunno/a individua e utilizza fonti di diverso tipo in modo consapevole per ricostruire il proprio passato.</p> <p>Intermedio: L'alunno/a individua e utilizza fonti di diverso tipo in modo appropriato per ricostruire il proprio passato.</p> <p>Base: L'alunno/a individua e utilizza fonti di diverso tipo in modo sufficiente per ricostruire il proprio passato.</p> <p>In via di prima acquisizione: L'alunno/a, se guidato, individua e utilizza fonti di diverso tipo per ricostruire il proprio passato.</p>

Organizzazione delle informazioni

Competenze trasversali : <i>Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche</i>		
Competenze	Obiettivi di apprendimento	Livelli
Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.	Riconoscere relazioni di successione e ciclicità in fenomeni ed esperienze vissute e utilizzare gli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (calendario, linea del tempo).	<p>Avanzato: L'alunno/a sa orientarsi e collocare nel tempo fatti ed eventi utilizzando con sicurezza i nessi temporali.</p> <p>Intermedio: L'alunno/a sa orientarsi e collocare nel tempo fatti ed eventi in modo corretto e adeguato.</p> <p>Base: L'alunno/a sa orientarsi e collocare nel tempo fatti ed eventi in modo sufficientemente corretto e adeguato.</p> <p>In via di prima acquisizione: L'alunno/a sa orientarsi e collocare nel tempo fatti ed eventi in modo frammentario.</p>
Strumenti concettuali		
Competenze Trasversali : <i>Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.</i>		
Competenze	Obiettivi di apprendimento	Livelli
Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.	<p>Acquisire concetti di famiglia, di gruppo e di ambiente.</p> <p>Acquisire il concetto di regole e saperle rispettare.</p>	<p>Avanzato: L'alunno/a mostra di possedere e applicare i concetti di famiglia, gruppo e regola in modo pertinente e approfondito.</p> <p>Intermedio: L'alunno/a mostra di possedere e applicare i concetti di famiglia, gruppo e regola in modo corretto e adeguato.</p> <p>Base: L'alunno/a mostra di possedere e applicare i concetti di famiglia, gruppo e regola in modo essenziale.</p> <p>In via di prima acquisizione: L'alunno/a mostra di possedere e applicare i concetti di famiglia, gruppo e regola in modo parziale.</p>
Produzione scritta e orale		

Competenze	Obiettivi di apprendimento	Livelli
<p>Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.</p> <p>Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.</p> <p>Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal paleolitico alla fine dell'impero romano d'Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.</p> <p>Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.</p>	<p>Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati.</p>	<p>Avanzato: L'alunno/a rappresenta e comunica concetti e conoscenze in modo pertinente e approfondito.</p> <p>Intermedio: L'alunno/a rappresenta e comunica concetti e conoscenze in modo corretto.</p> <p>Base: L'alunno/a rappresenta e comunica concetti e conoscenze in modo essenziale.</p> <p>In via di prima acquisizione: L'alunno/a rappresenta e comunica concetti e conoscenze in modo parziale.</p>

FONTI DI LEGITTIMAZIONE: INDICAZIONI NAZIONALI PER IL CURRICOLO 2012

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE

STORIA

Classe seconda

Uso delle fonti

Competenze trasversali: *Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale. Riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita*

Competenze (desunte dai traguardi finali del profilo delle competenze)	Obiettivi di apprendimento	Livelli
<p>Riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.</p> <p>Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.</p>	<p>Distinguere fonti di vario tipo e comprendere che ogni avvenimento è causa di cambiamenti e trasformazioni.</p>	<p>Avanzato: L'alunno/a distingue, classifica, usa fonti di diverso tipo e comprende le relazioni tra gli avvenimenti in modo corretto e approfondito.</p> <p>Intermedio: L'alunno/a distingue, classifica, usa fonti di diverso tipo e comprende le relazioni tra gli avvenimenti in modo corretto e adeguato.</p> <p>Base: L'alunno/a distingue, classifica, usa fonti di diverso tipo e comprende le relazioni tra gli avvenimenti in modo essenziale.</p> <p>In via di prima acquisizione: L'alunno/a distingue, classifica, usa fonti di diverso tipo e comprende le relazioni tra gli avvenimenti in modo frammentario.</p>

Organizzazione delle informazioni		
Competenze trasversali: <i>Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche</i>		
Competenze	Obiettivi di apprendimento	Livelli
<p>Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.</p> <p>Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.</p>	<p>Usare correttamente i principali indicatori temporali e riconoscere la ciclicità in fenomeni regolari dell'ambiente circostante.</p>	<p>Avanzato: L'alunno/a colloca nel tempo fatti ed eventi in modo corretto e pertinente.</p> <p>Intermedio: L'alunno/a colloca nel tempo fatti ed eventi in modo corretto e adeguato.</p> <p>Base: L'alunno/a colloca nel tempo fatti ed eventi in modo essenziale.</p> <p>In via di prima acquisizione: L'alunno/a colloca nel tempo fatti ed eventi in modo frammentario.</p>
Strumenti concettuali		
Competenze Trasversali: <i>Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.</i>		
Competenze	Obiettivi di apprendimento	Livelli
<p>Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.</p>	<p>Acquisire concetti di famiglia, di gruppo e di ambiente.</p> <p>Acquisire il concetto di regole e saperle rispettare.</p>	<p>Avanzato: L'alunno/a mostra di aver acquisito i concetti di famiglia, gruppo e regola in modo pertinente e approfondito.</p> <p>Intermedio: L'alunno/a mostra di aver acquisito i concetti di famiglia, gruppo e regola in modo corretto e adeguato.</p> <p>Base: L'alunno/a mostra di aver acquisito i concetti di famiglia, gruppo e regola in modo essenziale.</p> <p>In via di prima acquisizione: L'alunno/a mostra di aver acquisito i concetti di famiglia, gruppo e regola in modo parziale.</p>

Produzione scritta e orale		
Competenze	Obiettivi di apprendimento	Livelli
<p>Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.</p> <p>Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.</p> <p>Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal paleolitico alla fine dell'impero romano d'Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.</p>	<p>Rappresentare graficamente e verbalizzare le attività, i fatti vissuti e narrati.</p>	<p>Avanzato: L'alunno/a rappresenta e comunica esperienze e conoscenze in modo pertinente e corretto.</p> <p>Intermedio: L'alunno/a rappresenta e comunica esperienze e conoscenze in modo adeguato e corretto.</p> <p>Base: L'alunno/a rappresenta e comunica esperienze e conoscenze in modo essenziale.</p> <p>In via di prima acquisizione: L'alunno/a rappresenta e comunica esperienze e conoscenze in modo frammentario.</p>

FONTI DI LEGITTIMAZIONE: INDICAZIONI NAZIONALI PER IL CURRICOLO 2012

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE

STORIA

Classe terza

Uso delle fonti

Competenze trasversali: *Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale. Riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita*

Competenze (desunte dai traguardi finali del profilo delle competenze)	Obiettivi di apprendimento	Livelli
<p>Riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.</p> <p>Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.</p>	<p>Rappresentare graficamente e verbalizzare le attività, i fatti vissuti e narrati.</p>	<p>Avanzato: L'alunno/a individua e usa le fonti di diverso tipo nella ricostruzione dei fatti in modo corretto e approfondito.</p> <p>Intermedio: L'alunno/a individua e usa le fonti di diverso tipo nella ricostruzione dei fatti in modo corretto e adeguato.</p> <p>Base: L'alunno/a individua e usa le fonti di diverso tipo nella ricostruzione dei fatti in modo essenziale.</p> <p>In via di prima acquisizione: L'alunno/a individua e usa le fonti di diverso tipo nella ricostruzione dei fatti in modo frammentario.</p>

Organizzazione delle informazioni		
<i>Competenze trasversali: Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche</i>		
Competenze	Obiettivi di apprendimento	Livelli
Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.	Riconoscere l'importanza della cronologia per comprendere e narrare avvenimenti, fatti e fenomeni che hanno caratterizzato la storia dell'umanità.	<p>Avanzato: L'alunno/a colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi e li riferisce in modo sicuro e pertinente.</p> <p>Intermedio: L'alunno/a colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi e li riferisce in modo corretto e adeguato.</p> <p>Base: L'alunno/a colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi e li riferisce in modo essenziale.</p> <p>In via di prima acquisizione: L'alunno/a colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi e li riferisce in modo parziale.</p>

Strumenti concettuali		
Competenze Trasversali: <i>Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti</i>		
Competenze	Obiettivi di apprendimento	Livelli
<p>Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.</p>	<p>Riconoscere l'importanza della cronologia per comprendere e narrare avvenimenti, fatti e fenomeni che hanno caratterizzato la storia dell'umanità.</p>	<p>Avanzato: L'alunno/a applica i concetti fondamentali della storia in modo pertinente e approfondito.</p> <p>Intermedio: L'alunno/a applica i concetti fondamentali della storia in modo corretto.</p> <p>Base: L'alunno/a applica i concetti fondamentali della storia in modo essenziale.</p> <p>In via di prima acquisizione: L'alunno/a applica i concetti fondamentali della storia in modo frammentario.</p>
Produzione scritta e orale		
Competenze	Obiettivi di apprendimento	Livelli
<p>Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.</p> <p>Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.</p> <p>Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal paleolitico alla fine dell'impero romano d'Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.</p>	<p>Rappresentare e organizzare le conoscenze acquisite sulla linea del tempo, in tabelle e semplici mappe e riferire quanto appreso.</p>	<p>Avanzato: L'alunno/a rappresenta e comunica concetti e conoscenze utilizzando il linguaggio disciplinare in modo pertinente e corretto.</p> <p>Intermedio: L'alunno/a rappresenta e comunica concetti e conoscenze utilizzando il linguaggio disciplinare in modo corretto.</p> <p>Base: L'alunno/a rappresenta e comunica concetti e conoscenze utilizzando il linguaggio disciplinare in modo essenziale.</p> <p>In via di prima acquisizione: L'alunno/a rappresenta e comunica concetti e conoscenze utilizzando il linguaggio disciplinare in modo frammentario.</p>

FONTI DI LEGITTIMAZIONE: INDICAZIONI NAZIONALI PER IL CURRICOLO 2012

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE

STORIA

Classe quarta

Uso delle fonti

Competenze trasversali: *Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale. Riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita*

Competenze (desunte dai traguardi finali del profilo delle competenze)	Obiettivi di apprendimento	Livelli
<p>Riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.</p> <p>Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.</p>	<p>Riconoscere le diverse tipologie di fonti storiche e usare cronologie e carte storico-geografiche per ricavarne le informazioni principali.</p>	<p>Avanzato: L'alunno/a distingue, conosce e usa fonti di diverso tipo in modo corretto ed esaustivo.</p> <p>Intermedio: L'alunno/a distingue, conosce e usa fonti di diverso tipo in modo corretto.</p> <p>Base: L'alunno/a distingue, conosce e usa fonti di diverso tipo in modo essenziale.</p> <p>In via di prima acquisizione: L'alunno/a distingue, conosce e usa fonti di diverso tipo in modo frammentario.</p>

Organizzazione delle informazioni		
<i>Competenze trasversali: Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche</i>		
Competenze	Obiettivi di apprendimento	Livelli
Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.	Collocare in ordine cronologico fatti ed eventi storici utilizzando relazioni di successione, contemporaneità, durata e periodizzazione.	<p>Avanzato: L'alunno/a colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in modo completo ed esaustivo.</p> <p>Intermedio: L'alunno/a colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in modo corretto e adeguato.</p> <p>Base: L'alunno/a colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in modo essenziale.</p> <p>In via di prima acquisizione: L'alunno/a colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in modo frammentario</p>

Strumenti concettuali		
Competenze Trasversali: <i>Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti</i>		
Competenze	Obiettivi di apprendimento	Livelli
<p>Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.</p>	<p>Conoscere e confrontare i principali aspetti delle diverse civiltà studiate, anche in rapporto al presente.</p>	<p>Avanzato: L'alunno/a mostra di possedere e di saper applicare i concetti fondamentali della storia in modo articolato e approfondito.</p> <p>Intermedio: L'alunno/a mostra di possedere e di saper applicare i concetti fondamentali della storia in modo corretto e adeguato.</p> <p>Base: L'alunno/a mostra di possedere e di saper applicare i concetti fondamentali della storia in modo essenziale.</p> <p>In via di prima acquisizione: L'alunno/a mostra di possedere e di saper applicare i concetti fondamentali della storia in modo frammentario.</p>
Produzione scritta e orale		
Competenze	Obiettivi di apprendimento	Livelli
<p>Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.</p> <p>Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.</p> <p>Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal paleolitico alla fine dell'impero romano d'Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.</p>	<p>Organizzare le informazioni e metterle in relazione per esporle oralmente e per iscritto utilizzando il lessico specifico della disciplina.</p>	<p>Avanzato: L'alunno/a rappresenta e comunica concetti e conoscenze in modo pertinente e approfondito.</p> <p>Intermedio: L'alunno/a rappresenta e comunica concetti e conoscenze in modo corretto e adeguato.</p> <p>Base: L'alunno/a rappresenta e comunica concetti e conoscenze in modo essenziale.</p> <p>In via di prima acquisizione: L'alunno/a rappresenta e comunica concetti e conoscenze in modo frammentario.</p>

FONTI DI LEGITTIMAZIONE: INDICAZIONI NAZIONALI PER IL CURRICOLO 2012

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE

STORIA

Classe quinta

Uso delle fonti

Competenze trasversali: *Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale. Riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita*

Competenze (desunte dai traguardi finali del profilo delle competenze)	Obiettivi di apprendimento	Livelli
<p>Riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.</p> <p>Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.</p>	<p>Riconoscere le diverse tipologie di fonti storiche e usare cronologie e carte storico-geografiche per ricavare informazioni utili alla ricostruzione di un fenomeno storico.</p>	<p>Avanzato: L'alunno/a distingue, conosce e usa fonti di diverso tipo, nella ricostruzione dei fatti, in modo corretto ed esaustivo.</p> <p>Intermedio: L'alunno/a distingue, conosce e usa fonti di diverso tipo, nella ricostruzione dei fatti, in modo adeguato e corretto.</p> <p>Base: L'alunno/a distingue, conosce e usa fonti di diverso tipo, nella ricostruzione dei fatti, in modo essenziale.</p> <p>In via di prima acquisizione: L'alunno/a distingue, conosce e usa fonti di diverso tipo, nella ricostruzione dei fatti, in modo frammentario.</p>

Organizzazione delle informazioni		
<i>Competenze trasversali: Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche</i>		
Competenze	Obiettivi di apprendimento	Livelli
<p>Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.</p> <p>Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.</p>	<p>Collocare in ordine cronologico fatti ed eventi storici utilizzando relazioni di successione, contemporaneità, durata e periodizzazione.</p>	<p>Avanzato: L'alunno/a colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in modo completo ed esaustivo.</p> <p>Intermedio: L'alunno/a colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in modo corretto e adeguato.</p> <p>Base: L'alunno/a colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in modo essenziale.</p> <p>In via di prima acquisizione: L'alunno/a colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in modo frammentario.</p>

Strumenti concettuali		
Competenze Trasversali: <i>Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti</i>		
Competenze	Obiettivi di apprendimento	Livelli
Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.	Conoscere e confrontare i principali aspetti delle diverse civiltà studiate, anche in rapporto al presente.	<p>Avanzato: L'alunno/a mostra di possedere e di saper applicare i concetti fondamentali della storia in modo articolato e approfondito.</p> <p>Intermedio: L'alunno/a mostra di possedere e di saper applicare i concetti fondamentali della storia in modo corretto e adeguato.</p> <p>Base: L'alunno/a mostra di possedere e di saper applicare i concetti fondamentali della storia in modo essenziale.</p> <p>In via di prima acquisizione: L'alunno/a mostra di possedere e di saper applicare i concetti fondamentali della storia in modo frammentario.</p>

Produzione scritta e orale		
Competenze	Obiettivi di apprendimento	Livelli
<p>Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.</p> <p>Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.</p> <p>Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal paleolitico alla fine dell'impero romano d'Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.</p>	<p>Organizzare le informazioni e metterle in relazione per esporle oralmente e per iscritto utilizzando il lessico specifico della disciplina.</p>	<p>Avanzato: L'alunno/a rappresenta e comunica concetti e conoscenze in modo pertinente e approfondito.</p> <p>Intermedio: L'alunno/a rappresenta e comunica concetti e conoscenze in modo corretto e adeguato.</p> <p>Base: L'alunno/a rappresenta e comunica concetti e conoscenze in modo essenziale.</p> <p>In via di prima acquisizione: L'alunno/a rappresenta e comunica concetti e conoscenze in modo frammentario.</p>

FONTI DI LEGITTIMAZIONE: INDICAZIONI NAZIONALI PER IL CURRICOLO 2012

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE :

Geografia

Classe prima

Orientamento

Competenze trasversali: Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie)

Competenze <small>(desunte dai traguardi finali del profilo delle competenze)</small>	Obiettivi di apprendimento	Livelli
Si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.	Orientarsi nello spazio utilizzando gli indicatori topologici.	<p>Avanzato: L'alunno/a si orienta nello spazio in modo preciso, corretto e autonomo.</p> <p>Intermedio: L'alunno/a si orienta nello spazio in modo corretto e adeguato.</p> <p>Base: L'alunno/a si orienta nello spazio in modo essenziale.</p> <p>In via di prima acquisizione: L'alunno/a si orienta nello spazio in modo incerto.</p>

Linguaggio geograficità		
Competenze trasversali: <i>Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale</i>		
Competenze	Obiettivi di apprendimento	Livelli
Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio.	<p>Rappresentare graficamente lo spazio vissuto</p> <p>Descrivere verbalmente un percorso effettuato</p>	<p>Avanzato: L'alunno/a mostra di possedere e di saper usare il linguaggio della geo-graficità in modo pertinente e preciso.</p> <p>Intermedio: L'alunno/a mostra di possedere e di saper usare il linguaggio della geo-graficità in modo corretto.</p> <p>Base: L'alunno/a mostra di possedere e di saper usare il linguaggio della geo-graficità in modo essenziale.</p> <p>In via di prima acquisizione: L'alunno/a mostra di possedere e di saper usare il linguaggio della geo-graficità in modo incerto.</p>

Paesaggio		
Competenze	Obiettivi di apprendimento	Livelli
<p>Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani</p> <p>Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.)</p>	<p>Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta.</p>	<p>Avanzato: L'alunno/a individua gli elementi di un ambiente in modo preciso, corretto e completo.</p> <p>Intermedio: L'alunno/a individua gli elementi di un ambiente in modo corretto.</p> <p>Base: L'alunno/a individua gli elementi di un ambiente in modo essenziale.</p> <p>In via di prima acquisizione: L'alunno/a individua gli elementi di un ambiente in modo incerto.</p>
Regione e sistema territoriale		
Competenze	Obiettivi di apprendimento	Livelli
<p>Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.</p>	<p>Osservare, descrivere, rappresentare lo spazio vissuto.</p>	<p>Avanzato: L'alunno/a individua gli elementi di un ambiente in modo preciso, corretto e completo.</p> <p>Intermedio: L'alunno/a individua gli elementi di un ambiente in modo corretto.</p> <p>Base: L'alunno/a individua gli elementi di un ambiente in modo essenziale.</p> <p>In via di prima acquisizione: L'alunno/a individua gli elementi di un ambiente in modo incerto.</p>

FONTI DI LEGITTIMAZIONE: INDICAZIONI NAZIONALI PER IL CURRICOLO 2012

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE

Geografia

Classe seconda

Orientamento

Competenze trasversali: Ricava informazioni geografiche da una diverse fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie)

Competenze <small>(desunte dai traguardi finali del profilo delle competenze)</small>	Obiettivi di apprendimento	Livelli
Si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.	Osservare, descrivere, rappresentare lo spazio vissuto.	<p>Avanzato: L'alunno/a si orienta nello spazio in modo preciso, corretto e autonomo.</p> <p>Intermedio: L'alunno/a si orienta nello spazio in modo corretto e adeguato.</p> <p>Base: L'alunno/a si orienta nello spazio in modo essenziale.</p> <p>In via di prima acquisizione: L'alunno/a si orienta nello spazio in modo incerto.</p>

Linguaggio geograficità		
<i>Competenze trasversali: Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale</i>		
Competenze	Obiettivi di apprendimento	Livelli
Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio.	Rappresentare oggetti e ambienti noti e tracciare percorsi nello spazio circostante	<p>Avanzato: L'alunno/a mostra di possedere e di saper usare il linguaggio della geo-graficità in modo pertinente e preciso.</p> <p>Intermedio: L'alunno/a mostra di possedere e di saper usare il linguaggio della geo-graficità in modo corretto.</p> <p>Base: L'alunno/a mostra di possedere e di saper usare il linguaggio della geo-graficità in modo essenziale.</p> <p>In via di prima acquisizione: L'alunno/a mostra di possedere e di saper usare il linguaggio della geo-graficità in modo incerto.</p>
Paesaggio		
Competenze	Obiettivi di apprendimento	Livelli
<p>Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani</p> <p>Individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti.</p> <p>Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.)</p>	Conoscere il territorio circostante mediante approccio percettivo e osservazione diretta.	<p>Avanzato: L'alunno/a individua gli elementi di un ambiente in modo preciso, corretto e completo.</p> <p>Intermedio: L'alunno/a individua gli elementi di un ambiente in modo corretto.</p> <p>Base: L'alunno/a individua gli elementi di un ambiente in modo essenziale.</p> <p>In via di prima acquisizione: L'alunno/a individua gli elementi di un ambiente in modo incerto.</p>

Regione e sistema territoriale		
Competenze	Obiettivi di apprendimento	Livelli
Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza	Riconoscere nel proprio ambiente di vita la funzione dei vari spazi.	<p>Avanzato: L'alunno/a riconosce la funzione degli elementi di un ambiente in modo preciso, corretto e completo.</p> <p>Intermedio: L'alunno/a riconosce la funzione degli elementi di un ambiente in modo corretto.</p> <p>Base: L'alunno/a riconosce la funzione degli elementi di un ambiente in modo essenziale.</p> <p>In via di prima acquisizione: L'alunno/a riconosce la funzione degli elementi di un ambiente in modo incerto.</p>

FONTI DI LEGITTIMAZIONE: INDICAZIONI NAZIONALI PER IL CURRICOLO 2012

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE

Geografia

Classe terza

Orientamento

Competenze trasversali: Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie)

Competenze (desunte dai traguardi finali del profilo delle competenze)	Obiettivi di apprendimento	Livelli
<p>Si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.</p>	<p>Orientarsi nello spazio circostante, utilizzando gli indicatori topologici e i punti cardinali.</p>	<p>Avanzato: L'alunno/a si orienta nello spazio in modo preciso, corretto e autonomo.</p> <p>Intermedio: L'alunno/a si orienta nello spazio in modo corretto.</p> <p>Base: L'alunno/a si orienta nello spazio in modo essenziale.</p> <p>In via di prima acquisizione: L'alunno/a si orienta nello spazio in modo incerto.</p>

Linguaggio geograficità		
Competenze trasversali: <i>Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale</i>		
Competenze	Obiettivi di apprendimento	Livelli
Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio.	Ricavare informazioni geografiche attraverso le fonti cartografiche	<p>Avanzato: L'alunno/a mostra di possedere e di saper usare il linguaggio della geo-graficità in modo pertinente e preciso.</p> <p>Intermedio: L'alunno/a mostra di possedere e di saper usare il linguaggio della geo-graficità in modo corretto.</p> <p>Base: L'alunno/a mostra di possedere e di saper usare il linguaggio della geo-graficità in modo essenziale.</p> <p>In via di prima acquisizione: L'alunno/a mostra di possedere e di saper usare il linguaggio della geo-graficità in modo incerto.</p>
Paesaggio		
Competenze	Obiettivi di apprendimento	Livelli
<p>Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani</p> <p>Individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti.</p> <p>Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.)</p>	Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i diversi paesaggi.	<p>Avanzato: L'alunno/a individua e descrive gli elementi di un ambiente in modo preciso, corretto e completo.</p> <p>Intermedio: L'alunno/a individua e descrive gli elementi di un ambiente in modo corretto.</p> <p>Base: L'alunno/a individua e descrive gli elementi di un ambiente in modo essenziale.</p> <p>In via di prima acquisizione: L'alunno/a individua e descrive gli elementi di un ambiente in modo incerto.</p>

Regione e sistema territoriale		
Competenze	Obiettivi di apprendimento	Livelli
Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza	Comprendere la struttura del territorio come spazio organizzato e modificato dalle attività umane.	<p>Avanzato: L'alunno/a comprende la struttura del territorio in modo preciso, corretto e completo.</p> <p>Intermedio: L'alunno/a comprende la struttura del territorio in modo corretto.</p> <p>Base: L'alunno/a comprende la struttura del territorio in modo essenziale.</p> <p>In via di prima acquisizione: L'alunno/a comprende la struttura del territorio in modo frammentario.</p>

FONTI DI LEGITTIMAZIONE: INDICAZIONI NAZIONALI PER IL CURRICOLO 2012

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE

Geografia

Classe quarta

Orientamento

Competenze trasversali: Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie)

Competenze (desunte dai traguardi finali del profilo delle competenze)	Obiettivi di apprendimento	Livelli
Si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.	Orientarsi nello spazio e sulle carte geografiche utilizzando i riferimenti topologici e i punti cardinali.	<p>Avanzato: L'alunno/a si orienta nello spazio e sulle carte geografiche in modo preciso, corretto e autonomo.</p> <p>Intermedio: L'alunno/a si orienta nello spazio e sulle carte geografiche in modo corretto.</p> <p>Base: L'alunno/a si orienta nello spazio e sulle carte geografiche in modo essenziale.</p> <p>In via di prima acquisizione: L'alunno/a si orienta nello spazio e sulle carte geografiche in modo incerto.</p>

Linguaggio geograficità		
<i>Competenze trasversali: Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale</i>		
Competenze	Obiettivi di apprendimento	Livelli
Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio.	Leggere, interpretare, ricavare informazioni da una pluralità di fonti (fotografie, carte geografiche, globo terrestre, tabelle e grafici) e saperle esporre.	<p>Avanzato: L'alunno/a mostra di possedere e di saper usare il linguaggio della geo-graficità in modo pertinente e preciso.</p> <p>Intermedio: L'alunno/a mostra di possedere e di saper usare il linguaggio della geo-graficità in modo corretto.</p> <p>Base: L'alunno/a mostra di possedere e di saper usare il linguaggio della geo-graficità in modo essenziale.</p> <p>In via di prima acquisizione: L'alunno/a mostra di possedere e di saper usare il linguaggio della geo-graficità in modo frammentario.</p>
Paesaggio		
Competenze	Obiettivi di apprendimento	Livelli
Individua i caratteri che connotano i paesaggi con particolare attenzione a quelli italiani cogliendo analogie e differenze.	Riconoscere e descrivere i principali elementi geografici che connotano i diversi tipi di paesaggio.	<p>Avanzato: L'alunno/a riconosce e descrive gli elementi di un ambiente in modo preciso, corretto e completo.</p> <p>Intermedio: L'alunno/a riconosce e descrive gli elementi di un ambiente in modo corretto.</p> <p>Base: L'alunno/a riconosce e descrive gli elementi di un ambiente in modo essenziale.</p> <p>In via di prima acquisizione: L'alunno/a riconosce e descrive gli elementi di un ambiente in modo frammentario.</p>

Regione e sistema territoriale		
Competenze	Obiettivi di apprendimento	Livelli
Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza	Conoscere gli elementi che caratterizzano i paesaggi italiani, individuando gli interventi positivi e negativi dell'uomo.	<p>Avanzato: L'alunno/a conosce la struttura del territorio in modo preciso, corretto e completo.</p> <p>Intermedio: L'alunno/a conosce la struttura del territorio in modo corretto.</p> <p>Base: L'alunno/a conosce la struttura del territorio in modo essenziale.</p> <p>In via di prima acquisizione: L'alunno/a conosce la struttura del territorio in modo frammentario.</p>

FONTI DI LEGITTIMAZIONE: INDICAZIONI NAZIONALI PER IL CURRICOLO 2012

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE

Geografia

Classe quinta

Orientamento

Competenze trasversali: Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie)

Competenze <small>(desunte dai traguardi finali del profilo delle competenze)</small>	Obiettivi di apprendimento	Livelli
<p>Si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.</p>	<p>Orientarsi nello spazio e sulle carte geografiche attraverso i punti cardinali usando gli strumenti dell'osservazione indiretta per conoscere il territorio italiano.</p>	<p>Avanzato: L'alunno/a si orienta nello spazio e sulle carte geografiche in modo preciso, corretto e autonomo.</p> <p>Intermedio: L'alunno/a si orienta nello spazio e sulle carte geografiche in modo corretto.</p> <p>Base: L'alunno/a si orienta nello spazio e sulle carte geografiche in modo essenziale.</p> <p>In via di prima acquisizione: L'alunno/a si orienta nello spazio e sulle carte geografiche in modo incerto.</p>

Linguaggio geograficità		
<i>Competenze trasversali: Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale</i>		
Competenze	Obiettivi di apprendimento	Livelli
Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio.	<p>Utilizzare il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre e ricavare informazioni geografiche per realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche.</p> <p>Localizzare sulla carta geografica dell'Italia la posizione delle regioni fisiche e amministrative.</p>	<p>Avanzato: L'alunno/a mostra di possedere e di saper usare il linguaggio della geo-graficità in modo preciso e corretto.</p> <p>Intermedio: L'alunno/a mostra di possedere e di saper usare il linguaggio della geo-graficità in modo corretto.</p> <p>Base: L'alunno/a mostra di possedere e di saper usare il linguaggio della geo-graficità in modo essenziale.</p> <p>In via di prima acquisizione: L'alunno/a mostra di possedere e di saper usare il linguaggio della geo-graficità in modo frammentario.</p>
Paesaggio		
Competenze	Obiettivi di apprendimento	Livelli
Individua i caratteri che connotano i paesaggi con particolare attenzione a quelli italiani individuando analogie e differenze.	Conoscere e descrivere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, con particolare attenzione alla propria regione.	<p>Avanzato: L'alunno/a conosce e descrive gli elementi di un ambiente in modo preciso, corretto e in completa autonomia.</p> <p>Intermedio: L'alunno/a conosce e descrive gli elementi di un ambiente in modo corretto e adeguato.</p> <p>Base: L'alunno/a conosce e descrive gli elementi di un ambiente in modo essenziale.</p> <p>In via di prima acquisizione: L'alunno/a conosce e descrive gli elementi di un ambiente in modo frammentario.</p>

Regione e sistema territoriale		
Competenze	Obiettivi di apprendimento	Livelli
<p>Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza</p>	<p>Acquisire il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, culturale, amministrativa).</p> <p>Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale.</p>	<p>Avanzato: L'alunno/a comprende le caratteristiche del territorio in modo preciso, corretto e in completa autonomia.</p> <p>Intermedio: L'alunno/a comprende le caratteristiche del territorio in modo adeguato e corretto.</p> <p>Base: L'alunno/a comprende le caratteristiche del territorio in modo essenziale.</p> <p>In via di prima acquisizione: L'alunno/a comprende le caratteristiche del territorio in modo frammentario.</p>

FONTI DI LEGITTIMAZIONE: INDICAZIONI NAZIONALI PER IL CURRICOLO 2012

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: La comunicazione nelle lingue straniere**Competenze trasversali:** *sviluppa una consapevolezza plurilingue e una sensibilità interculturale***INGLESE
CLASSI prime****ASCOLTO**

Competenze (desunte dai traguardi finali del profilo delle competenze)	Obiettivi di apprendimento	Descrizione dei Livelli
<p>Ascolta e comprende brevi messaggi relativi ad ambiti familiari, semplici e di routine</p> <p>Sviluppa una consapevolezza plurilingue e una sensibilità interculturale</p>	<p>Ascoltare e comprendere vocaboli e semplici messaggi per associarli ad immagini e istruzioni per eseguire consegne.</p>	<p>AVANZATO: L'alunno/a ascolta e comprende vocaboli e semplici messaggi in modo rapido e sicuro ed esegue consegne in piena autonomia e correttezza.</p> <p>INTERMEDIO: L'alunno/a ascolta e comprende vocaboli e semplici messaggi in modo adeguato ed esegue consegne autonomamente e nel complesso corrette.</p> <p>BASE: L'alunno/a ascolta e comprende vocaboli e semplici messaggi ed esegue consegne in modo autonomo, ma talvolta discontinuo e sufficientemente corrette in situazioni note.</p> <p>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE: L'alunno/a ascolta e comprende in modo talvolta incompleto e/o discontinuo vocaboli e semplici messaggi, ma esegue consegne se opportunamente guidato e solo in situazioni note.</p>

PARLATO		
Competenze	Obiettivi di apprendimento	Descrizione dei Livelli
<p>Descrive aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente</p> <p>Interagisce nel gioco e in scambi di informazioni semplici e di routine</p>	<p>Riprodurre parole e semplici frasi riferite ad ambiti noti e interagire per salutare, presentarsi, giocare.</p>	<p>AVANZATO: L' alunno/a riproduce parole e semplici frasi familiari con correttezza di pronuncia e padronanza interagendo in modo autonomo, pertinente e sicuro in contesti noti e non noti.</p> <p>INTERMEDIO: L' alunno/a riproduce parole e semplici frasi familiari con correttezza di pronuncia e padronanza interagendo in modo autonomo e appropriato.</p> <p>BASE: L' alunno/a riproduce con sufficiente autonomia e in modo essenziale parole e semplici frasi familiari interagendo in modo appropriato nei contesti noti.</p> <p>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE: L' alunno/a riproduce solo se guidato e in contesti noti parole e semplici frasi familiari interagendo in modo essenziale e insicuro.</p>

LETTURA		
Competenze	Obiettivi di apprendimento	Descrizione dei Livelli
<p>Legge e comprende brevi e semplici testi</p> <p>Utilizza la lingua per apprendimenti collegati ad ambiti disciplinari diversi</p>	<p>Leggere e comprendere vocaboli in forma scritta, già acquisiti in forma orale, associandoli al supporto iconico.</p>	<p>AVANZATO: L' alunno/a legge e comprende autonomamente semplici vocaboli in modo disinvolto con pronuncia corretta sapendoli sempre associare con esattezza all' immagine di riferimento.</p> <p>INTERMEDIO: L' alunno/a legge e comprende autonomamente semplici vocaboli con buona pronuncia sapendoli associare all' immagine di riferimento.</p> <p>BASE: L' alunno/a legge e comprende autonomamente semplici vocaboli con pronuncia abbastanza corretta sapendoli associare all' immagine di riferimento in modo talvolta discontinuo.</p> <p>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE: ' alunno/a legge e comprende in modo parziale e non sempre corretto semplici vocaboli e solo con l'aiuto dell'insegnante li abbina all' immagine di riferimento.</p>

SCRITTURA		
Competenze	Obiettivi di apprendimento	Descrizione dei Livelli
<p>Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera descrivendo in modo semplice aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente</p> <p>Utilizza la lingua per apprendimenti collegati ad ambiti disciplinari diversi</p>	<p>Copiare parole e semplici frasi abbinandole a immagini.</p>	<p>AVANZATO: L'alunno/a copia parole e semplici frasi in modo autonomo, corretto e completo con esatto riferimento alla relativa immagine.</p> <p>INTERMEDIO: L'alunno/a copia parole e semplici frasi in modo quasi sempre autonomo e abbastanza corretto con riferimento alla relativa immagine.</p> <p>BASE: L'alunno/a copia parole e semplici frasi in modo piuttosto autonomo e corretto e generalmente le associa alla relativa immagine.</p> <p>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE: L'alunno/a copia parole e semplici frasi già note in modo talvolta incerto e supportato le associa alla relativa immagine.</p>

FONTI DI LEGITTIMAZIONE: INDICAZIONI NAZIONALI PER IL CURRICOLO 2012

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: La comunicazione nelle lingue straniere**Competenze trasversali:** *sviluppa una consapevolezza plurilingue e una sensibilità interculturale***INGLESE**
CLASSI seconde**ASCOLTO (comprensione orale)**

Competenze (desunte dai traguardi finali del profilo delle competenze)	Obiettivi di apprendimento	Descrizione dei Livelli
<p>Ascolta e comprende brevi messaggi relativi ad ambiti familiari, semplici e di routine</p> <p>Sviluppa una consapevolezza plurilingue e una sensibilità interculturale</p>	<p>Ascoltare e comprendere vocaboli, istruzioni ed espressioni e frasi di uso quotidiano pronunciate chiaramente e lentamente e riconoscere vocaboli noti e comprendere semplici interventi orali per eseguire consegne.</p>	<p>AVANZATO: L'alunno/a ascolta e comprende con interesse e in modo attivo e sicuro parole ed espressioni. Riconosce in modo sicuro e corretto vocaboli e semplici interventi noti e non noti eseguendo sempre le consegne in autonomia. Mobilita risorse non solo fornite dal docente.</p> <p>INTERMEDIO: L'alunno/a ascolta e comprende con adeguato interesse e in modo attivo parole ed espressioni. Riconosce in modo rapido e corretto vocaboli e semplici interventi noti eseguendo con continuità le consegne facendo uso delle risorse fornite dal docente.</p> <p>BASE: L'alunno/a ascolta e comprende con discreto interesse parole ed espressioni già note. Riconosce in modo essenziale vocaboli ed espressioni note eseguendo con sufficiente autonomia le consegne, ma talvolta in modo discontinuo. Fa uso di sole risorse fornite dal docente.</p> <p>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE: L'alunno/a ascolta e coglie in modo frammentario parole ed espressioni di</p>

		uso quotidiano approcciandosi ai momenti di ascolto con interesse essenziale. Riconosce in modo parziale vocaboli e frasi note eseguendo le consegne necessitando di essere guidato dal docente e utilizzando risorse fornite appositamente.
PARLATO (produzione ed interazione orale)		
Competenze	Obiettivi di apprendimento	Descrizione dei Livelli
<p>Descrive aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente</p> <p>Interagisce nel gioco e in scambi di informazioni semplici e di routine</p>	<p>Produrre oralmente frasi significative relative a se stesso, oggetti, semplici situazioni e interagire per scambiare informazioni essenziali e/o giocare.</p>	<p>AVANZATO: L'alunno/a è in grado di produrre frasi basilari significative e corrette con sicurezza e padronanza. Nell' interazione è autonomo e utilizza sempre interventi memorizzati e adatti in situazioni note e non note.</p> <p>INTERMEDIO: L'alunno/a è in grado di produrre frasi basilari significative e corrette. Nell' interazione è autonomo e più sicuro nelle situazioni note. Utilizza con continuità interventi memorizzati e adatti al contesto.</p> <p>BASE: L'alunno/a è in grado di produrre parole e frasi molto semplici ed essenzialmente corrette. Interagisce in modo adeguato in situazioni note, ma in situazioni non note talvolta ricorre a risorse fornite dal docente per l'individuazione di interventi adatti al contesto.</p> <p>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE: L'alunno/a produce parole e frasi molto semplici interagendo in modo discontinuo e poco autonomo solo in situazioni note e se supportato dal docente e da specifiche risorse.</p>

LETTURA (comprensione scritta)		
Competenze	Obiettivi di apprendimento	Descrizione dei Livelli
<p>Legge e comprende brevi e semplici testi</p> <p>Utilizza la lingua per apprendimenti collegati ad ambiti disciplinari diversi</p>	<p>Leggere e comprendere parole e messaggi brevi e semplici, sempre accompagnati da supporti visivi o sonori, già acquisiti oralmente.</p>	<p>AVANZATO: L'alunno/a legge e coglie il significato di parole e di messaggi brevi e semplici precedentemente appresi a livello orale in modo espressivo e scorrevole in totale autonomia, con continuità e mobilitando ogni tipo di risorsa disponibile anche in situazioni non note.</p> <p>INTERMEDIO: L'alunno/a legge e coglie il significato di parole e di messaggi brevi e semplici precedentemente appresi a livello orale in modo espressivo, completo e autonomo e con continuità soprattutto in situazioni note.</p> <p>BASE: L'alunno/a legge e coglie il significato di parole e di messaggi brevi e semplici precedentemente appresi a livello orale in maniera essenziale e piuttosto autonoma, ma discontinua se non supportato da specifiche risorse.</p> <p>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE: L'alunno/a legge e in modo frammentario e comprende parzialmente il significato di parole e di messaggi brevi precedentemente trattati a livello orale necessitando di supporto del docente e di specifiche risorse.</p>

SCRITTURA (produzione scritta)		
Competenze	Obiettivi di apprendimento	Descrizione dei Livelli
<p>Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera descrivendo in modo semplice aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente</p> <p>Utilizza la lingua per apprendimenti collegati ad ambiti disciplinari diversi</p>	<p>Copiare e/o completare parole note abbinandole a immagini e completare frasi su modello utilizzando parole note.</p>	<p>AVANZATO: L'alunno/a copia e/o completa sempre con esattezza parole note e frasi su modello e le associa a immagini in modo autonomo e continuo. Completa frasi su modello con sicurezza e rapidità.</p> <p>INTERMEDIO: L'alunno/a copia e/o completa con buon livello di esattezza parole note e le associa a immagini con una certa autonomia e continuità. Generalmente completa frasi su modello con adeguata precisione e correttezza.</p> <p>BASE: L'alunno/a copia e/o completa parole note e le associa a immagini in modo sufficientemente autonomo e corretto, ma talvolta discontinuo e utilizzando le risorse fornite. Generalmente completa frasi su modello in modo piuttosto adeguato.</p> <p>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE: L'alunno/a copia e/o completa in modo adeguato parole note e le associa a immagini in modo continuo solo se guidato dall'insegnante e attraverso l'utilizzo di risorse appositamente predisposte. Opportunamente supportato completa frasi su modello.</p>

FONTI DI LEGITTIMAZIONE: INDICAZIONI NAZIONALI PER IL CURRICOLO 2012

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: La comunicazione nelle lingue straniere**Competenze trasversali:** *sviluppa una consapevolezza plurilingue e una sensibilità interculturale*INGLESE
CLASSI terze**ASCOLTO (comprensione orale)**

Competenze (desunte dai traguardi finali del profilo delle competenze)	Obiettivi di apprendimento	Descrizione dei Livelli
<p>Ascolta e comprende brevi messaggi relativi ad ambiti familiari, semplici e di routine</p> <p>Sviluppa una consapevolezza plurilingue e una sensibilità interculturale</p>	<p>Ascoltare e comprendere vocaboli, espressioni e frasi di uso quotidiano relativi ad ambiti familiari e frasi, semplici interventi e brevi dialoghi supportati da immagini.</p>	<p>AVANZATO: L'alunno/a è in grado di riconoscere il significato di vocaboli e semplici testi ascoltati con sicurezza e in piena autonomia ed esegue consegne in modo preciso, continuo e immediato in contesti noti e non noti mobilitando risorse di ogni tipo.</p> <p>INTERMEDIO: L'alunno/a è generalmente in grado di riconoscere il significato di vocaboli e semplici testi ascoltati in autonomia ed esegue consegne in modo corretto, completo e continuo in contesti noti e non noti utilizzando risorse fornite.</p> <p>BASE: L'alunno/a è in grado di riconoscere il significato di vocaboli e semplici testi ascoltati con sufficiente autonomia, ma talvolta in modo saltuario ed esegue consegne corrette e in maniera continua in contesti noti utilizzando risorse fornite.</p> <p>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE: L'alunno/a riconosce il significato di vocaboli e semplici testi ascoltati in modo discontinuo e saltuario, esclusivamente in contesti noti ed esegue le consegne con l'aiuto e la guida del docente.</p>

PARLATO (produzione ed interazione orale)		
Competenze	Obiettivi di apprendimento	Descrizione dei Livelli
<p>Descrive aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente</p> <p>Interagisce nel gioco e in scambi di informazioni semplici e di routine</p>	<p>Produrre frasi significative riferite a se stesso, altre persone, oggetti, situazioni note e interagire per presentarsi e scambiare informazioni nel gioco e nelle attività di classe.</p>	<p>AVANZATO: L'alunno/a si esprime sempre in modo autonomo, chiaro e corretto e interagisce con disinvoltura e continuità utilizzando frasi e semplici espressioni memorizzate e adatte anche in situazioni non note con l'utilizzo di differenti risorse.</p> <p>INTERMEDIO: L'alunno/a si esprime in modo autonomo e corretto e interagisce con buona padronanza e continuità utilizzando frasi e semplici espressioni memorizzate in situazioni note e non note con l'utilizzo delle risorse disponibili.</p> <p>BASE: L'alunno/a si esprime in modo piuttosto autonomo e semplice anche se talvolta discontinuo e interagisce in maniera essenziale utilizzando frasi e semplici espressioni memorizzate in situazioni note e con l'utilizzo di apposite risorse.</p> <p>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE: L'alunno/a si mostra insicuro nell'esprimersi e utilizza lessico e strutture limitate e in modo talvolta discontinuo. Nell'interazione, pur utilizzando frasi e semplici espressioni memorizzate solo in situazioni note, necessita del supporto del docente.</p>

LETTURA (comprensione scritta)		
Competenze	Obiettivi di apprendimento	Descrizione dei Livelli
<p>Legge e comprende brevi e semplici testi</p> <p>Utilizza la lingua per apprendimenti collegati ad ambiti disciplinari diversi</p>	<p>Leggere e comprendere brevi messaggi scritti accompagnati da supporti visivi, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.</p>	<p>AVANZATO: L'alunno/a legge autonomamente e in modo scorrevole e corretto e comprende rapidamente e con esattezza brevi messaggi scritti accompagnati da supporti visivi cogliendo elementi essenziali di interventi noti e non noti attraverso l'utilizzo di ogni risorsa.</p> <p>INTERMEDIO: L'alunno/a legge autonomamente e in modo corretto e comprende con esattezza brevi messaggi scritti accompagnati da supporti visivi cogliendo elementi essenziali di interventi noti e non noti con le risorse fornite dal docente.</p> <p>BASE: L'alunno/a legge in modo abbastanza corretto e generalmente comprende brevi messaggi scritti accompagnati da supporti visivi cogliendo elementi essenziali di interventi noti e con risorse fornite dal docente in modo autonomo, ma talvolta discontinuo.</p> <p>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE: L'alunno/a legge in modo approssimativo e comprende brevi messaggi scritti accompagnati da supporti visivi e noti solo con risorse fornite appositamente e la guida del docente.</p>

SCRITTURA (produzione scritta)		
Competenze	Obiettivi di apprendimento	Descrizione dei Livelli
<p>Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera descrivendo in modo semplice aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente</p> <p>Utilizza la lingua per apprendimenti collegati ad ambiti disciplinari diversi</p>	<p>Completare o produrre su modello semplici frasi scritte inerenti ambiti e argomenti trattati in classe e scrivere autonomamente interventi personali e per descrivere/chiedere e rispondere/dare informazioni con l'utilizzo di lessico e strutture noti.</p>	<p>AVANZATO: L'alunno/a completa frasi in maniera autonoma, precisa e strutturalmente corretta e ne produce su modello rispetto agli argomenti trattati. Scrive frasi e messaggi personali e non, sempre corretti, completi e in autonomia, con l'utilizzo di lessico e strutture noti. Si orienta e produce anche in situazioni non note sfruttando ogni tipo di risorsa.</p> <p>INTERMEDIO: L'alunno/a completa frasi in maniera autonoma, chiara e corretta e ne produce su modello rispetto agli argomenti trattati in modo continuo. Scrive frasi e messaggi personali e non, adeguati e con l'utilizzo di lessico e strutture noti anche in situazioni non note sfruttando risorse fornite.</p> <p>BASE: L'alunno/a completa frasi e ne produce su modello proposto relativamente a situazioni note sfruttando risorse specifiche, in modo continuo, ma essenziale e sufficientemente corrette nella struttura. Scrive frasi e messaggi personali e non, abbastanza corretti e completi sempre con l'utilizzo di appositi supporti.</p> <p>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE: L'alunno/a completa frasi e ne produce su modello proposto esclusivamente in relazione a situazioni note e scrive frasi e messaggi personali e non in modo incerto e frammentario e solo sfruttando risorse specificamente approntate e se guidato.</p>

FONTI DI LEGITTIMAZIONE: INDICAZIONI NAZIONALI PER IL CURRICOLO 2012

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: La comunicazione nelle lingue straniere**Competenze trasversali:** *sviluppa una consapevolezza plurilingue e una sensibilità interculturale***INGLESE
CLASSI quarte****ASCOLTO (comprensione orale)**

Competenze (desunte dai traguardi finali del profilo delle competenze)	Obiettivi di apprendimento	Descrizione dei Livelli
<p>Ascolta e comprende brevi messaggi relativi ad ambiti familiari, semplici e di routine</p> <p>Sviluppa una consapevolezza plurilingue e una sensibilità interculturale</p>	<p>Ascoltare e comprendere formule ed espressioni proprie della routine scolastica, istruzioni e consegne, frasi, brevi dialoghi e semplici interventi su argomenti familiari legati allo svolgimento di attività.</p>	<p>AVANZATO: L'alunno/a ascolta con interesse attivo e comprende sempre con sicurezza il significato di brevi messaggi o interventi orali. Esegue con correttezza e immediatezza consegne anche in situazioni non note mobilitando ogni tipo di risorsa.</p> <p>INTERMEDIO: L'alunno/a ascolta con adeguata attenzione ed interesse e comprende sempre con buona padronanza il significato di brevi messaggi o interventi orali. Esegue con continuità e correttezza consegne in situazioni note e non note mobilitando risorse disponibili.</p> <p>BASE: L'alunno/a ascolta e comprende nel complesso brevi messaggi o interventi orali. Esegue con autonomia semplici consegne in situazioni note mobilitando risorse fornite dal docente, ma talvolta in modo discontinuo.</p> <p>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE: L'alunno/a ascolta e comprende in modo parziale e discontinuo brevi messaggi o interventi orali ed esegue semplici consegne solo in situazioni note e con la guida del docente.</p>

PARLATO (produzione ed interazione orale)		
Competenze	Obiettivi di apprendimento	Descrizione dei Livelli
<p>Descrive aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente</p> <p>Interagisce nel gioco e in scambi di informazioni semplici e di routine</p>	<p>Produrre oralmente interventi significativi afferenti la sfera personale o elementi ed ambiti noti e interagire in situazioni simulate, nel gioco e nella routine di classe, utilizzando frasi ed espressioni adatte alla situazione.</p>	<p>AVANZATO: L'alunno/a si esprime sempre con piena padronanza, in modo comprensibile e adeguato alla situazione comunicativa e scambia informazioni in modo pertinente al contesto in ogni situazione.</p> <p>INTERMEDIO: L'alunno/a si esprime generalmente con sicurezza e soddisfacente padronanza, in modo comprensibile e adeguato alla situazione comunicativa e scambia informazioni in modo pertinente al contesto in situazioni note e in modo continuo.</p> <p>BASE: L'alunno/a si esprime con sicurezza e padronanza sufficienti e in modo abbastanza comprensibile e adeguato alla situazione comunicativa e scambia informazioni in base al contesto in situazioni note e con l'utilizzo di risorse fornite dal docente.</p> <p>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE: L'alunno/a si esprime e scambia informazioni in base al contesto in modo essenziale e appena comprensibile se guidato dal docente in situazioni note e con l'utilizzo di risorse appositamente strutturate.</p>

LETTURA (comprensione scritta)		
Competenze	Obiettivi di apprendimento	Descrizione dei Livelli
<p>Legge e comprende brevi e semplici testi</p> <p>Utilizza la lingua per apprendimenti collegati ad ambiti disciplinari diversi</p>	<p>Leggere e comprendere semplici interventi scritti inerenti agli ambiti trattati, cogliendone significato, parole e frasi basilari.</p>	<p>AVANZATO: L'alunno/a legge con continuità e autonomia e in modo espressivo e scorrevole gli interventi proposti e ne comprende chiaramente e interamente il significato.</p> <p>INTERMEDIO: L'alunno/a legge con continuità e autonomia, scorrevolmente e correttamente gli interventi proposti e ne comprende in modo piuttosto completo il significato.</p> <p>BASE: L'alunno/a legge generalmente con continuità e apprezzabile correttezza gli interventi proposti e ne comprende in modo globale il significato in maniera piuttosto autonoma.</p> <p>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE: L'alunno/a legge con parziale autonomia e discontinuità gli interventi proposti e ne comprende il significato globalmente con il supporto costante del docente.</p>

A (produzione scritta) e RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL' APPRENDIMENTO		
Competenze	Obiettivi di apprendimento	Descrizione dei Livelli
<p>Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera descrivendo in modo semplice aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente</p> <p>Utilizza la lingua per apprendimenti collegati ad ambiti disciplinari diversi</p>	<p>Completare e/o scrivere frasi personali e messaggi per descrivere, parlare di qualcuno o qualcosa, chiedere/dare informazioni con l'utilizzo di lessico e strutture osservate e cogliendone la relazione con contesti d' uso e intenzioni comunicative.</p>	<p>AVANZATO: L'alunno/a scrive o completa autonomamente, con sicurezza e correttezza di forma e di significato semplici messaggi e frasi personali e non.</p> <p>INTERMEDIO: L'alunno/a scrive o completa con buona padronanza e in modo sostanzialmente chiaro e corretto semplici messaggi e frasi personali e non.</p> <p>BASE: L'alunno/a scrive o completa con sufficiente padronanza e in modo sommariamente comprensibile ed essenzialmente corretto semplici messaggi e frasi personali e non talvolta in maniera discontinua.</p> <p>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE: L'alunno/a scrive o completa semplici messaggi e frasi in modo sommariamente comprensibile e non sempre corretto, in maniera discontinua e necessitando di un modello dato o anche della guida del docente.</p>

FONTI DI LEGITTIMAZIONE: INDICAZIONI NAZIONALI PER IL CURRICOLO 2012

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: La comunicazione nelle lingue straniere**Competenze trasversali:** *sviluppa una consapevolezza plurilingue e una sensibilità interculturale***INGLESE
CLASSI quinte****ASCOLTO (comprensione orale)**

Competenze (desunte dai traguardi finali del profilo delle competenze)	Obiettivi di apprendimento	Descrizione dei Livelli
<p>Ascolta e comprende brevi messaggi relativi ad ambiti familiari, semplici e di routine</p> <p>Sviluppa una consapevolezza plurilingue e una sensibilità interculturale</p>	<p>Ascoltare e comprendere interventi relativi alla routine scolastica, allo svolgimento di attività e dialoghi con espressioni e frasi di tipo quotidiano, preferibilmente accompagnati da supporti visivi.</p>	<p>AVANZATO: L'alunno/a è in grado di riconoscere messaggi orali relativamente all' ambito quotidiano con padronanza. Reperisce risorse e le utilizza in modo autonomo e con continuità. Si avvicina con sicurezza a situazioni note e non note.</p> <p>INTERMEDIO: L'alunno/a è in grado di riconoscere messaggi orali relativamente all' ambito quotidiano in modo autonomo e con continuità e utilizza le risorse fornite dal docente per orientarsi in situazioni non note.</p> <p>BASE: L'alunno/a è in grado di riconoscere brevi messaggi orali relativamente all' ambito quotidiano e contestualizzati solo in situazioni note e utilizzando esclusivamente risorse fornite dal docente in modo autonomo, ma talvolta discontinuo.</p> <p>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE: L'alunno/a è in grado di riconoscere brevi messaggi orali relativamente all' ambito quotidiano e contestualizzati solo in situazioni note e con l' utilizzo di espressioni e termini già acquisiti in modo continuo solo se guidato dal docente.</p>

PARLATO (produzione ed interazione orale)		
Competenze	Obiettivi di apprendimento	Descrizione dei Livelli
<p>Descrive aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente</p> <p>Interagisce nel gioco e in scambi di informazioni semplici e di routine</p>	<p>Riferire informazioni e strutturare interventi significativi afferenti la sfera personale, il proprio vissuto/ambiente, elementi ed argomenti noti e interagire in modo comprensibile in un dialogo utilizzando espressioni e frasi memorizzate e adatte alla situazione.</p>	<p>AVANZATO: L'alunno/a si esprime in modo chiaro e corretto; interagisce con sicurezza utilizzando frasi e semplici espressioni memorizzate in modo autonomo.</p> <p>INTERMEDIO: L'alunno/a formula espressioni e frasi in modo autonomo e con continuità soprattutto in ambiti noti; interagisce con buona padronanza e con correttezza utilizzando frasi e semplici espressioni memorizzate.</p> <p>BASE: L'alunno/a formula espressioni e frasi in modo comprensibile seguendo un modello; interagisce con sufficiente padronanza utilizzando frasi e semplici espressioni memorizzate in situazioni note e necessitando di risorse specifiche in situazioni non note.</p> <p>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE: L'alunno/a formula alcune espressioni e frasi in modo piuttosto comprensibile ed essenziale seguendo un modello; interagisce utilizzando frasi e semplici espressioni memorizzate solo in situazioni note e guidato dal docente.</p>

LETTURA (comprensione scritta)		
Competenze	Obiettivi di apprendimento	Descrizione dei Livelli
<p>Legge e comprende brevi e semplici testi</p> <p>Utilizza la lingua per apprendimenti collegati ad</p>	<p>Leggere e comprendere frasi, messaggi ed interventi brevi, cogliendo parole e frasi basilari e testi via via più complessi su ambiti noti, preferibilmente supportati da immagini, sapendone ricavare le informazioni essenziali.</p>	<p>AVANZATO: L'alunno/a è in grado di leggere e cogliere il significato di messaggi scritti in autonomia, riconoscendo con certezza parole e/o frasi già acquisite oralmente e quindi sapendosi orientare anche in situazioni non note.</p> <p>INTERMEDIO: L'alunno/a è in grado di leggere e cogliere il significato di messaggi scritti in continuità e autonomia, riconoscendo parole e/o frasi già acquisite oralmente in situazioni note e sapendosi orientare anche in situazioni non note con l'utilizzo di apposite risorse fornite.</p> <p>BASE: L'alunno/a è in grado di leggere e cogliere il significato di messaggi scritti esclusivamente in presenza di parole e/o frasi già acquisite oralmente anche se non sempre in modo continuo e talvolta necessitando di ulteriori risorse fornite dal docente.</p> <p>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE: L'alunno/a è in grado di leggere e cogliere il significato di messaggi scritti esclusivamente in presenza di parole e/o frasi già acquisite oralmente solo in modo guidato e con l'utilizzo di apposite risorse fornite dal docente.</p>

ione scritta) e RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL' APPRENDIMENTO		
Competenze	Obiettivi di apprendimento	Descrizione dei Livelli
<p>Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera descrivendo in modo semplice aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.</p> <p>Utilizza la lingua per apprendimenti collegati ad ambiti disciplinari diversi.</p>	<p>Scrivere frasi, messaggi e brevi interventi per <i>descrivere/parlare di</i> qualcuno o qualcosa, chiedere/ dare informazioni relative agli argomenti trattati e altri di tipo personale sempre con lessico e su contenuti già osservati rispettando la relazione con contesti d' uso e intenzioni comunicative e la correttezza ortografica e grammaticale.</p>	<p>AVANZATO: L'alunno/a sa scrivere con sicurezza e in autonomia frasi già acquisite oralmente e interventi via via più complessi personali e relativi ad ambiti trattati coerenti con la situazione comunicativa e rispettosi delle regole grammaticali e ortografiche.</p> <p>INTERMEDIO: L'alunno/a sa scrivere in autonomia e in continuità frasi già acquisite oralmente e interventi personali e relativi ad ambiti trattati con soddisfacente rispetto delle regole grammaticali e ortografiche e adatti al contesto comunicativo.</p> <p>BASE: L'alunno/a scrive esclusivamente frasi già acquisite oralmente e semplici interventi personali e relativi ad ambiti trattati comprensibilmente e secondo uno stile essenziale, sufficientemente rispettosi delle regole grammaticali e ortografiche in modo non sempre continuo.</p> <p>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE: L'alunno/a scrive esclusivamente frasi già acquisite oralmente e semplici interventi personali e relativi ad ambiti trattati solo se guidato o seguendo modelli dati, non sempre corretti e talvolta opera in maniera discontinua.</p>

FONTI DI LEGITTIMAZIONE: INDICAZIONI NAZIONALI PER IL CURRICOLO 2012

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: CONSAPEVOLEZZA E ESPRESSIONE CULTURALE (ARTE E IMMAGINE)

Classe prima

Esprimersi e comunicare

Competenze trasversali: *Potenzia le capacità creative, estetiche ed espressive. Sviluppa un atteggiamento di interazione positiva con il mondo artistico. Rafforza relazioni interculturali tenuto conto dell'universalità dei linguaggi artistici.*

Competenze <small>(desunte dai traguardi finali del profilo delle competenze)</small>	Obiettivi di apprendimento	Descrizione dei Livelli
Utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielabora in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali).	<p>Esprimere vissuti, emozioni, esperienze attraverso produzioni di vario tipo.</p> <p>Affinare abilità fino-motorie e di coordinazione oculo – manuale in attività grafico-pittoriche e manipolative, nell'uso di strumenti e materiali diversi.</p>	<p>Avanzato: L'alunno/a esprime sensazioni, emozioni, pensieri utilizzando in modo preciso ed efficace le diverse tecniche grafico-pittoriche.</p> <p>Intermedio: L'alunno/a esprime sensazioni, emozioni, pensieri utilizzando in modo adeguato le diverse tecniche grafico-pittoriche.</p> <p>Base: L'alunno/a esprime sensazioni, emozioni, pensieri utilizzando in modo essenziale le diverse tecniche grafico-pittoriche.</p> <p>In via di prima acquisizione: L'alunno/a esprime sensazioni, emozioni, pensieri utilizzando in modo impreciso le diverse tecniche grafico-pittoriche.</p>

Osservare e leggere immagini		
Competenze trasversali: <i>Potenzia le capacità creative, estetiche ed espressive. Sviluppa un atteggiamento di interazione positiva con il mondo artistico. Rafforza relazioni interculturali tenuto conto dell'universalità dei linguaggi artistici.</i>		
Competenze (desunte dai traguardi finali del profilo delle competenze)	Obiettivi di apprendimento	Descrizione dei Livelli
È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini e messaggi multimediali Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria.	Esplorare immagini e oggetti presenti nell'ambiente riconoscendone colori e forme.	<p>Avanzato: L'alunno/a riconosce il significato di un'immagine e analizza in modo preciso e originale tutti gli elementi del linguaggio iconico.</p> <p>Intermedio: L'alunno/a riconosce il significato di un'immagine e analizza alcuni elementi del linguaggio iconico in modo corretto.</p> <p>Base: L'alunno/a riconosce il significato di un'immagine e analizza gli elementi del linguaggio iconico in modo essenziale.</p> <p>In via di prima acquisizione: L'alunno/a riconosce il significato di un'immagine e analizza gli elementi del linguaggio iconico in modo superficiale.</p>

FONTI DI LEGITTIMAZIONE: INDICAZIONI NAZIONALI PER IL CURRICOLO

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: CONSAPEVOLEZZA E ESPRESSIONE CULTURALE (ARTE E IMMAGINE)

Classe seconda

Esprimersi e comunicare

Competenze trasversali: *Potenzia le capacità creative, estetiche ed espressive. Sviluppa un atteggiamento di interazione positiva con il mondo artistico. Rafforza relazioni interculturali tenuto conto dell'universalità dei linguaggi artistici.*

Competenze (desunte dai traguardi finali del profilo delle competenze)	Obiettivi di apprendimento	Descrizione dei Livelli
Utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielabora in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali).	<p>Esprimere vissuti, emozioni, esperienze attraverso produzioni di vario tipo.</p> <p>Affinare abilità fino-motorie e di coordinazione oculo – manuale in attività grafico-pittoriche e manipolative, nell'uso di strumenti e materiali diversi</p>	<p>Avanzato: L'alunno/a esprime sensazioni, emozioni, pensieri utilizzando in modo preciso ed efficace le diverse tecniche grafico-pittoriche.</p> <p>Intermedio: L'alunno/a esprime sensazioni, emozioni, pensieri utilizzando in modo adeguato le diverse tecniche grafico-pittoriche.</p> <p>Base: L'alunno/a esprime sensazioni, emozioni, pensieri utilizzando in modo essenziale le diverse tecniche grafico-pittoriche.</p> <p>In via di prima acquisizione: L'alunno/a esprime sensazioni, emozioni, pensieri utilizzando in modo impreciso le diverse tecniche grafico-pittoriche.</p>

Osservare e leggere immagini		
<i>Competenze trasversali: Potenzia le capacità creative, estetiche ed espressive. Sviluppa un atteggiamento di interazione positiva con il mondo artistico.</i>		
Competenze	Obiettivi di apprendimento	Descrizione dei Livelli
È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini e messaggi multimediali Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria	Esplorare immagini e oggetti presenti nell'ambiente riconoscendone colori e forme.	<p>Avanzato: L'alunno/a riconosce il significato di un'immagine e analizza in modo preciso e originale tutti gli elementi del linguaggio iconico.</p> <p>Intermedio: L'alunno/a riconosce il significato di un'immagine e analizza alcuni elementi del linguaggio iconico in modo corretto.</p> <p>Base: L'alunno/a riconosce il significato di un'immagine e analizza gli elementi del linguaggio iconico in modo essenziale.</p> <p>In via di prima acquisizione: L'alunno/a riconosce il significato di un'immagine e analizza gli elementi del linguaggio iconico in modo superficiale.</p>

FONTI DI LEGITTIMAZIONE: INDICAZIONI NAZIONALI PER IL CURRICOLO 2012

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: CONSAPEVOLEZZA E ESPRESSIONE CULTURALE (ARTE E IMMAGINE)

Classe terza

Esprimersi e comunicare

Competenze trasversali: *Potenzia le capacità creative, estetiche ed espressive. Sviluppa un atteggiamento di interazione positiva con il mondo artistico. Rafforza relazioni interculturali tenuto conto dell'universalità dei linguaggi artistici.*

Competenze (desunte dai traguardi finali del profilo delle competenze)	Obiettivi di apprendimento	Descrizione dei Livelli
Utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielabora in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali).	Esprimere sensazioni, emozioni, pensieri in produzioni di vario tipo utilizzando gli elementi del linguaggio visivo.	<p>Avanzato: L'alunno/a esprime sensazioni, emozioni, pensieri utilizzando in modo creativo ed efficace le diverse tecniche grafico-pittoriche.</p> <p>Intermedio: L'alunno/a esprime sensazioni, emozioni, pensieri utilizzando in modo adeguato le diverse tecniche grafico-pittoriche.</p> <p>Base: L'alunno/a esprime sensazioni, emozioni, pensieri utilizzando in modo essenziale le diverse tecniche grafico-pittoriche.</p> <p>In via di prima acquisizione: L'alunno/a esprime sensazioni, emozioni, pensieri utilizzando in modo superficiale le diverse tecniche grafico-pittoriche.</p>

Osservare e leggere immagini		
Competenze trasversali: <i>Potenzia le capacità creative, estetiche ed espressive. Sviluppa un atteggiamento di interazione positiva con il mondo artistico. Rafforza relazioni interculturali tenuto conto dell'universalità dei linguaggi artistici.</i>		
Competenze	Obiettivi di apprendimento	Descrizione dei Livelli
È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini e messaggi multimediali Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria	Riconoscere attraverso un approccio operativo linee, colori, forme, volume e la struttura compositiva presente nel linguaggio delle immagini e nelle opere d'arte.	<p>Avanzato: L'alunno/a osserva e descrive gli elementi presenti nell'ambiente utilizzando il linguaggio iconico in modo preciso ed efficace.</p> <p>Intermedio: L'alunno/a osserva e descrive gli elementi presenti nell'ambiente utilizzando il linguaggio iconico in modo corretto</p> <p>Base: L'alunno/a osserva e descrive gli elementi presenti nell'ambiente utilizzando il linguaggio iconico in modo essenziale.</p> <p>In via di prima acquisizione: L'alunno/a osserva e descrive gli elementi presenti nell'ambiente utilizzando il linguaggio iconico in modo impreciso.</p>

Comprendere e apprezzare opere d'arte		
Competenze trasversali: <i>Potenzia le capacità creative, estetiche ed espressive. Sviluppa un atteggiamento di interazione positiva con il mondo artistico. Rafforza relazioni interculturali tenuto conto dell'universalità dei linguaggi artistici.</i>		
Competenze	Obiettivi di apprendimento	Descrizione dei Livelli
<p>Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.</p> <p>Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria</p>	<p>Riconoscere opere d'arte e i principali beni artistico-culturali del proprio ambiente.</p>	<p>Avanzato: L'alunno/a conosce i beni culturali presenti nel proprio territorio e ne apprezza il valore artistico in modo consapevole.</p> <p>Intermedio: L'alunno/a conosce i beni culturali presenti nel proprio territorio e ne apprezza il valore artistico in modo adeguato.</p> <p>Base: L'alunno/a conosce i beni culturali presenti nel proprio territorio e ne apprezza il valore artistico in modo essenziale.</p> <p>In via di prima acquisizione: L'alunno/a conosce i beni culturali presenti nel proprio territorio e ne apprezza il valore artistico in modo superficiale.</p>

FONTI DI LEGITTIMAZIONE: INDICAZIONI NAZIONALI PER IL CURRICOLO 2012

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: CONSAPEVOLEZZA E ESPRESSIONE CULTURALE (ARTE E IMMAGINE)

Classe quarta

Esprimersi e comunicare

Competenze trasversali: *Potenzia le capacità creative, estetiche ed espressive. Sviluppa un atteggiamento di interazione positiva con il mondo artistico. Rafforza relazioni interculturali tenuto conto dell'universalità dei linguaggi artistici.*

Competenze (desunte dai traguardi finali del profilo delle competenze)	Obiettivi di apprendimento	Descrizione dei Livelli
Utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielabora in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali).	Utilizzare strumenti, tecniche e materiali di diverso tipo per produrre immagini grafiche, pittoriche e plastiche.	<p>Avanzato: L'alunno/a utilizza in modo preciso e creativo gli strumenti, tecniche e materiali per qualsiasi produzione.</p> <p>Intermedio: L'alunno/a utilizza in modo corretto e adeguato strumenti, tecniche e materiali per qualsiasi produzione.</p> <p>Base: L'alunno/a utilizza in modo essenziale strumenti, tecniche e materiali per qualsiasi produzione.</p> <p>In via di prima acquisizione: L'alunno/a utilizza in modo approssimativo strumenti, tecniche e materiali per qualsiasi produzione.</p>

Osservare e leggere immagini		
Competenze trasversali: <i>Potenzia le capacità creative, estetiche ed espressive. Sviluppa un atteggiamento di interazione positiva con il mondo artistico. Rafforza relazioni interculturali tenuto conto dell'universalità dei linguaggi artistici.</i>		
Competenze	Obiettivi di apprendimento	Descrizione dei Livelli
È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini e messaggi multimediali Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria	Osservare un'immagine e riconoscere gli elementi del linguaggio visuale (punti, linee, colori, forme, piani, volume, spazio).	<p>Avanzato: L'alunno/a osserva e descrive immagini utilizzando il linguaggio iconico in modo preciso e originale.</p> <p>Intermedio: L'alunno/a osserva e descrive immagini utilizzando il linguaggio iconico in modo corretto e adeguato.</p> <p>Base: L'alunno/a osserva e descrive immagini utilizzando il linguaggio iconico in modo essenziale.</p> <p>In via di prima acquisizione: L'alunno/a osserva e descrive immagini utilizzando il linguaggio iconico in modo impreciso.</p>

Comprendere e apprezzare opere d'arte

Competenze trasversali: *Potenzia le capacità creative, estetiche ed espressive. Sviluppa un atteggiamento di interazione positiva con il mondo artistico.*

Rafforza relazioni interculturali tenuto conto dell'universalità dei linguaggi artistici.

Competenze	Obiettivi di apprendimento	Descrizione dei Livelli
<p>Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.</p> <p>Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria</p>	<p>Individuare in un'opera d'arte, sia antica che moderna, gli elementi essenziali per comprenderne il messaggio e la funzione.</p> <p>Riconoscere i principali beni culturali presenti nel territorio e apprezzarne il valore artistico.</p>	<p>Avanzato: L'alunno/a conosce opere d'arte e beni culturali presenti nel proprio territorio e ne apprezza il valore artistico in modo consapevole.</p> <p>Intermedio: L'alunno/a conosce opere d'arte e beni culturali presenti nel proprio territorio e ne apprezza il valore artistico in modo corretto e adeguato.</p> <p>Base: L'alunno/a conosce opere d'arte e beni culturali presenti nel proprio territorio e ne apprezza il valore artistico in modo essenziale.</p> <p>In via di prima acquisizione: L'alunno/a conosce opere d'arte e beni culturali presenti nel proprio territorio e ne apprezza il valore artistico in modo superficiale.</p>

FONTI DI LEGITTIMAZIONE: INDICAZIONI NAZIONALI PER IL CURRICOLO 2012

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: CONSAPEVOLEZZA E ESPRESSIONE CULTURALE (ARTE E IMMAGINE)

Classe quinta

Esprimersi e comunicare

Competenze trasversali: *Potenzia le capacità creative, estetiche ed espressive. Sviluppa un atteggiamento di interazione positiva con il mondo artistico. Rafforza relazioni interculturali tenuto conto dell'universalità dei linguaggi artistici.*

Competenze (desunte dai traguardi finali del profilo delle competenze)	Obiettivi di apprendimento	Descrizione dei Livelli
Utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielabora in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali).	Utilizzare strumenti, tecniche e materiali di diverso tipo per produrre immagini grafiche, pittoriche e plastiche.	<p>Avanzato: L'alunno/a utilizza in modo preciso e creativo gli strumenti, tecniche e materiali per qualsiasi produzione.</p> <p>Intermedio: L'alunno/a utilizza in modo corretto e adeguato strumenti, tecniche e materiali per qualsiasi produzione.</p> <p>Base: L'alunno/a utilizza in modo essenziale strumenti, tecniche e materiali per qualsiasi produzione.</p> <p>In via di prima acquisizione: L'alunno/a utilizza in modo approssimativo strumenti, tecniche e materiali per qualsiasi produzione.</p>

Osservare e leggere immagini		
Competenze trasversali: <i>Potenzia le capacità creative, estetiche ed espressive. Sviluppa un atteggiamento di interazione positiva con il mondo artistico. Rafforza relazioni interculturali tenuto conto dell'universalità dei linguaggi artistici.</i>		
Competenze	Obiettivi di apprendimento	Conoscenze e contenuti
<p>È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini e messaggi multimediali</p> <p>Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria</p>	<p>Osservare un'immagine e riconoscere gli elementi del linguaggio visuale (punti, linee, colori, forme, piani, volume, spazio).</p>	<p>Avanzato: L'alunno/a osserva e descrive immagini utilizzando il linguaggio iconico in modo preciso e originale.</p> <p>Intermedio: L'alunno/a osserva e descrive immagini utilizzando il linguaggio iconico in modo corretto e adeguato.</p> <p>Base: L'alunno/a osserva e descrive immagini utilizzando il linguaggio iconico in modo essenziale.</p> <p>In via di prima acquisizione: L'alunno/a osserva e descrive immagini utilizzando il linguaggio iconico in modo impreciso.</p>

Comprendere e apprezzare opere d'arte		
Competenze trasversali: <i>Potenzia le capacità creative, estetiche ed espressive. Sviluppa un atteggiamento di interazione positiva con il mondo artistico. Rafforza relazioni interculturali tenuto conto dell'universalità dei linguaggi artistici.</i>		
Competenze	Obiettivi di apprendimento	Conoscenze e contenuti
<p>Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.</p> <p>Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria</p>	<p>Individuare in un'opera d'arte, sia antica che moderna, gli elementi essenziali per comprenderne il messaggio e la funzione.</p> <p>Riconoscere i principali beni culturali presenti nel territorio e apprezzarne il valore artistico.</p>	<p>Avanzato: L'alunno/a conosce opere d'arte e beni culturali presenti nel proprio territorio e ne apprezza il valore artistico in modo consapevole.</p> <p>Intermedio: L'alunno/a conosce opere d'arte e beni culturali presenti nel proprio territorio e ne apprezza il valore artistico in modo corretto e adeguato.</p> <p>Base: L'alunno/a conosce opere d'arte e beni culturali presenti nel proprio territorio e ne apprezza il valore artistico in modo essenziale.</p> <p>In via di prima acquisizione: L'alunno/a conosce opere d'arte e beni culturali presenti nel proprio territorio e ne apprezza il valore artistico in modo superficiale.</p>

FONTI DI LEGITTIMAZIONE: INDICAZIONI NAZIONALI PER IL CURRICOLO 2012

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: competenza matematica e competenza di base in scienze e tecnologia (MATEMATICA)

Classe prima

Numero

Competenze trasversali: Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici.

Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica intuendo come gli strumenti matematici siano utili per operare nella realtà.

Competenze <small>(desunte dai traguardi finali del profilo delle competenze)</small>	Obiettivi di apprendimento	Definizione del livello
Si muove con sicurezza nel calcolo orale e mentale con i numeri naturali.	Padroneggiare il numero ed utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico e algebrico, scritto e mentale, anche in riferimento a contesti reali.	<p>Avanzato: L'alunno/a conta, legge, scrive, rappresenta e ordina i numeri naturali in modo autonomo con correttezza e padronanza. Esegue semplici operazioni e applica procedure di calcolo in modo autonomo con correttezza e padronanza.</p> <p>Intermedio: L'alunno/a conta, legge, scrive, rappresenta e ordina i numeri naturali in modo autonomo e corretto. Esegue semplici operazioni e applica procedure di calcolo in modo autonomo e corretto.</p> <p>Base: L'alunno/a conta, legge, scrive, rappresenta e ordina i numeri naturali in situazioni standard. Esegue semplici operazioni e applica procedure di calcolo in modo abbastanza corretto.</p> <p>In via di prima acquisizione: L'alunno/a conta, legge, scrive, rappresenta e ordina i numeri naturali in modo incerto. Esegue semplici operazioni e applica procedure di calcolo in modo parziale.</p>

Spazio e figure		
<p>Competenze trasversali: <i>Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici</i></p> <p><i>Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica intuendo come gli strumenti matematici siano utili per operare nella realtà.</i></p>		
Competenze	Obiettivi di apprendimento	Definizione del livello
<p>Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio.</p> <p>Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli di vario tipo.</p> <p>Utilizza strumenti per il disegno geometrico e i più comuni strumenti di misura.</p>	<p>Rappresentare, analizzare e confrontare figure geometriche, individuandone varianti, invarianti, relazioni, soprattutto a partire da situazioni reali.</p>	<p>Avanzato: L'alunno/a si orienta nello spazio e riconosce figure geometriche in maniera autonoma e sicura.</p> <p>Intermedio: L'alunno/a si orienta nello spazio e riconosce figure geometriche in maniera corretta.</p> <p>Base: L'alunno si orienta nello spazio e riconosce figure geometriche in modo abbastanza corretto.</p> <p>In via di prima acquisizione: L'alunno/a si orienta nello spazio e riconosce figure geometriche in modo incerto.</p>

Relazioni, funzioni, dati, previsioni		
Competenze trasversali: <i>Riesce a risolvere semplici situazioni problematiche in tutti gli ambiti di contenuto descrivendo il procedimento seguito e riconoscendo strategie di soluzione diverse dalla propria. Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri. Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica intuendo come gli strumenti matematici siano utili per operare nella realtà.</i>		
Competenze	Obiettivi di apprendimento	Definizione del livello
<p>Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni.</p> <p>Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici.</p> <p>Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza.</p> <p>Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.</p>	<p>Rilevare dati significativi, analizzarli, interpretarli, sviluppare ragionamenti sugli stessi, utilizzando consapevolmente rappresentazioni grafiche e strumenti di calcolo.</p> <p>Riconoscere e risolvere problemi di vario genere individuando le strategie appropriate, giustificando il procedimento seguito e utilizzando in modo consapevole i linguaggi.</p>	<p>Avanzato: L'alunno/a raccoglie dati e li rappresenta graficamente in modo autonomo, corretto ed adatto alle diverse situazioni. Classifica e mette in relazione in modo sempre corretto ed efficace. Riconosce, rappresenta e risolve semplici problemi con correttezza e in modo autonomo.</p> <p>Intermedio: L'alunno/a raccoglie dati e li rappresenta graficamente in modo autonomo. Classifica e mette in relazione in modo corretto. Riconosce, rappresenta e risolve semplici problemi con correttezza.</p> <p>Base: L'alunno/a raccoglie dati e li rappresenta graficamente in semplici contesti. Classifica e mette in relazione in contesti standard. Riconosce, rappresenta e risolve semplici problemi.</p> <p>In via di prima acquisizione: L'alunno/a stabilisce relazioni, rappresenta graficamente dati, effettua classificazioni, riconosce, rappresenta e risolve semplici problemi in modo incerto.</p>

FONTI DI LEGITTIMAZIONE: INDICAZIONI NAZIONALI PER IL CURRICOLO 2012

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: competenza matematica e competenza di base in scienze e tecnologia (MATEMATICA)

Classe seconda

Numero

Competenze trasversali: Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici.

Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica intuendo come gli strumenti matematici siano utili per operare nella realtà

Competenze (desunte dai traguardi finali del profilo delle competenze)	Obiettivi di apprendimento	Definizione del livello
Si muove con sicurezza nel calcolo orale e mentale con i numeri naturali.	Padroneggiare il numero ed utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico e algebrico, scritto e mentale, anche in riferimento a contesti reali.	<p>Avanzato: L'alunno/a si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali. Riconosce ed utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici.</p> <p>Intermedio: L'alunno/a si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali.</p> <p>Base: L'alunno numerava in senso progressivo e regressivo. Utilizza i principali quantificatori. Esegue semplici operazioni in riga e in colonna.</p> <p>In via di prima acquisizione: L'alunno/a numerava in senso progressivo. Utilizza i principali quantificatori. Esegue semplici addizioni e sottrazioni in riga.</p>

		della divisione. La metà.
Spazio e figure		
Competenze trasversali: <i>Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici</i>		
<i>Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica intuendo come gli strumenti matematici siano utili per operare nella realtà</i>		
Competenze	Obiettivi di apprendimento	Definizione del livello
<p>Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio.</p> <p>Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli di vario tipo.</p> <p>Utilizza strumenti per il disegno geometrico e i più comuni strumenti di misura.</p>	<p>Rappresentare, analizzare e confrontare figure geometriche, individuandone varianti, invarianti, relazioni, soprattutto a partire da situazioni reali.</p>	<p>Avanzato L'alunno/a opera con figure geometriche piane, identificandole in contesti reali, le rappresenta nel piano, utilizza strumenti di disegno geometrico e di misura adatti alle situazioni.</p> <p>Intermedio: L'alunno/a riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.</p> <p>Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche. Inizia ad usare alcuni strumenti per il disegno geometrico (riga, righello).</p> <p>Base: L'alunno/a denomina correttamente figure geometriche piane, le descrive e le rappresenta graficamente in modo incerto.</p> <p>In via di prima acquisizione: L'alunno/a riconosce le principali figure geometriche piane e le rappresenta con l'aiuto dell'insegnante.</p>

Relazioni, funzioni, dati, previsioni		
Competenze trasversali: <i>Riesce a risolvere semplici situazioni problematiche in tutti gli ambiti di contenuto descrivendo il procedimento seguito e riconoscendo strategie di soluzione diverse dalla propria. Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri. Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica intuendo come gli strumenti matematici siano utili per operare nella realtà.</i>		
Competenze	Obiettivi di apprendimento	Definizione del livello
<p>Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni.</p> <p>Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici.</p> <p>Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza.</p> <p>Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.</p>	<p>Rilevare dati significativi, analizzarli, interpretarli, sviluppare ragionamenti sugli stessi, utilizzando consapevolmente rappresentazioni grafiche e strumenti di calcolo.</p> <p>Riconoscere e risolvere problemi di vario genere individuando le strategie appropriate, giustificando il procedimento seguito e utilizzando in modo consapevole i linguaggi.</p>	<p>Avanzato: L'alunno/a riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo che sui risultati. Effettua misurazioni e stabilisce relazioni tra unità di misura corrispondenti in modo autonomo e sempre corretto. Interpreta e costruisce grafici in modo corretto e adatto alle diverse situazioni.</p> <p>Intermedio: L'alunno/a legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici e ne individua il processo risolutivo. Effettua misurazioni e stabilisce correttamente relazioni tra unità di misura corrispondenti. Interpreta e costruisce grafici in modo autonomo e corretto.</p> <p>Base: L'alunno/a risolve semplici problemi matematici relativi ad ambiti di esperienza con tutti i dati esplicitati. Effettua misurazioni e stabilisce relazioni tra unità di misura corrispondenti in contesti standard. Interpreta e costruisce grafici in semplici contesti.</p> <p>In via di prima acquisizione: L'alunno/a risolve problemi semplici con tutti i dati noti ed espliciti, con l'aiuto di oggetti o disegni e con la supervisione dell'adulto. Stabilisce relazioni, rappresenta graficamente dati, effettua misurazioni in modo incerto.</p>

FONTI DI LEGITTIMAZIONE: INDICAZIONI NAZIONALI PER IL CURRICOLO

COMPETENZA chiave europea: competenza matematica e competenza di base in scienze e tecnologia (MATEMATICA)

Classe terza

Numero

Competenze trasversali: Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici.

Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica intuendo come gli strumenti matematici siano utili per operare nella realtà

Competenze <small>(desunte dai traguardi finali del profilo delle competenze)</small>	Obiettivi di apprendimento	Definizione del livello
Si muove con sicurezza nel calcolo orale e mentale con i numeri naturali.	Padroneggiare il numero ed utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico e algebrico, scritto e mentale, anche in riferimento a contesti reali.	<p>Avanzato: L'alunno/a si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali. Riconosce ed utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici.</p> <p>Intermedio: L'alunno/a si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali.</p> <p>Base: L'alunno numera in senso progressivo. Utilizza i principali quantificatori. Esegue semplici operazioni in riga e in colonna.</p> <p>In via di prima acquisizione: L'alunno/a numera in senso progressivo. Utilizza i principali quantificatori. Esegue semplici operazioni in riga.</p>

Spazio e figure		
Competenze trasversali: <i>Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici.</i>		
<i>Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica intuendo come gli strumenti matematici siano utili per operare nella realtà</i>		
Competenze	Obiettivi di apprendimento	Definizione del livello
<p>Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio.</p> <p>Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli di vario tipo.</p> <p>Utilizza strumenti per il disegno geometrico e i più comuni strumenti di misura.</p>	<p>Rappresentare, analizzare e confrontare figure geometriche, individuandone varianti, invarianti, relazioni, soprattutto a partire da situazioni reali.</p>	<p>Avanzato: L'alunno/a opera con figure geometriche piane identificandole in contesti reali, le rappresenta nel piano, utilizza strumenti di disegno geometrico e di misura adatti alle situazioni.</p> <p>Intermedio: L'alunno/a riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo. Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche. Inizia ad utilizzare alcuni strumenti per il disegno geometrico (riga, righello).</p> <p>Base: L'alunno/a denomina correttamente figure geometriche piane, le descrive e le rappresenta graficamente in modo incerto.</p> <p>In via di prima acquisizione: L'alunno/a riconosce le principali figure geometriche piane e le rappresenta con l'aiuto dell'insegnante.</p>

Relazioni, funzioni, dati, previsioni		
Competenze trasversali: <i>Riesce a risolvere semplici situazioni problematiche in tutti gli ambiti di contenuto descrivendo il procedimento seguito e riconoscendo strategie di soluzione diverse dalla propria. Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri. Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica intuendo come gli strumenti matematici siano utili per operare nella realtà.</i>		
Competenze	Obiettivi di apprendimento	Definizione del livello
<p>Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni.</p> <p>Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici.</p> <p>Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza.</p> <p>Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici</p>	<p>Rilevare dati significativi, analizzarli, interpretarli, sviluppare ragionamenti sugli stessi, utilizzando consapevolmente rappresentazioni grafiche e strumenti di calcolo.</p> <p>Riconoscere e risolvere problemi di vario genere individuando le strategie appropriate, giustificando il procedimento seguito e utilizzando in modo consapevole i linguaggi.</p>	<p>Avanzato: L'alunno/a riesce a risolvere problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo che sui risultati. Effettua misurazioni e stabilisce relazioni tra unità di misura corrispondenti in modo autonomo e sempre corretto. Interpreta e costruisce grafici in modo corretto ed adatto alle diverse situazioni.</p> <p>Intermedio: L'alunno/a legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici e ne individua il processo risolutivo. Effettua misurazioni e stabilisce relazioni tra unità di misure corrispondenti. Interpreta e costruisce grafici in modo autonomo e corretto.</p> <p>Base: L'alunno/a risolve semplici problemi matematici relativi ad ambiti di esperienza con tutti i dati esplicitati. Effettua misurazioni, stabilisce relazioni tra unità di misura corrispondenti e interpreta e costruisce grafici in semplici contesti standard.</p> <p>In via di prima acquisizione: L'alunno/a risolve problemi semplici con tutti i dati noti ed espliciti, con l'aiuto di oggetti o disegni e con la supervisione dell'adulto. Effettua misurazioni, stabilisce relazioni ed interpreta grafici in modo incerto.</p>

FONTI DI LEGITTIMAZIONE: INDICAZIONI NAZIONALI PER IL CURRICOLO 2012

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: competenza matematica e competenza di base in scienze e tecnologia (MATEMATICA)

Classe quarta

Numero

Competenze trasversali: Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici.

Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica intuendo come gli strumenti matematici siano utili per operare nella realtà

Competenze <small>(desunte dai traguardi finali del profilo delle competenze)</small>	Obiettivi di apprendimento	Definizione del livello
Si muove con sicurezza nel calcolo orale e mentale con i numeri naturali.	Padroneggiare il numero ed utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico e algebrico, scritto e mentale, anche in riferimento a contesti reali.	<p>Avanzato: L'alunno/a legge, conta, scrive, rappresenta, ordina e opera, in modo preciso ed autonomo con i numeri naturali. Esegue mentalmente, con sicurezza, in modo corretto, completo e autonomo, operazioni più complesse e verbalizza le procedure di calcolo.</p> <p>Intermedio: L'alunno/a rappresenta l'entità numeriche, applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale in modo corretto.</p> <p>Base: L'alunno/a conta in senso progressivo e regressivo anche saltando i numeri. Conosce il valore posizionale delle cifre ed opera nel calcolo in modo parzialmente corretto. Esegue mentalmente e per iscritto le quattro operazioni.</p> <p>In via di prima acquisizione: L'alunno/a conta in senso progressivo e regressivo. Conosce il valore posizionale delle cifre. Opportunamente guidato esegue per iscritto le quattro operazioni .</p> <p style="text-align: right;">✓</p>

Spazio e figure		
Competenze trasversali: <i>Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici.</i>		
<i>Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica intuendo come gli strumenti matematici siano utili per operare nella realtà</i>		
Competenze	Obiettivi di apprendimento	Definizione del livello
<p>Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio.</p> <p>Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli di vario tipo.</p>	<p>Rappresentare, analizzare e confrontare figure geometriche, individuandone varianti, invarianti, relazioni, soprattutto a partire da situazioni reali.</p>	<p>Avanzato: L'alunno/a opera con figure geometriche piane identificandole in contesti reali, le rappresenta nel piano, utilizza in piena autonomia strumenti di disegno geometrico e di misura adatti alle situazioni. Padroneggia il calcolo di perimetri e superfici.</p> <p>Intermedio: L'alunno/a riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio in modo corretto. Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, riproduce modelli concreti di vario tipo. Utilizza strumenti per il disegno geometrico e i più comuni strumenti di misura.</p> <p>Base: L'alunno/a riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio in modo essenziale. Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche e ne determina misure in modo parzialmente corretto. Utilizza strumenti per il disegno geometrico con relativa sicurezza.</p> <p>In via di prima acquisizione: L'alunno/a riconosce e rappresenta forme del piano. Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche e utilizza strumenti per il disegno geometrico con l'aiuto dell'insegnante.</p>

Relazioni, funzioni, dati, previsioni		
Competenze trasversali: <i>Riesce a risolvere semplici situazioni problematiche in tutti gli ambiti di contenuto descrivendo il procedimento seguito e riconoscendo strategie di soluzione diverse dalla propria. Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri. Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica intuendo come gli strumenti matematici siano utili per operare nella realtà.</i>		
Competenze	Obiettivi di apprendimento	Definizione del livello
<p>Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni.</p> <p>Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici.</p> <p>Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza.</p> <p>Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.</p>	<p>Rilevare dati significativi, analizzarli, interpretarli, sviluppare ragionamenti sugli stessi, utilizzando consapevolmente rappresentazioni grafiche e strumenti di calcolo. Riconoscere e risolvere problemi di vario genere individuando le strategie appropriate, giustificando il procedimento seguito e utilizzando in modo consapevole i linguaggi.</p>	<p>Avanzato: L'alunno/a descrive il procedimento seguito e riconosce strategie e soluzioni diverse dalla propria. Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, effettua misurazioni, stabilisce relazioni tra unità di misura corrispondenti, interpreta e costruisce grafici in modo autonomo e sempre corretto.</p> <p>Intermedio: L'alunno/a riesce a risolvere problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo che sui risultati. Effettua misurazioni, stabilisce correttamente relazioni tra unità di misura corrispondenti, interpreta e costruisce grafici in modo autonomo e corretto.</p> <p>Base: L'alunno/a legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici. Riesce a risolvere facili problemi. Effettua misurazioni, stabilisce relazioni tra unità di misura corrispondenti, interpreta e costruisce grafici in semplici contesti standard.</p> <p>In via di prima acquisizione: L'alunno/a risolve semplici problemi matematici relativi ad ambiti di esperienza con tutti i dati esplicitati. Effettua misurazioni, stabilisce relazioni e interpreta i grafici con il supporto dell'insegnante.</p>

FONTI DI LEGITTIMAZIONE: INDICAZIONI NAZIONALI PER IL CURRICOLO 2012

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: competenza matematica e competenza di base in scienze e tecnologia (MATEMATICA)

Classe quinta

Numero

Competenze trasversali: Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici.

Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica intuendo come gli strumenti matematici siano utili per operare nella realtà

Competenze <small>(desunte dai traguardi finali del profilo delle competenze)</small>	Obiettivi di apprendimento	Definizione del livello
Si muove con sicurezza nel calcolo orale e mentale con i numeri naturali.	Padroneggiare il numero ed utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico e algebrico, scritto e mentale, anche in riferimento a contesti reali.	<p>Avanzato: L'alunno/a legge, conta, scrive, rappresenta, ordina e opera, in modo preciso ed autonomo con i numeri naturali. Esegue mentalmente, con sicurezza, in modo corretto, completo e autonomo, operazioni più complesse e verbalizza le procedure di calcolo.</p> <p>Intermedio: L'alunno/a si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali. Esegue mentalmente, con sicurezza, in modo corretto operazioni più complesse.</p> <p>Base: L'alunno/a conta in senso progressivo e regressivo anche saltando i numeri. Conosce il valore posizionale delle cifre ed opera nel calcolo in modo parzialmente corretto. Esegue mentalmente e per iscritto le quattro operazioni e opera con i numeri naturali.</p> <p>In via di prima acquisizione: L'alunno/a conta in senso progressivo e regressivo. Conosce il valore posizionale delle cifre. Opportunamente guidato esegue per iscritto le quattro operazioni e opera con i numeri naturali.</p>

Spazio e figure		
Competenze trasversali: <i>Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici.</i>		
<i>Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica intuendo come gli strumenti matematici siano utili per operare nella realtà</i>		
Competenze	Obiettivi di apprendimento	Definizione del livello
<p>Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio.</p> <p>Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli di vario tipo.</p> <p>Utilizza strumenti per il disegno geometrico e i più comuni strumenti di misura.</p>	<p>Rappresentare, analizzare e confrontare figure geometriche, individuandone varianti, invarianti, relazioni, soprattutto a partire da situazioni reali.</p>	<p>Avanzato: L'alunno/a opera con figure geometriche piane e solide identificandole in contesti reali, le rappresenta nel piano e nello spazio, utilizza in piena autonomia strumenti di disegno geometrico e di misura adatti alle situazioni, padroneggia il calcolo di perimetri e superfici.</p> <p>Intermedio: L'alunno/a riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio. Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, riproduce modelli concreti di vario tipo. Utilizza strumenti per il disegno geometrico e i più comuni strumenti di misura.</p> <p>Base: L'alunno/a riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio. Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche e ne determina misure in modo essenziale. Utilizza strumenti per il disegno geometrico con relativa sicurezza.</p> <p>In via di prima acquisizione: L'alunno/a riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio. Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche precise, ne determina misure, riproduce modelli concreti, utilizza strumenti per il disegno geometrico e i più comuni strumenti di misura in modo parziale.</p>

Relazioni, funzioni, dati, previsioni		
Competenze trasversali: <i>Riesce a risolvere semplici situazioni problematiche in tutti gli ambiti di contenuto descrivendo il procedimento seguito e riconoscendo strategie di soluzione diverse dalla propria. Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri. Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica intuendo come gli strumenti matematici siano utili per operare nella realtà.</i>		
Competenze	Obiettivi di apprendimento	Definizione del livello
<p>Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni.</p> <p>Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici.</p> <p>Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza.</p>	<p>Rilevare dati significativi, analizzarli, interpretarli, sviluppare ragionamenti sugli stessi, utilizzando consapevolmente rappresentazioni grafiche e strumenti di calcolo. Riconoscere e risolvere problemi di vario genere individuando le strategie appropriate, giustificando il procedimento seguito e utilizzando in modo consapevole i linguaggi.</p>	<p>Avanzato: L'alunno/a descrive il procedimento seguito e riconosce strategie e soluzioni diverse dalla propria. Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, effettua misurazione e stabilisce relazioni tra unità di misura corrispondenti in modo autonomo e sempre corretto. Interpreta e costruisce grafici in modo corretto e adatto alle diverse situazioni.</p> <p>Intermedio: L'alunno/a riesce a risolvere problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo, sia sul processo risolutivo che sui risultati. Effettua misurazioni e stabilisce correttamente relazioni tra unità di misure corrispondenti. Interpreta e costruisce grafici in modo autonomo e corretto.</p> <p>Base: L'alunno/a legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici. Riesce a risolvere facili problemi mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo che sui risultati. Effettua misurazione e stabilisce relazioni tra unità di misura corrispondenti in semplici contesti standard. Interpreta e costruisce grafici in semplici contesti.</p> <p>In via di prima acquisizione: L'alunno/a risolve semplici problemi matematici relativi ad ambiti di esperienza con tutti i dati esplicitati. Effettua misurazioni, stabilisce relazioni e interpreta grafici solo se guidato.</p>

FONTI DI LEGITTIMAZIONE: INDICAZIONI NAZIONALI PER IL CURRICOLO 2012

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: competenza matematica e competenza di base in scienze e tecnologia (SCIENZE)

Classe prima

Esplorare, osservare, sperimentare

Competenze trasversali: sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.
 Esplora i fenomeni con un approccio scientifico. Produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli.
 Trova da varie fonti informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.
 Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato.

Competenze (desunte dai traguardi finali del profilo delle competenze)	Obiettivi di apprendimento	Definizione del livello
<p>Osserva i fenomeni e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti.</p> <p>Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio-temporali.</p>	<p>Osservare, analizzare e descrivere fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale, formulare ipotesi e verificarle, utilizzando semplici schematizzazioni e modellizzazioni.</p>	<p>Avanzato: L'alunno/a osserva, individua e descrive gli elementi della realtà in modo accurato e organico in contesti diversi.</p> <p>Intermedio: L'alunno/a osserva, individua e descrive gli elementi della realtà in modo completo e accurato.</p> <p>Base: L'alunno/a osserva, individua e descrive gli elementi della realtà in modo essenziale.</p> <p>In via di prima acquisizione: L'alunno/a osserva e descrive in modo parziale.</p>

Materia e trasformazione		
Competenze trasversali: <i>Esplora i fenomeni con un approccio scientifico.</i>		
Competenze	Obiettivi di apprendimento	Definizione del livello
<p>Individua aspetti quantitativi e qualitativi dei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli.</p>	<p>Osservare e descrivere elementi della realtà attraverso i sensi.</p>	<p>Avanzato: L'alunno/a individua e descrive, in modo "autonomo" e "corretto", qualità proprietà e trasformazioni degli oggetti e dei materiali mediante l'uso dei cinque sensi.</p> <p>Intermedio: L'alunno/a individua e descrive in modo corretto, qualità proprietà e trasformazioni degli oggetti e dei materiali mediante l'uso dei cinque sensi.</p> <p>Base: L'alunno/a individua e descrive, in modo essenziale, qualità, proprietà e trasformazioni degli oggetti e dei materiali anche mediante l'uso dei cinque sensi.</p> <p>In via di prima acquisizione: L'alunno/a individua e descrive in modo parziale, qualità, proprietà e trasformazioni degli oggetti e dei materiali anche mediante l'uso dei cinque sensi.</p>

Uomo, viventi, ambiente		
<i>Competenze trasversali: Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.</i>		
Competenze	Obiettivi di apprendimento	Definizione del livello
Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali. Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi	Utilizzare il proprio patrimonio di conoscenze per comprendere le problematiche scientifiche di attualità e per assumere comportamenti responsabili in relazione al proprio stile di vita, alla promozione della salute e all'uso delle risorse.	<p>Avanzato: L'alunno/a utilizza in modo corretto e completo semplici tecniche di osservazione per descrivere proprietà e caratteristiche dei viventi riconoscendone le diversità e le relazioni con l'ambiente.</p> <p>Intermedio: L'alunno/a utilizza in modo corretto semplici tecniche di osservazione per descrivere proprietà e caratteristiche dei viventi e degli ambienti circostanti.</p> <p>Base: L'alunno utilizza/a in modo essenziale semplici tecniche di osservazione per descrivere proprietà e caratteristiche dei viventi e degli ambienti circostanti.</p> <p>In via di prima acquisizione: L'alunno/a utilizza in modo parziale semplici tecniche di osservazione per descrivere proprietà e caratteristiche dei viventi e degli ambienti circostanti.</p>

FONTI DI LEGITTIMAZIONE: INDICAZIONI NAZIONALI PER IL CURRICOLO 2012

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: competenza matematica e competenza di base in scienze e tecnologia (SCIENZE)

Classe seconda

Esplorare, osservare, sperimentare

Competenze trasversali: sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.

Esplora i fenomeni con un approccio scientifico. Produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli.

Trova da varie fonti informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.

Esponde in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato

Competenze (desunte dai traguardi finali del profilo delle competenze)	Obiettivi di apprendimento	Definizione del livello
<p>Osserva i fenomeni e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti.</p> <p>Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio-temporali</p>	<p>Osservare, analizzare e descrivere fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale, formulare ipotesi e verificarle, utilizzando semplici schematizzazioni e modellizzazioni.</p>	<p>Avanzato: L'alunno/a osserva, individua e descrive gli elementi della realtà in modo accurato e organico in contesti diversi.</p> <p>Intermedio: L'alunno/a osserva, individua e descrive gli elementi della realtà in modo completo e accurato.</p> <p>Base: L'alunno/a osserva, individua e descrive gli elementi della realtà in modo essenziale.</p> <p>In via di prima acquisizione: L'alunno/a osserva e descrive in modo parziale.</p>

Materia e trasformazione		
<i>Competenze trasversali: Esplora i fenomeni con un approccio scientifico</i>		
Competenze	Obiettivi di apprendimento	Definizione del livello
<p>Individua aspetti quantitativi e qualitativi dei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli.</p>	<p>Osservare e descrivere elementi della realtà attraverso i sensi.</p>	<p>Avanzato: L'alunno/a individua e descrive, in modo "autonomo" e "corretto", qualità proprietà e trasformazioni degli oggetti e dei materiali mediante l'uso dei cinque sensi.</p> <p>Intermedio: L'alunno/a individua e descrive in modo corretto, qualità proprietà e trasformazioni degli oggetti e dei materiali mediante l'uso dei cinque sensi.</p> <p>Base: L'alunno/a individua e descrive, in modo essenziale, qualità, proprietà e trasformazioni degli oggetti e dei materiali anche mediante l'uso dei cinque sensi.</p> <p>In via di prima acquisizione: L'alunno/a individua e descrive in modo parziale, qualità, proprietà e trasformazioni degli oggetti e dei materiali anche mediante l'uso dei cinque sensi.</p>

Uomo, viventi, ambiente		
<i>Competenze trasversali: Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.</i>		
Competenze	Obiettivi di apprendimento	Definizione del livello
Riconosce le principali caratteristiche e i modi di Vivere di organismi animali e vegetali. Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi	Utilizzare il proprio patrimonio di conoscenze per comprendere le problematiche scientifiche di attualità e per assumere comportamenti responsabili in relazione al proprio stile di vita, alla promozione della salute e all'uso delle risorse.	<p>Avanzato: L'alunno/a utilizza in modo corretto e completo semplici tecniche di osservazione per descrivere proprietà e caratteristiche dei viventi riconoscendone le diversità e le relazioni con l'ambiente.</p> <p>Intermedio: L'alunno/a utilizza in modo corretto semplici tecniche di osservazione per descrivere proprietà e caratteristiche dei viventi e degli ambienti circostanti.</p> <p>Base: L'alunno/a utilizza in modo essenziale semplici tecniche di osservazione per descrivere proprietà e caratteristiche dei viventi e degli ambienti circostanti.</p> <p>In via di prima acquisizione: L'alunno/a utilizza in modo parziale semplici tecniche di osservazione per descrivere proprietà e caratteristiche dei viventi e degli ambienti circostanti.</p>

FONTI DI LEGITTIMAZIONE: INDICAZIONI NAZIONALI PER IL CURRICOLO 2012

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: competenza matematica e competenza di base in scienze e tecnologia (SCIENZE)

Classe terza

Esplorare, osservare, sperimentare

Competenze trasversali: sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.

Esplora i fenomeni con un approccio scientifico. Produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli.

Trova da varie fonti informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.

Esponde in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato

Competenze (desunte dai traguardi finali del profilo delle competenze)	Obiettivi di apprendimento	Definizione del livello
<p>Osserva i fenomeni e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti.</p> <p>Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio-temporali.</p>	<p>Osservare, analizzare e descrivere fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale, formulare ipotesi e verificarle, utilizzando semplici schematizzazioni e modellizzazioni.</p>	<p>Avanzato: L'alunno/a osserva, individua, analizza e descrive fenomeni della realtà in modo corretto, esauriente ed approfondito.</p> <p>Intermedio: L'alunno/a osserva, individua e descrive fenomeni della realtà in modo corretto ed esauriente.</p> <p>Base: L'alunno/a osserva e descrive la realtà in modo essenziale.</p> <p>In via di prima acquisizione: L'alunno/a osserva e descrive la realtà in modo parziale.</p>

Materia e trasformazione		
<i>Competenze trasversali: Esplora i fenomeni con un approccio scientifico</i>		
Competenze	Obiettivi di apprendimento	Definizione del livello
<p>Individua aspetti quantitativi e qualitativi dei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli.</p>	<p>Esplorare, sperimentare e descrivere la realtà.</p>	<p>Avanzato: L'alunno/a individua e descrive, in modo "autonomo" e "corretto", qualità, proprietà e trasformazioni degli oggetti e dei materiali mediante l'uso dei cinque sensi.</p> <p>Intermedio: L'alunno/a individua e descrive in modo corretto, qualità proprietà e trasformazioni degli oggetti e dei materiali mediante l'uso dei cinque sensi.</p> <p>Base: L'alunno/a individua e descrive, in modo essenziale, qualità, proprietà e trasformazioni degli oggetti e dei materiali anche mediante l'uso dei cinque sensi.</p> <p>In via di prima acquisizione: L'alunno/a individua e descrive in modo parziale, qualità, proprietà e trasformazioni degli oggetti e dei materiali anche mediante l'uso dei cinque sensi.</p>

Uomo, viventi, ambiente		
Competenze trasversali: <i>Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.</i>		
Competenze	Obiettivi di apprendimento	Definizione del livello
Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali. Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi	Utilizzare il proprio patrimonio di conoscenze per comprendere le problematiche scientifiche di attualità e per assumere comportamenti responsabili in relazione al proprio stile di vita, alla promozione della salute e all'uso delle risorse.	Avanzato: L'alunno/a utilizza in modo corretto e completo semplici tecniche di osservazione per descrivere proprietà e caratteristiche dei viventi riconoscendone le diversità e le relazioni con l'ambiente. Intermedio: L'alunno/a utilizza in modo corretto semplici tecniche di osservazione per descrivere proprietà e caratteristiche dei viventi e degli ambienti circostanti. Base: L'alunno/a utilizza in modo essenziale semplici tecniche di osservazione per descrivere proprietà e caratteristiche dei viventi e degli ambienti circostanti. In via di prima acquisizione: L'alunno/a utilizza in modo parziale semplici tecniche di osservazione per descrivere proprietà e caratteristiche dei viventi e degli ambienti circostanti.

FONTI DI LEGITTIMAZIONE: INDICAZIONI NAZIONALI PER IL CURRICOLO 2012

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: competenza matematica e competenza di base in scienze e tecnologia (SCIENZE)

Classe quarta

Esplorare, osservare, sperimentare

Competenze trasversali: sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.

Esplora i fenomeni con un approccio scientifico. Produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli.

Trova da varie fonti informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.

Esponde in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato

Competenze (desunte dai traguardi finali del profilo delle competenze)	Obiettivi di apprendimento	Definizione del livello
<p>Osserva i fenomeni e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti.</p> <p>Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio-temporali.</p>	<p>Osservare, analizzare e descrivere fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale, formulare ipotesi e verificarle, utilizzando semplici schematizzazioni e modellizzazioni e un lessico specifico.</p>	<p>Avanzato: L'alunno/a osserva, individua, analizza e descrive fenomeni della realtà in modo corretto, esauriente ed approfondito.</p> <p>Intermedio: L'alunno/a osserva, individua e descrive fenomeni della realtà in modo corretto ed esauriente.</p> <p>Base: L'alunno/a osserva e descrive la realtà in modo essenziale.</p> <p>In via di prima acquisizione: L'alunno/a osserva e descrive la realtà in modo parziale.</p>

Materia e trasformazione		
Competenze trasversali: <i>Esplora i fenomeni con un approccio scientifico</i>		
Competenze	Obiettivi di apprendimento	Definizione del livello
<p>Individua aspetti quantitativi e qualitativi dei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli.</p>	<p>Esplorare, analizzare, sperimentare e descrivere la realtà.</p>	<p>Avanzato: L'alunno/a utilizza in modo sicuro e completo la classificazione come strumento per interpretare somiglianze e differenze tra fatti e fenomeni, individuando qualità, proprietà, strumenti e unità di misura appropriati, nonché trasformazioni di oggetti e/o materiali.</p> <p>Intermedio: L'alunno/a utilizza in modo corretto la classificazione come strumento per interpretare somiglianze e differenze tra fatti e fenomeni, individuando qualità, proprietà, strumenti e unità di misura appropriati, nonché trasformazioni di oggetti e/o materiali.</p> <p>Base: L'alunno/a utilizza in modo essenziale la classificazione come strumento per interpretare somiglianze e differenze tra fatti e fenomeni, individuando qualità, proprietà, strumenti e unità di misura appropriati, nonché trasformazioni di oggetti e/o materiali.</p> <p>In via di prima acquisizione: L'alunno/a utilizza in modo parziale la classificazione come strumento per interpretare somiglianze e differenze tra fatti e fenomeni, individuando qualità, proprietà, strumenti e unità di misura appropriati, nonché trasformazioni di oggetti e/o materiali.</p>

Uomo, viventi, ambiente		
Competenze trasversali: <i>Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.</i>		
Competenze	Obiettivi di apprendimento	Definizione del livello
<p>Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.</p> <p>Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi</p>	<p>Utilizzare il proprio patrimonio di conoscenze per comprendere le problematiche scientifiche di attualità e per assumere comportamenti responsabili in relazione al proprio stile di vita, alla promozione della salute e all'uso delle risorse.</p>	<p>Avanzato: L'alunno/a osserva, descrive ed analizza, in modo autonomo e completo, gli elementi del mondo vegetale, animale, umano, utilizzando con padronanza termini specifici della disciplina.</p> <p>Intermedio: L'alunno/a osserva, descrive ed analizza, in modo corretto, gli elementi del mondo vegetale, animale, umano, utilizzando con padronanza termini specifici della disciplina.</p> <p>Base: L'alunno/a osserva, descrive ed analizza, in modo essenziale, gli elementi del mondo vegetale, animale, umano, utilizzando con incertezza i termini specifici della disciplina.</p> <p>In via di prima acquisizione: L'alunno/a osserva, descrive ed analizza, in modo parziale, gli elementi del mondo vegetale, animale, umano, utilizzando con difficoltà i termini specifici della disciplina.</p>

FONTI DI LEGITTIMAZIONE: INDICAZIONI NAZIONALI PER IL CURRICOLO 2012

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: competenza matematica e competenza di base in scienze e tecnologia (SCIENZE)

Classe quinta

Esplorare, osservare, sperimentare

Competenze trasversali: sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.

Esplora i fenomeni con un approccio scientifico. Produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli.

Trova da varie fonti informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.

Esponde in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato

Competenze <small>(desunte dai traguardi finali del profilo delle competenze)</small>	Obiettivi di apprendimento	Definizione del livello
Osserva i fenomeni e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi	Osservare, analizzare e descrivere fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale, formulare ipotesi e verificarle, utilizzando semplici schematizzazioni, modellizzazioni e un lessico specifico.	<p>Avanzato: L'alunno/a osserva, individua, analizza e descrive fenomeni della realtà in modo corretto, esauriente ed approfondito.</p> <p>Intermedio: L'alunno/a osserva, individua e descrive fenomeni della realtà in modo corretto ed esauriente.</p> <p>Base: L'alunno/a osserva e descrive la realtà in modo essenziale.</p> <p>In via di prima acquisizione: L'alunno/a osserva e descrive la realtà in modo parziale.</p>

Materia e trasformazione		
Competenze trasversali: <i>Esplora i fenomeni con un approccio scientifico</i>		
Competenze	Obiettivi di apprendimento	Definizione del livello
<p>Individua aspetti quantitativi e qualitativi dei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli.</p>	<p>Esplorare, analizzare, sperimentare e descrivere la realtà.</p>	<p>Avanzato: L'alunno/a utilizza in modo sicuro e completo la classificazione come strumento per interpretare somiglianze e differenze tra fatti e fenomeni, individuando qualità, proprietà, strumenti e unità di misura appropriati, nonché trasformazioni di oggetti e/o materiali.</p> <p>Intermedio: L'alunno/a utilizza in modo corretto la classificazione come strumento per interpretare somiglianze e differenze tra fatti e fenomeni, individuando qualità, proprietà, strumenti e unità di misura appropriati, nonché trasformazioni di oggetti e/o materiali.</p> <p>Base: L'alunno/a utilizza in modo essenziale la classificazione come strumento per interpretare somiglianze e differenze tra fatti e fenomeni, individuando qualità, proprietà, strumenti e unità di misura appropriati, nonché trasformazioni di oggetti e/o materiali.</p> <p>In via di prima acquisizione: L'alunno/a utilizza in modo parziale la classificazione come strumento per interpretare somiglianze e differenze tra fatti e fenomeni, individuando qualità, proprietà, strumenti e unità di misura appropriati, nonché trasformazioni di oggetti e/o materiali.</p>

Uomo, viventi, ambiente		
<i>Competenze trasversali: Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.</i>		
Competenze	Obiettivi di apprendimento	Definizione del livello
<p>Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.</p> <p>Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi</p>	<p>Utilizzare il proprio patrimonio di conoscenze per comprendere le problematiche scientifiche di attualità e per assumere comportamenti responsabili in relazione al proprio stile di vita, alla promozione della salute e all'uso delle risorse.</p>	<p>Avanzato: L'alunno/a osserva, descrive ed analizza, in modo autonomo e completo, gli elementi del mondo vegetale, animale, umano, utilizzando con padronanza termini specifici della disciplina.</p> <p>Intermedio: L'alunno/a osserva, descrive ed analizza, in modo corretto, gli elementi del mondo vegetale, animale, umano, utilizzando con padronanza termini specifici della disciplina.</p> <p>Base: L'alunno/a osserva, descrive ed analizza, in modo essenziale, gli elementi del mondo vegetale, animale, umano, utilizzando con incertezza i termini specifici della disciplina.</p> <p>In via di prima acquisizione: L'alunno/a osserva, descrive ed analizza, in modo parziale, gli elementi del mondo vegetale, animale, umano, utilizzando con difficoltà i termini specifici della disciplina.</p>

FONTI DI LEGITTIMAZIONE: INDICAZIONI NAZIONALI PER IL CURRICOLO 2012

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: competenza matematica e competenza di base in scienze e tecnologia (TECNOLOGIA)

Classe prima

Vedere, osservare, sperimentare

Competenze trasversali: *Si accosta in modo attivo e operativo a situazioni o fenomeni oggetto di studio.*

Matura una pratica tecnologica etica e responsabile.

Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.

Competenze (desunte dai traguardi finali del profilo delle competenze)	Obiettivi di apprendimento	Definizione del livello
Riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale. Conosce alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia, e del relativo impatto ambientale	Osservare oggetti d'uso comune per individuarne la funzione.	<p>Avanzato: L'alunno/a conosce e utilizza oggetti e strumenti di uso quotidiano con completa e consolidata padronanza.</p> <p>Intermedio: L'alunno/a conosce e utilizza oggetti e strumenti di uso quotidiano con un buon livello di padronanza.</p> <p>Base: L'alunno/a conosce e utilizza oggetti e strumenti di uso quotidiano in maniera essenziale.</p> <p>In via di prima acquisizione: L'alunno/a conosce e utilizza oggetti e strumenti di uso quotidiano in maniera parziale.</p>

Intervenire, trasformare e produrre		
Competenze trasversali: <i>Si accosta in modo attivo e operativo a situazioni o fenomeni oggetto di studio.</i>		
<i>Matura una pratica tecnologica etica e responsabile.</i>		
<i>Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale</i>		
Competenze	Obiettivi di apprendimento	Definizione del livello
Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali	Realizzare semplici manufatti.	<p>Avanzato: L'alunno/a esegue semplici istruzioni d'uso in modo corretto e preciso.</p> <p>Intermedio: L'alunno/a esegue semplici istruzioni d'uso in modo corretto.</p> <p>Base: L'alunno/a esegue semplici istruzioni d'uso in modo essenziale.</p> <p>In via di prima acquisizione: L'alunno/a esegue semplici istruzioni in modo poco adeguato.</p>

Prevedere, immaginare e progettare

Competenze trasversali: *Si accosta in modo attivo e operativo a situazioni o fenomeni oggetto di studio.*

Matura una pratica tecnologica etica e responsabile.

Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale

Competenze	Obiettivi di apprendimento	Definizione del livello
<p>Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale.</p> <p>Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni.</p>	<p>Eseguire semplici istruzioni d'uso ed utilizzare gli strumenti tecnologici più comuni.</p>	<p>Avanzato: L'alunno/a realizza modelli, rappresentazioni grafiche e usa gli strumenti in modo corretto e preciso.</p> <p>Intermedio: L'alunno/a realizza modelli/ rappresentazioni grafiche e usa gli strumenti in modo corretto.</p> <p>Base: L'alunno/a realizza modelli/ rappresentazioni grafiche e usa gli strumenti in modo essenziale.</p> <p>In via di prima acquisizione: L'alunno/a realizza modelli/ rappresentazioni grafiche e usa gli strumenti in modo poco adeguato.</p>

FONTI DI LEGITTIMAZIONE: INDICAZIONI NAZIONALI PER IL CURRICOLO 2012

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: competenza matematica e competenza di base in scienze e tecnologia (TECNOLOGIA)

Classe seconda

Vedere, osservare, sperimentare

Competenze trasversali: *Si accosta in modo attivo e operativo a situazioni o fenomeni oggetto di studio.*

Matura una pratica tecnologica etica e responsabile.

Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale

Competenze (desunte dai traguardi finali del profilo delle competenze)	Obiettivi di apprendimento	Definizione del livello
Riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale. Conosce alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia, e del relativo impatto ambientale	Osservare oggetti d'uso comune per individuarne la funzione.	<p>Avanzato: L'alunno/a conosce e utilizza oggetti e strumenti di uso quotidiano con completa e consolidata padronanza.</p> <p>Intermedio: L'alunno/a conosce e utilizza oggetti e strumenti di uso quotidiano con un buon livello di padronanza.</p> <p>Base: L'alunno/a conosce e utilizza oggetti e strumenti di uso quotidiano in maniera essenziale.</p> <p>In via di prima acquisizione: L'alunno conosce e utilizza oggetti e strumenti di uso quotidiano in maniera parziale.</p>

Intervenire, trasformare e produrre		
Competenze trasversali: <i>Si accosta in modo attivo e operativo a situazioni o fenomeni oggetto di studio.</i>		
<i>Matura una pratica tecnologica etica e responsabile. Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale</i>		
Competenze	Obiettivi di apprendimento	Definizione del livello
Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali.	Realizzare semplici manufatti.	<p>Avanzato: L'alunno/a esegue semplici istruzioni d'uso in modo corretto e preciso.</p> <p>Intermedio: L'alunno/a esegue semplici istruzioni d'uso in modo corretto.</p> <p>Base: L'alunno/a esegue semplici istruzioni in modo essenziale.</p> <p>In via di prima acquisizione: L'alunno/a esegue semplici istruzioni in modo adeguato.</p>
Prevedere, immaginare e progettare		
Competenze trasversali: <i>Si accosta in modo attivo e operativo a situazioni o fenomeni oggetto di studio.</i>		
<i>Matura una pratica tecnologica etica e responsabile.</i>		
<i>Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale</i>		
Competenze	Obiettivi di apprendimento	Definizione del livello
<p>Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale.</p> <p>Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni.</p>	Eseguire semplici istruzioni d'uso ed utilizzare gli strumenti tecnologici più comuni.	<p>Avanzato: L'alunno/a realizza modelli/ rappresentazioni grafiche e usa gli strumenti in modo corretto e preciso.</p> <p>Intermedio: L'alunno/a realizza modelli/ rappresentazioni grafiche e usa gli strumenti in modo corretto.</p> <p>Base: L'alunno/a realizza modelli/ rappresentazioni grafiche e usa gli strumenti in modo essenziale.</p> <p>In via di prima acquisizione: L'alunno/a realizza modelli/ rappresentazioni grafiche e usa gli strumenti in modo poco adeguato.</p>

FONTI DI LEGITTIMAZIONE: INDICAZIONI NAZIONALI PER IL CURRICOLO 2012

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: competenza matematica e competenza di base in scienze e tecnologia (TECNOLOGIA)

Classe terza

Vedere, osservare, sperimentare

Competenze trasversali: *Si accosta in modo attivo e operativo a situazioni o fenomeni oggetto di studio.*

Matura una pratica tecnologica etica e responsabile.

Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale

Competenze (desunte dai traguardi finali del profilo delle competenze)	Obiettivi di apprendimento	Definizione del livello
Riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale. Conosce alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia, e del relativo impatto ambientale	Identificare e riconoscere nell'ambiente circostante elementi e fenomeni di tipo artificiale .	<p>Avanzato: L'alunno/a riconosce in modo corretto e preciso, attraverso un'osservazione autonoma, i fenomeni di tipo artificiale ed oggetti di uso comune, comprendendone il funzionamento.</p> <p>Intermedio: L'alunno/a riconosce in modo corretto attraverso un'osservazione autonoma, i fenomeni di tipo artificiale ed oggetti di uso comune, comprendendone il funzionamento.</p> <p>Base: L'alunno/a riconosce in modo essenziale, attraverso un'osservazione autonoma, i fenomeni di tipo artificiale ed oggetti di uso comune, comprendendone il funzionamento.</p> <p>In via di prima acquisizione: L'alunno/a non sempre riconosce, attraverso un'osservazione autonoma, i fenomeni di tipo artificiale ed oggetti di uso comune.</p>

Intervenire, trasformare e produrre		
Competenze trasversali: <i>Si accosta in modo attivo e operativo a situazioni o fenomeni oggetto di studio.</i>		
<i>Matura una pratica tecnologica etica e responsabile.</i>		
<i>Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale</i>		
Competenze	Obiettivi di apprendimento	Definizione del livello
Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali.	Realizzare oggetti con materiali diversi documentando la sequenza delle operazioni.	<p>Avanzato: L'alunno/a realizza, in modo corretto e preciso, oggetti descrivendo la sequenza di azioni e semplici procedure, utilizzando semplici strumenti , anche digitali.</p> <p>Intermedio: L'alunno/a realizza, in modo corretto, oggetti descrivendo la sequenza di azioni e semplici procedure, utilizzando semplici strumenti , anche digitali.</p> <p>Base: L'alunno/a realizza, in modo essenziale, oggetti descrivendo una semplice sequenza di azioni, utilizzando semplici strumenti, anche digitali.</p> <p>In via di prima acquisizione: L'alunno/a realizza, oggetti descrivendo una semplice sequenza di azioni, utilizzando semplici strumenti, anche digitali, con l'aiuto dell'insegnante.</p>

Prevedere, immaginare e progettare

Competenze trasversali: *Si accosta in modo attivo e operativo a situazioni o fenomeni oggetto di studio.*

Matura una pratica tecnologica etica e responsabile.

Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale

Competenze	Obiettivi di apprendimento	Definizione del livello
<p>Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale.</p> <p>Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni.</p>	<p>Seguire istruzioni d'uso ed utilizzare semplici strumenti anche digitali per l'apprendimento.</p>	<p>Avanzato: L'alunno/a segue istruzioni e utilizza in modo appropriato e sicuro semplici strumenti anche digitali.</p> <p>Intermedio: L'alunno/a segue istruzioni e utilizza in modo corretto semplici strumenti anche digitali.</p> <p>Base: L'alunno/a segue istruzioni e utilizza in modo essenziale semplici strumenti anche digitali.</p> <p>In via di prima acquisizione: L'alunno/a segue istruzioni e utilizza semplici strumenti anche digitali solo con l'aiuto dell'insegnante.</p>

FONTI DI LEGITTIMAZIONE: INDICAZIONI NAZIONALI PER IL CURRICOLO 2012

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: competenza matematica e competenza di base in scienze e tecnologia (TECNOLOGIA)

Classe quarta

Vedere, osservare, sperimentare

Competenze trasversali: *Si accosta in modo attivo e operativo a situazioni o fenomeni oggetto di studio.*

Matura una pratica tecnologica etica e responsabile.

Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale

Competenze <small>(desunte dai traguardi finali del profilo delle competenze)</small>	Obiettivi di apprendimento	Definizione del livello
Riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale. Conosce alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia, e del relativo impatto ambientale	identificare e riconoscere nell'ambiente circostante elementi e fenomeni di tipo artificiale.	<p>Avanzato: L'alunno/a riconosce in modo corretto e preciso, attraverso un'osservazione autonoma, i fenomeni di tipo artificiale ed oggetti di uso comune, comprendendone il funzionamento.</p> <p>Intermedio: L'alunno/a riconosce in modo corretto attraverso un'osservazione autonoma, i fenomeni di tipo artificiale ed oggetti di uso comune, comprendendone il funzionamento.</p> <p>Base: L'alunno/a riconosce in modo essenziale, attraverso un'osservazione autonoma, i fenomeni di tipo artificiale ed oggetti di uso comune, comprendendone il funzionamento.</p> <p>In via di prima acquisizione: L'alunno/a non sempre riconosce, attraverso un'osservazione autonoma, i fenomeni di tipo artificiale ed oggetti di uso comune.</p>

Intervenire, trasformare e produrre		
Competenze trasversali: <i>Si accosta in modo attivo e operativo a situazioni o fenomeni oggetto di studio.</i>		
<i>Matura una pratica tecnologica etica e responsabile.</i>		
<i>Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale</i>		
Competenze	Obiettivi di apprendimento	Definizione del livello
Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali.	Realizzare oggetti con materiali diversi documentando la sequenza delle operazioni .	<p>Avanzato: L'alunno/a realizza, in modo corretto, preciso e creativo, oggetti descrivendo la sequenza di azioni e semplici procedure, utilizzando semplici strumenti , anche digitali.</p> <p>Intermedio: L'alunno/a realizza, in modo corretto, oggetti descrivendo la sequenza di azioni e semplici procedure, utilizzando semplici strumenti , anche digitali.</p> <p>Base: L'alunno/a realizza, in modo essenziale, oggetti descrivendo una semplice sequenza di azioni, utilizzando semplici strumenti, anche digitali.</p> <p>In via di prima acquisizione: L'alunno/a realizza, oggetti descrivendo una semplice sequenza di azioni, utilizzando semplici strumenti, anche digitali, con l'aiuto dell'insegnante.</p>

Prevedere, immaginare e progettare

Competenze trasversali: *Si accosta in modo attivo e operativo a situazioni o fenomeni oggetto di studio.*

Matura una pratica tecnologica etica e responsabile.

Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale

Competenze	Obiettivi di apprendimento	Definizione del livello
<p>Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale</p> <p>Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni.</p>	<p>Seguire istruzioni d'uso ed utilizzare semplici strumenti anche digitali per l'apprendimento.</p>	<p>Avanzato: L'alunno/a segue istruzioni e utilizza in modo appropriato e sicuro semplici strumenti anche digitali.</p> <p>Intermedio: L'alunno/a segue istruzioni e utilizza in modo corretto semplici strumenti anche digitali.</p> <p>Base: L'alunno/a segue istruzioni e utilizza in modo essenziale semplici strumenti anche digitali.</p> <p>In via di prima acquisizione: L'alunno/a segue istruzioni e utilizza semplici strumenti anche digitali solo con l'aiuto dell'insegnante.</p>

FONTI DI LEGITTIMAZIONE: INDICAZIONI NAZIONALI PER IL CURRICOLO 2012

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: competenza matematica e competenza di base in scienze e tecnologia (TECNOLOGIA)

Classe quinta

Vedere, osservare, sperimentare

Competenze trasversali: *Si accosta in modo attivo e operativo a situazioni o fenomeni oggetto di studio.*

Matura una pratica tecnologica etica e responsabile. Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale

Competenze <small>(desunte dai traguardi finali del profilo delle competenze)</small>	Obiettivi di apprendimento	Definizione del livello
Riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale. Conosce alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia, e del relativo impatto ambientale	Identificare, riconoscere e descrivere nell'ambiente circostante elementi e fenomeni di tipo artificiale.	<p>Avanzato: L'alunno/a riconosce in modo corretto e preciso, attraverso un'osservazione autonoma, i fenomeni di tipo artificiale ed oggetti di uso comune, comprendendone il funzionamento.</p> <p>Intermedio: L'alunno/a riconosce in modo corretto attraverso un'osservazione autonoma, i fenomeni di tipo artificiale ed oggetti di uso comune, comprendendone il funzionamento.</p> <p>Base: L'alunno/a riconosce in modo essenziale, attraverso un'osservazione autonoma, i fenomeni di tipo artificiale ed oggetti di uso comune, comprendendone il funzionamento.</p> <p>In via di prima acquisizione: L'alunno/a non sempre riconosce, attraverso un'osservazione autonoma, i fenomeni di tipo artificiale ed oggetti di uso comune.</p>

Intervenire, trasformare e produrre		
Competenze trasversali: <i>Si accosta in modo attivo e operativo a situazioni o fenomeni oggetto di studio.</i>		
<i>Matura una pratica tecnologica etica e responsabile. Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale</i>		
Competenze	Obiettivi di apprendimento	Definizione del livello
Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali.	Ricerca informazioni utili per l'elaborazione di semplici progetti e rappresentare o realizzare modellini documentando la sequenza delle operazioni.	<p>Avanzato: L'alunno/a realizza, in modo corretto, preciso e creativo oggetti descrivendo la sequenza di azioni e semplici procedure, utilizzando semplici strumenti, anche digitali.</p> <p>Intermedio: L'alunno/a realizza, in modo corretto, oggetti descrivendo la sequenza di azioni e semplici procedure, utilizzando semplici strumenti, anche digitali.</p> <p>Base: L'alunno/a realizza, in modo essenziale, oggetti descrivendo una semplice sequenza di azioni, utilizzando semplici strumenti, anche digitali.</p> <p>In via di prima acquisizione: L'alunno/a realizza, oggetti descrivendo una semplice sequenza di azioni, utilizzando semplici strumenti, anche digitali, con l'aiuto dell'insegnante.</p>
Prevedere, immaginare e progettare		
Competenze trasversali: <i>Si accosta in modo attivo e operativo a situazioni o fenomeni oggetto di studio.</i>		
<i>Matura una pratica tecnologica etica e responsabile. Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale</i>		
Competenze	Obiettivi di apprendimento	Definizione del livello
Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale. Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni.	Utilizzare strumenti e materiali digitali, software specifici ed Internet per ottimizzare il proprio lavoro di ricerca, esercitazione e approfondimento.	<p>Avanzato: L'alunno/a segue istruzioni e utilizza in modo appropriato e sicuro strumenti e materiali digitali.</p> <p>Intermedio: L'alunno/a segue istruzioni e utilizza in modo corretto strumenti e materiali digitali.</p> <p>Base: L'alunno/a segue istruzioni e utilizza in modo essenziale strumenti e materiali digitali.</p> <p>In via di prima acquisizione: L'alunno/a segue istruzioni e utilizza semplici strumenti e materiali digitali solo con l'aiuto dell'insegnante.</p>

FONTI DI LEGITTIMAZIONE: INDICAZIONI NAZIONALI PER IL CURRICOLO 2012

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: consapevolezza e espressione culturale (MUSICA)

Classe prima seconda e terza

Percettivo uditivo

Competenze trasversali: *Sviluppa la musicalità e la sensibilità artistica.*

Competenze <small>(desunte dai traguardi finali del profilo delle competenze)</small>	Obiettivi di apprendimento	Definizione del livello
<p>Esplora, discrimina eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.</p> <p>Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare sé stesso e gli altri.</p>	<p>Ascoltare e discriminare eventi sonori diversi.</p>	<p>Avanzato: L'alunno/a ascolta e discrimina eventi sonori in modo esauriente.</p> <p>Intermedio: L'alunno/a ascolta e discrimina eventi sonori in modo corretto.</p> <p>Base: L'alunno/a ascolta e discrimina eventi sonori in modo essenziale.</p> <p>In via di prima acquisizione: L'alunno/a ascolta e discrimina eventi sonori in modo superficiale.</p>

Leggere e comprendere		
<i>Competenze trasversali: Prende coscienza dell'appartenenza a una tradizione culturale ed acquisisce gli strumenti per la conoscenza, il confronto e il rispetto di altre tradizioni.</i>		
Competenze	Obiettivi di apprendimento	Definizione del livello
<p>Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale.</p> <p>Legge e comprende brani musicali di diverso genere.</p> <p>Riconosce aspetti funzionali ed estetici di brani musicali di vario genere e stile individuando caratteristiche di culture, luoghi e tempi.</p>	<p>Ascoltare brani musicali di vario genere e stile e associare ad essi stati emotivi e pensieri.</p>	<p>Avanzato: L'alunno/a comprende e comunica stati emotivi e pensieri in modo creativo e consapevole.</p> <p>Intermedio: L'alunno/a comprende e comunica stati emotivi e pensieri in modo creativo.</p> <p>Base: L'alunno/a comprende e comunica stati emotivi e pensieri in modo essenziale.</p> <p>In via di prima acquisizione: L'alunno/a comprende e comunica stati emotivi e pensieri in modo superficiale.</p>

Produrre e rielaborare		
Competenze trasversali: <i>Esegue ritmi e melodie con la voce, il corpo e gli strumenti, compresi quelli della tecnologia informatica</i>		
Competenze	Obiettivi di apprendimento	Definizione del livello
<p>Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari.</p> <p>Improvvisa liberamente e in modo creativo imparando a dominare tecniche e materiali, suoni e silenzi.</p> <p>Esegue, da solo e/o in gruppo, semplici brani vocali o strumentali appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando strumenti didattici anche auto-costruiti.</p>	<p>Eeguire collettivamente semplici brani vocali curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione con l'uso di oggetti sonori e semplici strumenti.</p>	<p>Avanzato: L'alunno/a esegue brani vocali in modo preciso e originale.</p> <p>Intermedio: L'alunno/a esegue brani vocali in modo abbastanza preciso.</p> <p>Base: L'alunno/a esegue brani vocali in modo essenziale.</p> <p>In via di prima acquisizione: L'alunno/a esegue brani vocali in modo superficiale.</p>

FONTI DI LEGITTIMAZIONE: INDICAZIONI NAZIONALI PER IL CURRICOLO 2012

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: consapevolezza e espressione culturale (MUSICA)

Classe quarta e quinta

Percettivo uditivo

Competenze trasversali: *Sviluppa la musicalità e la sensibilità artistica.*

Competenze (desunte dai traguardi finali del profilo delle competenze)	Obiettivi di apprendimento	Definizione del livello
<p>Esplora, discrimina eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.</p> <p>Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare sé stesso e gli altri.</p>	<p>Ascoltare e distinguere fenomeni sonori e brani musicali di vario genere.</p>	<p>Avanzato: L'alunno/a ascolta e distingue fenomeni sonori e brani musicali di vario genere in modo attento e consapevole.</p> <p>Intermedio: L'alunno/a ascolta e distingue fenomeni sonori e brani musicali in modo corretto.</p> <p>Base: L'alunno/a ascolta e distingue fenomeni sonori e brani musicali in modo essenziale.</p> <p>In via di prima acquisizione: L'alunno/a ascolta e distingue fenomeni sonori e brani musicali in modo superficiale.</p>

Leggere e comprendere		
<i>Competenze trasversali: Prende coscienza dell'appartenenza a una tradizione culturale ed acquisisce gli strumenti per la conoscenza, il confronto e il rispetto di altre tradizioni.</i>		
Competenze	Obiettivi di apprendimento	Definizione del livello
<p>Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale.</p> <p>Legge e comprende brani musicali di diverso genere.</p> <p>Riconosce aspetti funzionali ed estetici di brani musicali di vario genere e stile individuando caratteristiche di culture, luoghi e tempi.</p>	<p>Saper leggere e comprendere sequenze musicali e semplici melodie.</p>	<p>Avanzato: L'alunno/a legge e comprende sequenze musicali e semplici melodie in modo preciso e corretto.</p> <p>Intermedio: L'alunno/a legge e comprende sequenze musicali e semplici melodie in modo corretto.</p> <p>Base: L'alunno/a legge e comprende sequenze musicali e semplici melodie in modo essenziale.</p> <p>In via di prima acquisizione: L'alunno/a legge e comprende sequenze musicali e semplici melodie in modo superficiale.</p>

Produrre e rielaborare		
<i>Competenze trasversali: Esegue ritmi e melodie con la voce, il corpo e gli strumenti, compresi quelli della tecnologia informatica</i>		
Competenze	Obiettivi di apprendimento	Definizione del livello
<p>Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari.</p> <p>Improvvisa liberamente e in modo creativo imparando a dominare tecniche e materiali, suoni e silenzi.</p> <p>Esegue, da solo e/o in gruppo, semplici brani vocali o strumentali appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando strumenti didattici anche auto-costruiti.</p>	<p>Eeguire collettivamente semplici brani vocali curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione con l'uso di oggetti sonori e semplici strumenti.</p>	<p>Avanzato: L'alunno/a esegue brani vocali in modo preciso e originale.</p> <p>Intermedio: L'alunno/a esegue brani vocali in modo corretto.</p> <p>Base: L'alunno/a esegue brani vocali in modo essenziale.</p> <p>In via di prima acquisizione: L'alunno/a esegue brani vocali in modo superficiale.</p>

FONTI DI LEGITTIMAZIONE: INDICAZIONI NAZIONALI PER IL CURRICOLO 2012

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: consapevolezza ed espressione culturale (SCIENZE MOTORIE)

Classe prima e seconda e terza

Corpo in relazione con spazio e tempo

Competenze trasversali: *Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche*

Competenze (desunte dai traguardi finali del profilo delle competenze)	Obiettivi di apprendimento	Definizione del livello
Acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti	Organizzare il proprio movimento nello spazio e nel tempo utilizzando gli schemi motori di base.	<p>Avanzato: L'alunno/a conosce con sicurezza le parti del corpo. Dimostra una corretta coordinazione e capacità di eseguire schemi motori diversi.</p> <p>Intermedio: L'alunno/a conosce correttamente le parti del corpo. Dimostra un'adeguata coordinazione e capacità di eseguire schemi motori diversi.</p> <p>Base: L'alunno/a conosce le parti del corpo. Dimostra una sufficiente coordinazione e capacità di eseguire schemi motori diversi.</p> <p>In via di prima acquisizione: L'alunno/a riconosce le parti del corpo solo se guidato. Dimostra una parziale coordinazione e capacità di eseguire schemi motori diversi. cizi di corsa, salti, lanci, prese e rotolamenti.</p>

Linguaggio del corpo come modalità comunicativo espressiva		
Competenze trasversali : È consapevole della propria identità corporea e del continuo bisogno di movimento come cura del proprio benessere.		
Competenze	Obiettivi di apprendimento	Definizione del livello
<p>Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche.</p> <p>Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento sia nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico</p>	<p>Conoscere ed utilizzare il proprio corpo per comunicare ed esprimersi. (Schema corporeo).</p>	<p>Avanzato: L'alunno/a utilizza, in modo autonomo e creativo, modalità espressive e corporee, per comunicare semplici situazioni e stati d'animo attraverso il linguaggio non verbale.</p> <p>Intermedio: L'alunno/a utilizza, in modo corretto, modalità espressive e corporee, per comunicare semplici situazioni e stati d'animo attraverso il linguaggio non verbale.</p> <p>Base: L'alunno/a se guidato utilizza alcune modalità espressive per comunicare semplici situazioni e stati d'animo, attraverso il linguaggio non verbale.</p> <p>In via di prima acquisizione: L'alunno/a, anche se guidato, non sempre utilizza, alcune modalità espressive per comunicare semplici situazioni e stati d'animo, attraverso il linguaggio non verbale.</p>

Gioco, sport, regole, fair play

Competenze trasversali: *Comprende, all'interno delle varie situazioni di vita il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.*

Rafforza l'autostima e controlla le proprie emozioni.

Si relaziona con gli altri esaltando il valore della cooperazione e del lavoro di squadra.

Competenze	Obiettivi di apprendimento	Definizione del livello
<p>Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco-sport anche come orientamento alla futura pratica sportiva.</p> <p>Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche.</p> <p>Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle</p>	<p>Imparare ad applicare le strategie di gioco rispettando i compagni e le regole condivise.</p>	<p>Avanzato: L'alunno/a conosce e applica sempre correttamente, con autocontrollo e collaborando con gli altri, le forme esecutive di diverse proposte di gioco-sport. Rispetta, sempre, in modo autonomo e responsabile, le regole nella competizione sportiva.</p> <p>Intermedio: L'alunno/a conosce e applica in modo preciso, le forme esecutive di diverse proposte di gioco-sport. Rispetta, spesso, le regole nella competizione sportiva.</p> <p>Base: L'alunno/a conosce e applica in modo poco preciso le forme esecutive di diverse proposte di gioco-sport. Rispetta, ma non sempre, le regole nella competizione sportiva.</p> <p>In via di prima acquisizione: L'alunno/a conosce ma non applica le forme esecutive di diverse proposte di gioco-sport. Non rispetta le regole nella competizione sportiva.</p>

FONTI DI LEGITTIMAZIONE: INDICAZIONI NAZIONALI PER IL CURRICOLO 2012

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: consapevolezza ed espressione culturale (SCIENZE MOTORIE)

Classe quarta e quinta

Corpo in relazione con spazio e tempo

Competenze trasversali: *Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche*

Competenze <small>(desunte dai traguardi finali del profilo delle competenze)</small>	Obiettivi di apprendimento	Definizione del livello
Acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.	Sviluppare le capacità coordinative che promuovono l'equilibrio sia statico che dinamico coinvolgendo più schemi motori.	<p>Avanzato: L'alunno/a si coordina, in modo sicuro, corretto e indipendente, all'interno di uno spazio in rapporto alle cose e alle persone, utilizzando diversi schemi motori combinati ed applicando modalità esecutive di giochi di movimento.</p> <p>Intermedio: L'alunno/a si coordina, in modo abbastanza adeguato all'interno di uno spazio in rapporto alle cose e alle persone, utilizzando diversi schemi motori combinati ed applicando modalità esecutive di giochi di movimento.</p> <p>Base: L'alunno/a si coordina, in modo non sempre controllato, all'interno di uno spazio in rapporto alle cose e alle persone, a volte utilizzando diversi schemi motori combinati ed applicando modalità esecutive di giochi di movimento.</p> <p>In via di prima acquisizione: L'alunno/a si coordina, in modo non controllato all'interno di uno spazio in rapporto alle cose e alle persone ed applicando modalità esecutive di giochi di movimento.</p>

Linguaggio del corpo come modalità comunicativo espressiva		
<i>Competenze trasversali: È consapevole della propria identità corporea e del continuo bisogno di movimento come cura del proprio benessere.</i>		
Competenze	Obiettivi di apprendimento	Definizione del livello
<p>Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche</p> <p>Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento sia nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico e non.</p>	<p>Utilizzare il linguaggio corporeo e motorio per esprimersi e comunicare.</p>	<p>Avanzato: L'alunno/a utilizza in modo autonomo, originale e creativo diverse modalità espressive e corporee, per comunicare semplici situazioni e stati d'animo, attraverso il linguaggio non verbale.</p> <p>Intermedio: L'alunno/a utilizza in modo generalmente corretto diverse modalità espressive e corporee, per comunicare semplici situazioni e stati d'animo, attraverso il linguaggio non verbale.</p> <p>Base: L'alunno/a non sempre utilizza modalità espressive e corporee per comunicare semplici situazioni e stati d'animo.</p> <p>In via di prima acquisizione: L'alunno/a utilizza se guidato alcune modalità espressive e corporee, per comunicare semplici situazioni e stati d'animo.</p>

<p>Gioco, sport, regole, fair play</p> <p>Competenze trasversali: <i>Comprende, all'interno delle varie situazioni di vita il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.</i></p> <p><i>Rafforza l'autostima e controlla le proprie emozioni.</i></p> <p><i>Si relaziona con gli altri esaltando il valore della cooperazione e del lavoro di squadra</i></p>		
Competenze	Obiettivi di apprendimento	Definizione del livello
<p>Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di giocosport anche come orientamento alla futura pratica sportiva.</p> <p>Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche.</p> <p>Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle</p>	<p>Comprendere e memorizzare le regole dei giochi sportivi per raggiungere l'obiettivo di "squadra" accettando serenamente il risultato finale.</p>	<p>Avanzato: L'alunno/a conosce e applica sempre correttamente, con autocontrollo e collaborando con gli altri, le forme esecutive di diverse proposte di gioco-sport. Rispetta, sempre, in modo autonomo e responsabile, le regole nella competizione sportiva.</p> <p>Intermedio: L'alunno/a conosce e applica in modo preciso, le forme esecutive di diverse proposte di gioco-sport. Rispetta, spesso, le regole nella competizione sportiva.</p> <p>Base: L'alunno/a conosce e applica in modo poco preciso le forme esecutive di diverse proposte di gioco-sport. Rispetta, ma non sempre, le regole nella competizione sportiva.</p> <p>In via di prima acquisizione: L'alunno/a conosce ma non applica le forme esecutive di diverse proposte di gioco-sport. Non rispetta le regole nella competizione sportiva.</p>

--	--	--

CURRICOLO D'ISTITUTO a.s. 2021/22 SCUOLA PRIMARIA		
FONTI DI LEGITTIMAZIONE: INDICAZIONI NAZIONALI PER IL CURRICOLO 2012		
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: competenza alfabetica funzionale. Competenza personale, sociale, capacità di imparare ad imparare. Consapevolezza ed espressione culturale. Competenze sociali e civiche		
RELIGIONE CATTOLICA		
Classe prima		
Profilo dello studente al termine del Primo ciclo d'Istruzione: utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere ed apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco; rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune esprimendo le proprie personali opinioni e sensibilità.		
Competenze	Obiettivi di apprendimento	Definizione del livello

<p>L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre</p>	<p>Riconoscere che per la religione cattolica Dio è Creatore e Padre e cogliere nella natura i segni che richiamano tracce della sua presenza.</p>	<p>In via di prima acquisizione Riconosce in Dio il Creatore del mondo. Base Riconosce in Dio il Creatore del mondo per i cristiani. Intermedio Riconosce in Dio il Creatore del mondo e la fonte della vita per i cristiani. Avanzato Riconosce Dio come Creatore del mondo e Padre amorevole.</p>
<p>L'alunno riflette sui dati fondamentali della vita di Gesù e riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere i segni e gli eventi principali del Natale. • Conoscere Gesù di Nazaret, Emmanuele e Messia, crocifisso e risorto • Conoscere il significato di alcuni simboli pasquali. 	<p>In via di prima acquisizione. Conosce alcune caratteristiche di Gesù. Base Conosce alcune caratteristiche della vita di Gesù. Intermedio Mette in relazione alcune caratteristiche della vita di Gesù con la propria esperienza. Avanzato Sa argomentare sulle caratteristiche della vita di Gesù confrontandole con la propria esperienza.</p>

<p>L'alunno ascolta e sa riferire su alcune pagine evangeliche, tra cui gli episodi più importanti della vita di Gesù.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere la missione, le opere e l'insegnamento di Gesù. • Comprendere che i miracoli sono segni visibili dell'amore di Dio per l'uomo. 	<p>In via di prima acquisizione Riconosce nella figura di Gesù un buon esempio di vita.</p> <p>Base Riconosce nel messaggio di Gesù una proposta di vita per "crescere bene" nel rispetto di sé.</p> <p>Intermedio Riconosce nel messaggio di Gesù una proposta di vita per "crescere bene" nel rispetto di sé e degli altri.</p> <p>Avanzato Riconosce i valori incarnati da Gesù e coglie in essi una proposta di vita per "crescere bene".</p>
<p>L'alunno si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo.</p>	<p>Riconoscere la Chiesa come la famiglia di Dio che fa memoria del suo messaggio.</p>	<p>In via di prima acquisizione Sa identificare l'edificio chiesa nell'ambiente che lo circonda.</p> <p>Base Sa riconoscere nella chiesa il luogo sacro dei cristiani.</p> <p>Intermedio Riconosce nella chiesa il luogo sacro dei Cristiani e sa conoscerne le caratteristiche e le funzioni.</p> <p>Avanzato Sa mettere in relazione il luogo sacro dei Cristiani con quello di altre religioni.</p>

RELIGIONE CATTOLICA**Classe seconda**

Profilo dello studente al termine del Primo ciclo d'Istruzione: utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere ed apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco; rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune esprimendo le proprie personali opinioni e sensibilità.

Competenze	Obiettivi di apprendimento	Definizione del livello
L'alunno comprende che il mondo è un meraviglioso dono di Dio che merita rispetto e cura da parte dell'uomo.	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende attraverso i racconti biblici delle origini che il mondo è opera di Dio affidato alle responsabilità dell'uomo. • Ascoltare, leggere e saper riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali tra cui i racconti della creazione. 	<p>In via di prima acquisizione Riconosce in Dio il creatore del mondo.</p> <p>Base Riconosce in Dio il creatore del mondo per i cristiani.</p> <p>Intermedio Riconosce in Dio il Creatore del mondo e la fonte della vita per i cristiani.</p> <p>Avanzato Riconosce Dio come Creatore del mondo e Padre amorevole e fonte di vita.</p>
L'alunno riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tale festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere nell'evento del Natale la paternità di Dio . • Riconoscere i segni cristiani del Natale e Della Pasqua nell' ambiente, nelle celebrazioni e nella tradizione popolare. • Cogliere nell'evento della Pasqua il fondamento della fede cristiana. 	<p>In via di prima acquisizione. Conosce alcune caratteristiche di Gesù.</p> <p>Base Conosce alcune caratteristiche della vita di Gesù storico.</p> <p>Intermedio Mette in relazione alcune caratteristiche della vita di Gesù con la propria esperienza di vita.</p> <p>Avanzato Sa argomentare sulle caratteristiche della vita di Gesù confrontandole con la propria esperienza.</p>

<p>L'alunno riconosce che la Bibbia è il libro sacro per Cristiani ed Ebrei e documento fondamentale della nostra cultura.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere l'ambiente dove è vissuto Gesù. • Cogliere attraverso alcune pagine evangeliche come Gesù viene incontro alle attese di perdono, di giustizia e di vita eterna. 	<p>In via di prima acquisizione Riconosce nella figura di Gesù un buon esempio di vita.</p> <p>Base Riconosce nel messaggio di Gesù una proposta di vita per "crescere bene" nel rispetto di sé.</p> <p>Intermedio Riconosce nel messaggio di Gesù una proposta di vita per "crescere bene" nel rispetto di sé e degli altri.</p> <p>Avanzato Riconosce i valori incarnati da Gesù e coglie in essi una proposta di vita per "crescere bene".</p>
<p>L'alunno identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Identificare tra le espressioni delle religioni la preghiera e, nel Padre Nostro la specificità della preghiera cristiana. • Riconosce l'impegno della comunità cristiana nel porre alla base della convivenza umana la giustizia e la carità. 	<p>In via di prima acquisizione Conosce la differenza tra Chiesa edificio e Chiesa Comunità</p> <p>Base. Riconosce la Chiesa come la comunità di coloro che credono in Gesù.</p> <p>Intermedio Riconosce la Chiesa come la comunità di coloro che credono in Gesù e mettono in pratica i suoi insegnamenti.</p> <p>Avanzato Comprende che la Chiesa è la comunità di coloro che credono in Gesù e mettono in pratica i suoi insegnamenti .</p>

CURRICOLO D'ISTITUTO a.s. 2021/22 SCUOLA PRIMARIA

FONTI DI LEGITTIMAZIONE: INDICAZIONI NAZIONALI PER IL CURRICOLO 2012

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: competenza alfabetica funzionale. Competenza personale, sociale, capacità di imparare ad imparare. Consapevolezza ed espressione culturale. Competenze sociali e civiche

RELIGIONE CATTOLICA

Classe terza

Profilo dello studente al termine del Primo ciclo d'Istruzione: utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere ed apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco; rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune esprimendo le proprie personali opinioni e sensibilità.

Competenze	Obiettivi di apprendimento	Definizione del livello
L'alunno coglie la dimensione religiosa nell'esistenza e nella storia e comprendere attraverso i racconti biblici delle origini che il mondo è opera di Dio.	<ul style="list-style-type: none">Riflettere sulla dimensione religiosa propria dell'essere umano e riconoscere nei miti l'espressione di una religiosità naturale.Conoscere il concetto biblico della Creazione e confrontarlo con l'ipotesi scientifica.	<p>In via di prima acquisizione: Riconosce in Dio il creatore del mondo. Conosce l'ipotesi scientifica e i racconti biblici sulla Creazione.</p> <p>Base: Riconosce in Dio il creatore del mondo per i cristiani. E' in grado di distinguere l'ipotesi scientifica sulla creazione da quella biblica.</p> <p>Intermedio: Riconosce in Dio il Creatore del mondo e la fonte della vita per i cristiani. E' in grado di interpretare i linguaggi della scienza e della Bibbia relativi alla Creazione e di usarli nel modo giusto.</p> <p>Avanzato: Riconosce Dio come Creatore del mondo e Padre amorevole e fonte di vita. E' in grado di interpretare correttamente i linguaggi della scienza e della Bibbia relativi alla Creazione e di usarli nel modo giusto.</p>

<p>L'alunno riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tale festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Ascoltare, leggere e saper riferire gli episodi della nascita di Gesù. • Riflettere sul vero significato del Natale e sui valori legati a questa festa. • Rilevare la continuità e la novità della Pasqua cristiana rispetto alla Pasqua ebraica. 	<p>In via di prima acquisizione.</p> <p>Conosce alcune caratteristiche di Gesù.</p> <p>Base</p> <p>Conosce alcune caratteristiche della vita di Gesù storico.</p> <p>Intermedio</p> <p>Mette in relazione alcune caratteristiche della vita di Gesù con la propria esperienza di vita.</p> <p>Avanzato</p> <p>Sa argomentare sulle caratteristiche della vita di Gesù confrontandole con la propria esperienza.</p>
<p>L'alunno riconosce che la Bibbia è il libro sacro per Cristiani ed Ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Scoprire la Bibbia come documento fondamentale della fede cristiana. • Conoscere la struttura essenziale della Bibbia e alcuni elementi del suo stile. • Ascoltare, leggere e saper riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali tra cui le vicende del popolo d'Israele. 	<p>In via di prima acquisizione</p> <p>Riconosce nella Bibbia il libro sacro di Ebrei e Cristiani</p> <p>Base</p> <p>Riconosce nella Bibbia il libro sacro di Ebrei e Cristiani e ne conosce la struttura.</p> <p>Intermedio</p> <p>Conosce l'importanza della Bibbia per Ebrei e Cristiani e sa argomentare sulla sua struttura e formazione.</p> <p>Avanzato</p> <p>E' consapevole dell'importanza della Bibbia per Ebrei e Cristiani e sa argomentare sulla sua struttura e formazione.</p>

<p>Ricostruire le principali tappe della storia della salvezza attraverso l'analisi di alcuni testi biblici e figure significative.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Saper collocare nello spazio e nel tempo alcuni personaggi biblici veterotestamentari. • Riconoscere nella storia dei Patriarchi d'Israele l'inizio dell'Alleanza tra Dio e l'umanità. 	<p>In via di prima acquisizione</p> <p>Conosce alcuni semplici passi biblici relativi alla storia della salvezza.</p> <p>Base.</p> <p>Sa collocare nello spazio e nel tempo i fatti principali della storia della salvezza</p> <p>Intermedio</p> <p>Sa collocare nello spazio e nel tempo i fatti principali della storia della salvezza e le vicende di alcuni personaggi veterotestamentari.</p> <p>Avanzato</p> <p>Sa collocare nello spazio e sulla linea del tempo i fatti principali della storia della salvezza operando un collegamento tra Antico e Nuovo Testamento.</p>
---	---	--

RELIGIONE CATTOLICA**Classe quarta**

Profilo dello studente al termine del Primo ciclo d'Istruzione: utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere ed apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco; rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune esprimendo le proprie personali opinioni e sensibilità.

Competenze	Obiettivi di apprendimento	Definizione del livello
L'alunno confronta la propria esperienza religiosa con quella di altre persone e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo.	<ul style="list-style-type: none"> Ricostruire le tappe fondamentali della vita di Gesù, nel contesto storico, sociale, politico e religioso del suo tempo. 	<p>In via di prima acquisizione</p> <p>Conosce alcune caratteristiche di Gesù.</p> <p>.</p> <p>Base</p> <p>Conosce alcune caratteristiche del Gesù storico.</p> <p>Intermedio</p> <p>Mette in relazione le caratteristiche del Gesù storico con la propria esperienza.</p> <p>Avanzato</p> <p>Sa argomentare sulle caratteristiche del Gesù storico confrontandole con la propria esperienza.</p>

<p>L'alunno riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tale festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Intendere il senso religioso del Natale e della Pasqua a partire dalle narrazioni evangeliche. • Individuare significative espressioni d'arte cristiana, per rilevare come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli. 	<p>In via di prima acquisizione. Conosce le principali feste cristiane e alcuni simboli ad esse collegate.</p> <p>Base Conosce il linguaggio simbolico legato alle principali feste cristiane.</p> <p>Intermedio Conosce e comprende il linguaggio simbolico legato alle principali feste cristiane.</p> <p>Avanzato Sa argomentare circa il valore simbolico legato alle principali feste cristiane.</p>
<p>L'alunno riconosce nel Vangelo la fonte storico-religiosa privilegiata per la conoscenza di Gesù.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere la storia dell'origine e della formazione dei Vangeli. • Leggere direttamente pagine evangeliche riconoscendone il genere letterario e individuandone il messaggio principale. 	<p>In via di prima acquisizione Riconosce alcuni semplici passi evangelici.</p> <p>Base Conosce semplici passi evangelici relativi alla vita di Gesù.</p> <p>Intermedio Conosce i passi evangelici a lui accessibili e sa utilizzarli in contesti diversi.</p> <p>Avanzato Conosce i passi evangelici a lui accessibili e sa utilizzarli con sicurezza in diversi contesti.</p>

<p>L'alunno riconosce che la Bibbia è il libro sacro per Cristiani ed Ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili, in vista di un personale progetto di vita. • Sapere che per la religione cristiana Gesù è il Signore che rivela all'uomo il volto del Padre e annuncia il Regno di Dio con parole ed opere. 	<p>In via di prima acquisizione</p> <p>Riconosce nella figura di Gesù un buon insegnamento di vita.</p> <p>Base</p> <p>Riconosce nel messaggio di Gesù una proposta di vita per "crescere bene" nel rispetto di sé degli altri.</p> <p>Intermedio</p> <p>Riconosce nel messaggio di Gesù una proposta di vita per "crescere bene" nel rispetto di sé degli altri e dell'ambiente.</p> <p>Avanzato</p> <p>Riconosce i valori incarnati da Gesù e coglie in essi una proposta di vita per "crescere bene."</p>
--	---	--

RELIGIONE CATTOLICA**Classe quinta**

Profilo dello studente al termine del Primo ciclo d'Istruzione: utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere ed apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco; rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune esprimendo le proprie personali opinioni e sensibilità.

Competenze	Obiettivi di apprendimento	Definizione del livello
L'alunno sa cogliere attraverso alcune pagine degli Atti degli Apostoli la vita della Chiesa delle origini.	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere le origini e lo sviluppo del cristianesimo. • Riconoscere avvenimenti, persone e strutture fondamentali della Chiesa cattolica sin dalle origini. 	<p>In via di prima acquisizione</p> <p>Conosce alcune caratteristiche del cristianesimo delle origini.</p> <p>Base</p> <p>Conosce e comprende alcune caratteristiche del cristianesimo delle origini.</p> <p>Intermedio</p> <p>Mette in relazione le caratteristiche del cristianesimo delle origini con la propria esperienza.</p> <p>Avanzato</p> <p>Sa argomentare sulle caratteristiche circa il cristianesimo delle origini confrontandolo con la propria esperienza.</p>

<p>L'alunno riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tale festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Intendere il senso religioso del Natale e della Pasqua a partire dalle narrazioni evangeliche, dalla vita della Chiesa e dalle tradizioni popolari. • Individuare significative espressioni d'arte cristiana, per rilevare come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli. 	<p>In via di prima acquisizione.</p> <p>Conosce le principali feste cristiane e alcuni simboli ad esse collegate.</p> <p>Base</p> <p>Conosce il linguaggio simbolico legato alle principali feste cristiane.</p> <p>Intermedio</p> <p>Conosce e comprende il linguaggio simbolico legato alle principali feste cristiane.</p> <p>Avanzato</p> <p>Sa argomentare circa il valore simbolico legato alle principali feste cristiane.</p>
<p>L'alunno individua i tratti essenziali del cristianesimo, della Chiesa e della sua missione.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Identificare nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano a mettere in pratica il suo insegnamento. • Rendersi conto che la comunità ecclesiale esprime attraverso vocazioni e ministeri la propria fede. 	<p>In via di prima acquisizione</p> <p>Riconosce la Chiesa come la comunità di coloro che credono in Gesù.</p> <p>Base</p> <p>Riconosce la Chiesa come la comunità di coloro che credono in Gesù e mettono in pratica i suoi insegnamenti.</p> <p>Intermedio</p> <p>Comprende che la Chiesa, comunità di coloro che credono in Gesù, esprime la propria fede attraverso vocazioni e ministeri differenti.</p> <p>Avanzato</p>

		<p>Sa argomentare sulla Chiesa comunità di coloro che credono in Gesù e sulle vocazioni e ministeri in essa presenti.</p>
<p>L'alunno confronta la propria esperienza religiosa con quella di altre persone e distingue la specificità della proposta di salvezza del cattolicesimo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere le origini e lo sviluppo delle grandi religioni, individuando gli aspetti più importanti del dialogo interreligioso 	<p>In via di prima acquisizione</p> <p>Conosce l'esistenza di altre confessioni religiose.</p> <p>Base</p> <p>Conosce le caratteristiche di altre confessioni religiose e la necessità del dialogo interreligioso.</p> <p>Intermedio</p> <p>Mette in relazione le caratteristiche delle grandi religioni con il cristianesimo ed è consapevole dell'importanza del dialogo interreligioso.</p> <p>Avanzato</p> <p>Mette in relazione le caratteristiche delle grandi religioni con il cristianesimo e sa argomentare sull'importanza del dialogo interreligioso.</p>

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

CURRICOLO D'ISTITUTO		SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
FONTI DI LEGITTIMAZIONE: INDICAZIONI NAZIONALI PER IL CURRICOLO 2012		
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Comunicare nella lingua madre; Imparare ad imparare, consapevolezza ed espressione culturale		
ITALIANO		
CLASSI PRIME		
Competenze trasversali : <i>utilizza la lingua per comunicare emozioni, sentimenti, vissuti, argomentazioni e riconosce il valore civile del dialogo</i>		
ASCOLTO E PARLATO: Comunicare nella lingua madre, imparare ad imparare, consapevolezza ed espressione culturale		
Competenze <small>(desunte dai traguardi finali del profilo delle competenze)</small>	Obiettivi di apprendimento	Conoscenze e contenuti
<p>Ascolta e comprende testi di vario tipo diretti e trasmessi dai media, riconosce la fonte, il tema, le informazioni, la loro gerarchia e l'intenzione dell'emittente</p> <p>Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, avvalendosi anche di supporti specifici</p> <p>Matura la consapevolezza che il dialogo, oltre ad essere uno strumento di comunicazione, ha anche un valore civile e lo utilizza per esporre opinioni e giudizi su problemi</p>	<p>Ascoltare con attenzione e comprendere il significato globale di quanto ascoltato, ricavandone informazioni significative</p> <p>Ascoltare e comprendere testi multimediali</p> <p>Riferire un'esperienza o il contenuto di un testo ascoltato con correttezza e ordine logico</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Elementi della comunicazione ✓ Presentare se stessi ✓ La descrizione ✓ Memorizzazione di poesie

<p>riguardanti vari ambiti culturali e sociali</p> <p>Utilizza le competenze linguistiche e il registro adeguato per interagire nelle diverse situazioni relazionali/comunicative</p>	<p>Intervenire in una conversazione e/o discussione, rispettando tempi, turni di parola e tenendo conto dei destinatari</p>	
<p>LETTURA: Comunicare nella lingua madre, imparare ad imparare, consapevolezza ed espressione culturale</p>		
<p>Competenze</p>	<p>Obiettivi di apprendimento</p>	<p>Conoscenze e contenuti</p>
<p>Legge testi letterari, manifestando gusto personale per quanto riguarda opere, autori e generi</p> <p>Usa manuali delle discipline o testi divulgativi per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti anche con l'ausilio di strumenti informatici</p> <p>Legge testi di vario genere per ampliare le proprie conoscenze</p>	<p>Leggere ad alta voce in modo scorrevole, corretto ed espressivo testi di vario genere</p> <p>Comprendere il significato globale di un testo distinguendo le informazioni principali da quelle secondarie</p> <p>Riformulare in modo sintetico le informazioni selezionate e riorganizzarle in modo personale</p> <p>Analizzare e parafrasare in modo guidato semplici testi in versi e in prosa</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Struttura di tipologie e generi testuali ✓ Il testo poetico: alcune caratteristiche e figure retoriche ✓ L'epica classica e medievale
<p>SCRITTURA: Comunicare nella lingua madre, imparare ad imparare, consapevolezza ed espressione culturale</p>		
<p>Competenze</p>	<p>Obiettivi di apprendimento</p>	<p>Conoscenze e contenuti</p>
<p>Scrive testi di vario genere adeguati alle situazioni, allo scopo, al destinatario e all'argomento</p> <p>Produce, con l'aiuto dei docenti e dei</p>	<p>Scrivere testi corretti dal punto di vista ortografico e grammaticale</p> <p>Riassumere un testo rispettandone le</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Scrittura creativa e rielaborazione di testi ✓ Uso del dizionario della lingua italiana ✓ Uso del dizionario dei sinonimi e

<p>compagni, testi multimediali, utilizzando l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori</p> <p>Utilizza la lingua scritta per elaborare testi di vario tipo, utilizzando il registro adeguato alla situazione comunicativa</p>	<p>caratteristiche</p> <p>Realizzare forme di scrittura creativa in prosa e in versi</p> <p>Iniziare a scrivere testi utilizzando programmi di videoscrittura</p>	<p>contrari</p>
<p>ACQUISIZIONE DEL LESSICO: Comunicare nella lingua madre, imparare ad imparare, consapevolezza ed espressione culturale</p>		
<p>Competenze</p>	<p>Obiettivi di apprendimento</p>	<p>Conoscenze e contenuti</p>
<p>Riconosce ed usa i termini relativi ai diversi campi del discorso</p> <p>Arricchisce il proprio patrimonio lessicale attraverso esperienze, ricerche e attività di interazione orale, scritta e di lettura</p> <p>Utilizza un lessico adeguato nelle varie situazioni scolastiche e nei contesti di vita</p>	<p>Conoscere funzioni e scopi della lingua</p> <p>Ampliare, sulla base delle esperienze scolastiche ed extrascolastiche, delle letture e di attività specifiche, il proprio patrimonio lessicale</p> <p>Comprendere e utilizzare parole in senso figurato</p> <p>Comprendere e usare in modo appropriato i termini specialistici di base afferenti alle diverse discipline e anche ad ambiti di interesse personale</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Analisi lessicale di testi di varia natura, letterari e non ✓ Introduzione all'uso dei linguaggi specifici delle discipline ✓ Introduzione al linguaggio figurato: uso di similitudine, metafora, personificazione

RIFLESSIONE SULLA LINGUA Comunicare nella lingua madre, imparare ad imparare, consapevolezza ed espressione culturale		
Competenze	Obiettivi di apprendimento	Conoscenze e contenuti
<p>Riconosce ed applica le fondamentali regole relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali in situazioni diverse e in testi scritti</p> <p>È consapevole che nella comunicazione sono usati registri e lingue differenti e padroneggia tali varietà</p>	<p>Conoscere ed analizzare gli elementi variabili e invariabili del discorso</p> <p>Conoscere funzioni e scopi della lingua</p> <p>Conoscere le principali caratteristiche del linguaggio</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Regole di ortografia e morfosintassi ✓ La forma delle parole ✓ Le nove parti del discorso

FONTI DI LEGITTIMAZIONE: INDICAZIONI NAZIONALI PER IL CURRICOLO 2012

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Comunicare nella lingua madre; Imparare ad imparare, consapevolezza ed espressione culturale
ITALIANO

CLASSI SECONDE

Competenze trasversali: *utilizza la lingua per comunicare emozioni, sentimenti, vissuti, argomentazioni e riconosce il valore civile del dialogo*

ASCOLTO E PARLATO: Comunicare nella lingua madre, imparare ad imparare, consapevolezza ed espressione culturale

<p>Competenze (desunte dai traguardi finali del profilo delle competenze)</p>	<p>Obiettivi di apprendimento</p>	<p>Conoscenze e contenuti</p>
<p>Ascolta e comprende testi di vario tipo diretti e trasmessi dai media, riconosce la fonte, il tema, le informazioni, la loro gerarchia e l'intenzione dell'emittente</p> <p>Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, avvalendosi anche di supporti specifici</p> <p>Matura la consapevolezza che il dialogo, oltre ad essere uno strumento di comunicazione, ha anche un valore civile e lo utilizza per esporre opinioni e giudizi su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali</p> <p>Utilizza le competenze linguistiche e il registro adeguato per interagire nelle diverse situazioni relazionali/comunicative</p>	<p>Individuare le informazioni principali di quanto ascoltato e rielaborarle</p> <p>Riconoscere lo scopo e l'intenzione comunicativa del messaggio ascoltato</p> <p>Riferire su un argomento di studio e non con correttezza morfo-sintattica e ordine logico</p> <p>Intervenire in una conversazione rispettando l'argomento trattato</p>	<p>✓ Testi di varia natura letterari e non</p> <p>✓ Sentimenti, emozioni e problemi dei ragazzi</p>

LETTURA Comunicare nella lingua madre, imparare ad imparare, consapevolezza ed espressione culturale		
Competenze	Obiettivi di apprendimento	Conoscenze e contenuti
<p>Legge testi letterari, manifestando gusto personale per quanto riguarda opere, autori e generi</p> <p>Usa manuali delle discipline o testi divulgativi per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti anche con l'ausilio di strumenti informatici</p> <p>Legge testi di vario genere per ampliare le proprie conoscenze</p>	<p>Leggere correttamente e in modo espressivo testi di vario genere</p> <p>Riconoscere il genere di un testo e analizzare la struttura</p> <p>Individuare le caratteristiche linguistiche e testuali di alcuni generi</p> <p>Analizzare e parafrasare testi semplici in versi e in prosa</p> <p>Usare il dizionario</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Struttura di tipologie e generi testuali ✓ Il testo poetico: approfondimento e acquisizione di altre figure retoriche ✓ Linee generali di storia della letteratura italiana
SCRITTURA Comunicare nella lingua madre, imparare ad imparare, consapevolezza ed espressione culturale		
Competenze	Obiettivi di apprendimento	Conoscenze e contenuti
<p>Scrive testi di vario genere adeguati alle situazioni, allo scopo, al destinatario e all'argomento</p> <p>Produce, con l'aiuto dei docenti e dei compagni, testi multimediali, utilizzando l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori</p> <p>Utilizza la lingua scritta per elaborare testi di vario tipo, utilizzando il registro adeguato alla situazione comunicati</p>	<p>Scrivere diversi tipi di testo adeguati a situazione, argomento, scopo e destinatario</p> <p>Parafrasare e commentare testi letterari e non con la guida del docente</p> <p>Produrre testi su temi o esperienze personali esprimendo le proprie opinioni</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Scrittura creativa ✓ Rielaborazione di testi ✓ Tema a carattere personale

ACQUISIZIONE DEL LESSICO Comunicare nella lingua madre, imparare ad imparare, consapevolezza ed espressione culturale		
Competenze	Obiettivi di apprendimento	Conoscenze e contenuti
<p>Riconosce ed usa i termini relativi ai diversi campi del discorso</p> <p>Arricchisce il proprio patrimonio lessicale attraverso esperienze, ricerche e attività di interazione orale, scritta e di lettura</p> <p>Utilizza un lessico adeguato nelle varie situazioni scolastiche e nei contesti di vita</p>	<p>Ampliare, sulla base delle esperienze scolastiche ed extrascolastiche, delle letture e di attività specifiche, il proprio patrimonio lessicale, così da comprendere e usare le parole dell'intero vocabolario di base</p> <p>Riconoscere i principali mutamenti della lingua italiana nelle varie epoche</p> <p>Utilizzare dizionari di vario tipo</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Analisi lessicale di testi di varia natura, letterari e non ✓ L'evoluzione della lingua italiana ✓ Ampliamento dell'uso del linguaggio figurato ✓ Uso del dizionario della lingua italiana
RIFLESSIONE SULLA LINGUA Comunicare nella lingua madre, imparare ad imparare, consapevolezza ed espressione culturale		
Competenze	Obiettivi di apprendimento	Conoscenze e contenuti
<p>Riconosce ed applica le fondamentali regole relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali in situazioni diverse e in testi scritti</p> <p>È consapevole che nella comunicazione sono usati registri e lingue differenti e padroneggia tali varietà</p>	<p>Riconoscere ed analizzare gli elementi della frase semplice</p> <p>Conoscere le principali relazioni fra significati</p> <p>Conoscere l'organizzazione del lessico in campi semantici e famiglie lessicali</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ La funzione delle parole ✓ L'analisi logica: soggetto, predicato, complementi

FONTI DI LEGITTIMAZIONE: INDICAZIONI NAZIONALI PER IL CURRICOLO 2012

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Comunicare nella lingua madre; Imparare ad imparare, consapevolezza ed espressione culturale
ITALIANO

CLASSI TERZE

Competenze trasversali: *utilizza la lingua per comunicare emozioni, sentimenti, vissuti, argomentazioni e riconosce il valore civile del dialogo*

ASCOLTO E PARLATO: Comunicare nella lingua madre, imparare ad imparare, consapevolezza ed espressione culturale

Competenze (desunte dai traguardi finali del profilo delle competenze)	Obiettivi di apprendimento	Conoscenze e contenuti
<p>Ascolta e comprende testi di vario tipo diretti e trasmessi dai media, riconosce la fonte, il tema, le informazioni, la loro gerarchia e l'intenzione dell'emittente</p> <p>Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, avvalendosi anche di supporti specifici</p> <p>Matura la consapevolezza che il dialogo, oltre ad essere uno strumento di comunicazione, ha anche un valore civile e lo utilizza per esporre opinioni e giudizi su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali</p> <p>Utilizza le competenze linguistiche e il registro adeguato per interagire nelle diverse</p>	<p>Individuare le informazioni principali di quanto ascoltato e rielaborarle</p> <p>Argomentare la propria tesi su un tema affrontato nello studio e nel dialogo in classe con motivazioni valide e dati pertinenti</p> <p>Esporre le proprie esperienze con correttezza morfo-sintattica e ordine logico</p> <p>Ripetere, arricchire, parafrasare un testo letto o ascoltato</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Temi e problemi dell'adolescenza ✓ Le scelte per il futuro ✓ I grandi problemi del mondo attuale

situazioni relazionali/comunicative		
LETTURA: Comunicare nella lingua madre, imparare ad imparare, consapevolezza ed espressione culturale		
Competenze	Obiettivi di apprendimento	Conoscenze e contenuti
<p>Legge testi letterari, manifestando gusto personale per quanto riguarda opere, autori e generi</p> <p>Usa manuali delle discipline o testi divulgativi per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti anche con l'ausilio di strumenti informatici</p> <p>Legge testi di vario genere per ampliare le proprie conoscenze</p>	<p>Leggere correttamente e in modo espressivo testi di vario genere</p> <p>Individuare le caratteristiche linguistiche e testuali di alcuni generi</p> <p>Analizzare e parafrasare testi in versi e in prosa</p> <p>Usare il dizionario</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Generi testuali: novella, racconto, romanzo storico ✓ Il linguaggio giornalistico e pubblicitario ✓ Il teatro ✓ La poesia: temi e forme del '900 – analisi e commento
SCRITTURA: Comunicare nella lingua madre, imparare ad imparare, consapevolezza ed espressione culturale		
Competenze	Obiettivi di apprendimento	Conoscenze e contenuti
<p>Scrive testi di vario genere adeguati alle situazioni, allo scopo, al destinatario e all'argomento</p> <p>Produce, con l'aiuto dei docenti e dei compagni, testi multimediali, utilizzando l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori</p> <p>Utilizza la lingua scritta per elaborare testi di vario tipo, utilizzando il registro adeguato alla situazione comunicativa</p>	<p>Scrivere testi dotati di coerenza e organicità</p> <p>Scrivere testi di tipo e forma adeguati a: situazione, argomento, scopo, destinatario e registro</p> <p>Scrivere testi utilizzando programmi di videoscrittura e testi digitali, anche come supporto all'interrogazione orale</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Il testo argomentativo ed espositivo ✓ La relazione ✓ Il tema a carattere argomentativo

ACQUISIZIONE DEL LESSICO: Comunicare nella lingua madre, imparare ad imparare, consapevolezza ed espressione culturale		
Competenze	Obiettivi di apprendimento	Conoscenze e contenuti
<p>Riconosce ed usa i termini relativi ai diversi campi del discorso</p> <p>Arricchisce il proprio patrimonio lessicale attraverso esperienze, ricerche e attività di interazione orale, scritta e di lettura</p> <p>Utilizza un lessico adeguato nelle varie situazioni scolastiche e nei contesti di vita</p>	<p>Comprendere testi letterari di vario tipo e forma</p> <p>Comprendere tesi centrale e argomenti a sostegno</p> <p>Approfondire la conoscenza dall'autore dal punto di vista biografico, culturale, storico-letterario</p> <p>Potenziare la capacità di analisi formale e linguistica di un testo poetici</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Ampliare, sulla base delle esperienze scolastiche ed extrascolastiche, delle letture e di attività specifiche, il proprio patrimonio lessicale così da comprendere e usare le parole dell'intero vocabolario di base ✓ Varietà dei registri linguistici ✓ Uso delle inferenze lessicali attraverso l'analisi del contesto
RIFLESSIONE SULLA LINGUA :Comunicare nella lingua madre, imparare ad imparare, consapevolezza ed espressione culturale		
Competenze	Obiettivi di apprendimento	Conoscenze e contenuti
<p>Riconosce ed applica le fondamentali regole relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali in situazioni diverse e in testi scritti</p> <p>È consapevole che nella comunicazione sono usati registri e lingue differenti e padroneggia tali varietà</p>	<p>Riconoscere ed analizzare gli elementi della frase complessa</p> <p>Conoscere l'organizzazione del lessico in campi semantici e famiglie lessicali</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ La frase complessa: coordinazione e subordinazione ✓ Principali tipi di coordinate e subordinate

FONTI DI LEGITTIMAZIONE: INDICAZIONI NAZIONALI PER IL CURRICOLO 2012

COMPETENZA CHIAVE: LA COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE**CLASSE PRIMA****Competenze trasversali** : *sviluppa una consapevolezza plurilingue e una sensibilità interculturale***ASCOLTO:(comprensione orale)**

Competenze (desunte dai traguardi finali del profilo delle competenze)	Obiettivi di apprendimento	Ambiti lessicali
Ascolta e comprende espressioni e lessico di uso frequente relative alla propria persona, alla famiglia, all'ambiente circostante, ecc... Riesce ad afferrare l'essenziale di messaggi e annunci	Comprende ed esegue consegne Comprende brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente Identifica il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Alfabeto ✓ numeri ordinali e cardinali ✓ Stati e nazionalità ✓ Materie scolastiche ✓ Data ✓ L'orologio ✓ Famiglia ✓ Abbigliamento ✓ Routine giornaliera ✓ Sport ✓ Hobby e attività del tempo libero ✓ Stanze e arredi ✓ Cibo e bevande ✓ Shopping

LETTURA: (comprensione scritta)

Competenze	Obiettivi di apprendimento	Strutture grammaticali
Legge e comprende testi brevi e semplici e individua informazioni specifiche e prevedibili in materiale di uso quotidiano	Legge e comprende messaggi e semplici testi accompagnati eventualmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole, frasi familiari	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Pronomi personali soggetto e complemento ✓ Aggettivi possessivi ✓ Parole interrogative ✓ Presente semplice del verbo essere e avere ✓ Aggettivi dimostrativi

<p>Individua relazioni linguistico-culturali tra lingua madre e lingue straniere</p> <p>Utilizza la lettura per promuovere e veicolare apprendimenti collegati ad ambiti disciplinari diversi</p>		<ul style="list-style-type: none"> ✓ Articoli determinativo/indeterminativo ✓ Plurali regolari e irregolari ✓ Preposizioni di tempo ✓ Presente dei verbi ✓ Avverbi di frequenza ✓ Avverbi di tempo ✓ Imperativo ✓ Preposizioni di luogo.
PARLATO:(produzione e interazione orale)		
Competenze	Obiettivi di apprendimento	Funzioni linguistiche
<p>Comunica in situazioni che richiedono uno scambio diretto di informazioni</p> <p>Partecipa a brevi conversazioni su argomenti relativi al proprio vissuto e in situazioni di vita quotidiana</p>	<p>Chiede e dà informazioni personali e familiari</p> <p>Esprime bisogni elementari</p> <p>Chiede e parla di azioni abituali</p> <p>Esprime preferenze</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Salutare, presentare se stessi e gli altri ✓ Chiedere e dire la nazionalità ✓ Porre domande personali e rispondere. ✓ Dare ordini. ✓ Descrivere persone ✓ Parlare di colori e numeri ✓ Identificare e descrivere oggetti. ✓ Chiedere e dire l'ora ✓ Chiedere dire il numero di telefono ✓ Esprimere il possesso. ✓ Parlare di ciò che si possiede ✓ Parlare di relazioni familiari. ✓ Parlare di date. ✓ Parlare di frequenza di azioni ✓ Descrivere la routine quotidiana. ✓ Parlare di ciò che piace / non piace. ✓ Chiedere e dare informazioni su ciò che c'è o non c'è ✓ Parlare dell'ubicazione di oggetti e persone ✓ Chiedere a qualcuno cosa desidera e rispondere ✓ Parlare di capacità, possibilità e permesso ✓ Parlare di azioni in via di svolgimento

		√ Parlare dei propri hobby.
SCRITTURA: (produzione scritta)		
Competenze	Obiettivi di apprendimento	Civiltà
<p>Scrive brevi messaggi per esprimere bisogni immediati e semplici testi su argomenti familiari</p> <p>Comunica in situazioni di vita reale</p> <p>Utilizza la lingua con le tecnologie dell'informazione e della comunicazione</p>	<p>Scrive brevi testi seguendo un modello</p>	<p>√ approfondimenti su aspetti della cultura di cui si studia la lingua (capitali, festività, tradizioni, ecc...)</p>
Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento		
Competenze	Obiettivi di apprendimento	Conoscenze e contenuti
	<p>Osserva la struttura delle frasi e mette in relazione costrutti e intenzioni comunicative</p> <p>Riconosce che cosa si è imparato e che cosa si deve imparare</p>	

FONTI DI LEGITTIMAZIONE: INDICAZIONI NAZIONALI PER IL CURRICOLO 2012

COMPETENZA CHIAVE: LA COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE

CLASSE SECONDA

Competenze trasversali: *sviluppa una consapevolezza plurilingue e una sensibilità interculturale*

ASCOLTO: (comprensione orale)

Competenze (desunte dai traguardi finali del profilo delle competenze)	Obiettivi di apprendimento	Ambiti lessicali
<p>Ascolta e comprende espressioni e parole di uso frequente relative alla propria persona, alla famiglia, all'ambiente circostante</p> <p>Riesce ad afferrare l'essenziale di messaggi e annunci</p>	<p>Comprende i punti essenziali di un discorso, a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli di argomenti familiari e inerenti alla sfera personale, alla scuola e al tempo libero.</p> <p>Comprende il significato globale del messaggio</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ il tempo atmosferico ✓ musica ✓ descrizione di persone ✓ eventi ✓ film ✓ viaggi scolastici e vacanze ✓ mezzi di trasporto ✓ negozi ✓ luoghi in città ✓ lavori domestici

LETTURA:(comprensione scritta)

Competenze	Obiettivi di apprendimento	Strutture grammaticali
<p>Legge e comprende testi brevi e semplici e individua informazioni specifiche e prevedibili in materiale di uso quotidiano</p> <p>Individua relazioni linguistico-culturali tra lingua madre e lingue straniere</p> <p>Utilizza la lettura per promuovere e veicolare apprendimenti collegati ad ambiti disciplinari diversi</p>	<p>Riconosce il rapporto tra grafia e fonetica legge e individua informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano e in lettere/mail personali</p> <p>Riconosce lo scopo del messaggio letto</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ passato ✓ futuro ✓ pronomi possessivi ✓ espressioni di tempo del futuro ✓ preposizioni di tempo ✓ preposizioni di luogo ✓ comparativo di maggioranza, minoranza e uguaglianza

		<ul style="list-style-type: none"> ✓ superlativo di maggioranza ✓ congiunzioni
PARLATO: (produzione e interazione orale)		
Competenze	Obiettivi di apprendimento	Funzioni linguistiche
<p>Comunica in situazioni che richiedono uno scambio diretto di informazioni</p> <p>Partecipa a brevi conversazioni su argomenti relativi al proprio vissuto e in situazioni di vita quotidiana</p>	<p>Pronuncia in modo corretto i fonemi</p> <p>Chiede e dà informazioni personali e familiari su avvenimenti presenti e passati</p> <p>Descrive aspetti del proprio vissuto</p> <p>Esprime opinioni</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ parlare del tempo atmosferico ✓ esprimere delle preferenze ✓ descrivere l'aspetto fisico di una personale ✓ parlare di esperienze passate ✓ chiedere e dare opinioni ✓ organizzare eventi ✓ chiedere e dare indicazioni stradali ✓ parlare di obblighi e necessità ✓ esprimere richieste formali ✓ dare un suggerimento o offrirsi di fare qualcosa

SCRITTURA: (produzione scritta)		
Competenze	Obiettivi di apprendimento	Civiltà
<p>Scrive brevi messaggi per esprimere bisogni immediati e semplici testi su argomenti familiari</p> <p>Comunica in situazioni di vita reale</p> <p>Utilizza la lingua con le tecnologie dell'informazione e della comunicazione</p>	<p>Scrive, elabora e crea dialoghi</p> <p>Descrive luoghi, oggetti e persone</p> <p>Scrive comunicazioni brevi</p> <p>Utilizza le strutture più semplici della lingua</p> <p>Risponde a questionari</p>	<p>✓ Approfondimenti su aspetti della cultura delle lingue straniere</p>
Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento		
Competenze	Obiettivi di apprendimento	Conoscenze e contenuti
	<p>Confronta parole e strutture relative a codici verbali diversi</p> <p>Rileva semplici analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse</p> <p>Riconoscere come si apprende e che cosa ostacola il proprio apprendimento</p>	

FONTI DI LEGITTIMAZIONE: INDICAZIONI NAZIONALI PER IL CURRICOLO 2012

COMPETENZA CHIAVE: COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE

Competenze trasversali: *sviluppa una consapevolezza plurilingue e una sensibilità interculturale*

CLASSE TERZA

ASCOLTO: (comprensione orale)

Competenze (desunte dai traguardi finali del profilo delle competenze)	Obiettivi di apprendimento	Ambiti lessicali
<p>Ascolta e comprende espressioni e parole di uso frequente relative alla propria persona, alla famiglia, all'ambiente circostante</p> <p>Riesce ad afferrare l'essenziale di messaggi e annunci</p>	<p>Comprende i punti essenziali di un discorso, a condizione che venga usata la lingua e parlando di argomenti vari</p> <p>Individua l'informazione principale di materiale autentico o semiautentico, di avvenimenti di attualità e di argomenti che riguardano i propri interessi a condizione che il discorso sia articolato in modo chiaro</p> <p>Individua, ascoltando, termini informazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Mezzi di comunicazione e tecnologia ✓ aggettivi per descrivere la personalità ✓ malattie ✓ cibo e salute alimentare ✓ ambiente ✓ stili di vita ✓ professioni

LETTURA: (comprensione scritta)

Competenze	Obiettivi di apprendimento	
<p>Legge e comprende testi brevi e semplici e trova informazioni specifiche e prevedibili in materiale di uso quotidiano</p> <p>Individua relazioni linguistico-culturali tra lingua madre e lingue straniere</p>	<p>Legge e individua informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano e in lettere-mail personali</p> <p>Legge globalmente testi più complessi per trovare informazioni specifiche relative ai propri interessi e contenuti di studio di altre discipline</p> <p>Legge testi riguardanti istruzioni per l'uso di un</p>	

<p>Utilizza la lettura per promuovere e veicolare apprendimenti collegati ad ambiti disciplinari diversi</p>	<p>oggetto, per lo sviluppo di giochi, per attività collaborative Legge brevi storie, semplici biografie e testi narrativi</p>	
<p>PARLATO:(produzione e interazione orale)</p>		
<p style="text-align: center;">Competenze</p>	<p style="text-align: center;">Obiettivi di apprendimento</p>	<p style="text-align: center;">Strutture grammaticali</p>
<p>Comunica in situazioni che richiedono uno scambio diretto di informazioni</p> <p>Partecipa a brevi conversazioni su argomenti relativi al proprio vissuto e in situazioni di vita quotidiana</p>	<p>Describe o presenta persone, indica cosa piace o non piace Esprime un'opinione e la motiva con espressioni semplici Interagisce con uno o più interlocutori, comprendendo i punti chiave di una conversazione ed esprime le proprie idee Gestisce conversazioni di routine, facendo domande e scambiando idee e informazioni in situazioni quotidiane prevedibili</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ pronomi relativi ✓ forma passiva ✓ discorso diretto e indiretto ✓ congiuntivo ✓ futuro ✓ periodo ipotetico (I e II tipo)

SCRITTURA: (produzione scritta)		
Competenze	Obiettivi di apprendimento	Funzioni linguistiche
<p>Scrive brevi messaggi per esprimere bisogni immediati e semplici testi su argomenti familiari</p> <p>Comunica in situazioni di vita reale</p> <p>Utilizza la lingua con le tecnologie dell'informazione e della comunicazione</p>	<p>Produce risposte a questionari e formula domande su testi</p> <p>Racconta per iscritto esperienze esprimendo sensazioni e opinioni con frasi semplici</p> <p>Scrive brevi lettere, mail, messaggi personali adeguati al destinatario e allo scopo</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ chiedere e parlare di avvenimenti presenti, passati, futuri ed intenzioni ✓ fare confronti, proposte, previsioni ✓ riferire ciò che è stato detto ✓ esprimere stati d'animo, opinioni, desideri ✓ fare scelte ✓ formulare ipotesi ed esprimere probabilità ✓ dare consigli e persuadere ✓ descrivere sequenze di azioni ✓ esprimere rapporti di tempo, causa, effetto ✓ concedere e negare permessi
Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento		
Competenze	Obiettivi di apprendimento	Civiltà
	<p>Organizza il proprio apprendimento</p> <p>Acquisisce e interpreta informazioni valutandone l'attendibilità e l'utilità</p> <p>Individua e spiega le differenze culturali veicolate dalle lingue straniere, senza avere atteggiamenti di rifiuto</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ approfondimenti su aspetti storici, geografici e socio-culturali dei paesi delle lingue straniere

FONTI DI LEGITTIMAZIONE: INDICAZIONI NAZIONALI PER IL CURRICOLO 2012

Competenza chiave: competenze sociali e civiche: STORIA

Classe prima

USO DELLE FONTI

Competenze trasversali *Utilizza fonti di diverso tipo (materiali, digitali) per approfondire le conoscenze acquisite*

Competenze (desunte dai traguardi finali del profilo delle competenze)	Obiettivi di apprendimento	Conoscenze e contenuti
<p>Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.</p> <p>L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita</p>	<p>Ricevere le informazioni essenziali da documenti ed immagini contenuti nel manuale di studio</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ IL Medioevo ✓ L' Europa dopo la caduta dell'Impero romano d' Occidente ✓ L' Impero carolingio e il feudalesimo. ✓ Il tramonto del Medioevo ✓ Il risveglio dell'Occidente ✓ I grandi cambiamenti del secolo XII e XIII
<p>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</p> <p>Competenze trasversali : <i>Sa mettere in relazione le conoscenze del patrimonio storico-culturale italiano e dell'umanità con i temi storici studiati</i></p> <p><i>Usa le conoscenze per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile</i></p>		
Competenze	Obiettivi di apprendimento	
<p>Seleziona, scheda e organizza le informazioni con mappe, tabelle e grafici per costruire un discorso esauriente su un tema storico-culturale</p> <p>Produce informazioni storiche con fonti di vario genere e le sa organizzare</p>	<p>Mettere a confronto fatti storici utilizzando rapporti di spazio-tempo e di causa-effetto</p>	

STRUMENTI CONCETTUALI		
Competenze trasversali <i>Conosce gli eventi storici e usa le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile</i>		
Competenze	Obiettivi di apprendimento	
Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprendere opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo	Orientarsi nella linea spazio-tempo e leggere carte storico-geografiche Utilizzare le conoscenze selezionate, con la guida del docente, da fonti ed informazioni diverse	
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE		
Competenze trasversali <i>Argomenta su conoscenze e concetti appresi usando linguaggi specifici</i>		
Competenze	Obiettivi di apprendimento	
<p>Conosce aspetti, processi ed avvenimenti della storia italiana, europea e mondiale e li espone utilizzando il lessico disciplinare</p> <p>Sa esporre oralmente e con scritture anche digitali le conoscenze storiche acquisite e opera collegamenti argomentando le proprie riflessioni</p> <p>Conosce ed apprezza aspetti del patrimonio culturale italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati</p>	<p>Conoscere gli avvenimenti storici dalla caduta dell'Impero romano collegandoli ai fatti relativi alla storia antica</p> <p>Conoscere gli avvenimenti storici dalla caduta dell'Impero romano d' Occidente al XIV sec. sapendoli collocare nel tempo e nello spazio</p> <p>Esporre conoscenze e concetti appresi utilizzando il linguaggio specifico della disciplina</p>	

FONTI DI LEGITTIMAZIONE: INDICAZIONI NAZIONALI PER IL CURRICOLO 2012

Competenza chiave: competenze sociali e civiche:
STORIA

Classe seconda

USO DELLE FONTI**Competenze trasversali** *Utilizza fonti di diverso tipo (materiali, digitali) per approfondire le conoscenze acquisite*

Competenze (desunte dai traguardi finali del profilo delle competenze)	Obiettivi di apprendimento	Conoscenze e contenuti
<p>Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.</p> <p>L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita</p>	Utilizzare e confrontare fonti storiche di diverso tipo	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Umanesimo e Rinascimento ✓ L' Europa e le monarchie nazionali ✓ Le guerre di conquista in Italia ✓ Carlo V e l'affermazione del potere universale dell' Impero ✓ Il XVI secolo ✓ La Riforma protestante e la Riforma cattolica ✓ Tra 500 e 600 ✓ Sovrani assoluti e illuminati ✓ Dalla metà del '700 al 1815 ✓ La Rivoluzione francese ✓ L' età Napoleonica
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI		
Competenze trasversali : <i>Sa mettere in relazione le conoscenze del patrimonio storico-culturale italiano e dell'umanità con i temi storici studiati</i>		

<i>Usa le conoscenze per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile</i>	
Competenze	Obiettivi di apprendimento
<p>Seleziona, scheda e organizza le informazioni con mappe, tabelle e grafici per costruire un discorso esauriente su un tema storico-culturale</p> <p>Produce informazioni storiche con fonti di vario genere e le sa organizzare</p>	<p>Riconoscere le relazioni tra fatti storici del passato anche in rapporto al presente</p>
STRUMENTI CONCETTUALI	
Competenze trasversali: <i>Conosce gli eventi storici e usa le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile</i>	
Competenze	Obiettivi di apprendimento
<p>Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprendere opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo</p>	<p>Costruire grafici e mappe spazio temporali in modo guidato</p> <p>Costruire un asse temporale</p>
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	
Competenze trasversali <i>Argomenta su conoscenze e concetti appresi usando linguaggi specifici</i>	
Competenze	Obiettivi di apprendimento
<p>Conosce aspetti, processi ed avvenimenti della storia italiana, europea e mondiale e li espone utilizzando il lessico disciplinare</p> <p>Sa esporre oralmente e con scritture anche digitali le conoscenze storiche acquisite e opera collegamenti argomentando le proprie riflessioni</p> <p>Conosce ed apprezza aspetti del patrimonio culturale italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati</p>	<p>Conoscere gli avvenimenti storici dalla fine del Medioevo all'età Napoleonica sapendoli collocare nel tempo e nello spazio</p> <p>Esporre conoscenze e concetti appresi utilizzando il linguaggio specifico della disciplina</p>

FONTI DI LEGITTIMAZIONE: INDICAZIONI NAZIONALI PER IL CURRICOLO 2012

Competenza chiave: competenze sociali e civiche:

STORIA

Classe terza

USO DELLE FONTI

Competenze trasversali Utilizza fonti di diverso tipo (materiali, digitali) per approfondire le conoscenze acquisite

Competenze (desunte dai traguardi finali del profilo delle competenze)	Obiettivi di apprendimento	Conoscenze e contenuti
<p>Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.</p> <p>L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita</p>	<p>Usare fonti di diverso tipo per ricavare informazioni di tipo storico</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Il Risorgimento in Italia e in Europa ✓ La seconda rivoluzione industriale e la questione sociale ✓ L'età giolittiana ✓ Colonialismo e imperialismo
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI		
<p>Competenze trasversali : Sa mettere in relazione le conoscenze del patrimonio storico-culturale italiano e dell'umanità con i temi storici studiati</p> <p>Usa le conoscenze per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile</p>		
<p>Competenze</p> <p>Seleziona, scheda e organizza le informazioni con mappe, tabelle e grafici per costruire un discorso esauriente su un tema storico-culturale</p> <p>Produce informazioni storiche con fonti di</p>	<p>Obiettivi di apprendimento</p> <p>Costruire grafici e mappe spazio-temporale per organizzare le conoscenze studiate</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ La Prima Guerra mondiale e il Dopoguerra ✓ I totalitarismi ✓ La Seconda Guerra mondiale e la ricostruzione ✓ Il mondo bipolare

vario genere e le sa organizzare		
STRUMENTI CONCETTUALI		
Competenze trasversali : <i>Conosce gli eventi storici e usa le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile</i>		
Competenze	Obiettivi di apprendimento	
Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprendere opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo	Collocare la storia locale in relazione alla storia italiana, europea e mondiale	
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE		
Competenze trasversali <i>Argomenta su conoscenze e concetti appresi usando linguaggi specifici</i>		
Competenze	Obiettivi di apprendimento	
Conosce aspetti, processi ed avvenimenti della storia italiana, europea e mondiale e li espone utilizzando il lessico disciplinare Sa esporre oralmente e con scritture anche digitali le conoscenze storiche acquisite e opera collegamenti argomentando le proprie riflessioni Conosce ed apprezza aspetti del patrimonio culturale italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati	Conoscere i principali momenti storici italiani europei, mondiali, dall'800 ai giorni nostri Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici interculturali e di convivenza civile del presente	

FONTI DI LEGITTIMAZIONE: INDICAZIONI NAZIONALI PER IL CURRICOLO 2012

COMPETENZA CHIAVE: COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE (GEOGRAFIA)

Classe prima

ORIENTAMENTO

Competenze trasversali: *Ha acquisito il senso dello spazio e sa orientarsi in luoghi a lui conosciuti e nuovi*

Competenze (desunte dai traguardi finali del profilo delle competenze)	Obiettivi di apprendimento	Conoscenze e contenuti
Si orienta nello spazio e sulle carte geografiche di diversa scala, facendo ricorso a punti di riferimento fissi	<p>Conoscere e localizzare i principali aspetti geografici fisici e antropici del territorio italiano ed europeo</p> <p>Conoscere e localizzare le principali caratteristiche umane ambientali del territorio</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Gli strumenti della geografia: ✓ Orientamento, ✓ Carte geografiche ✓ Riduzione in scala ✓ Rappresentazioni grafiche elementi antropici e naturali ✓ Elementi e fattori del clima

LINGUAGGIO GEOGRAFICITA'

Competenze trasversali *Comprende e opera confronti tra le varie realtà geografiche, usando il linguaggio specifico della disciplina*

Competenze	Obiettivi di apprendimento	Conoscenze e contenuti
<p>Osserva, legge ed analizza sistemi territoriali vicini e lontani, valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche usando il linguaggio della geograficità</p> <p>E' in grado di conoscere e localizzare i principali "oggetti" geografici fisici antropici dell'Europa e del Mondo</p>	<p>Conoscere, comprendere ed utilizzare il lessico specifico tecnico e simbolico</p> <p>Leggere ed interpretare statistiche grafici, carte tematiche e fotografie</p> <p>Costruire semplici grafici</p>	

PAESAGGIO		
Competenze trasversali <i>Interpreta e confronta alcuni caratteri dei paesaggi italiani, ed europei anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo</i>		
Competenze	Obiettivi di apprendimento	Conoscenze e contenuti
Riconosce nel paesaggio gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, estetiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare Utilizza opportunamente concetti geografici, fotografie, coordinate geografiche e dati statistici per comunicare efficacemente informazioni spaziali sull'ambiente che lo circonda	Individuare gli aspetti e problemi dell'interazione uomo ambiente nel tempo Riconoscere le trasformazioni apportate dall' uomo sul territorio	√ Il paesaggio europeo ed il paesaggio italiano: le regioni
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE		
Competenze trasversali <i>Riconosce ed analizza un territorio mediante l'osservazione diretta e indiretta, per comprendere la sua organizzazione come risultato dell'interazione uomo-ambiente nel tempo</i>		
Competenze	Obiettivi di apprendimento	Conoscenze e contenuti
È in grado di conoscere e localizzare i principali "oggetti" geografici fisici e antropici dell'Europa e del Mondo		√ Interazione uomo-ambiente

FONTI DI LEGITTIMAZIONE: INDICAZIONI NAZIONALI PER IL CURRICOLO 2012

COMPETENZA CHIAVE: COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE (GEOGRAFIA)

Classe seconda

ORIENTAMENTO

Competenze trasversali : *Ha acquisito il senso dello spazio e sa orientarsi in luoghi a lui conosciuti e nuovi*

Competenze (desunte dai traguardi finali del profilo delle competenze)	Obiettivi di apprendimento	Conoscenze e contenuti
Si orienta nello spazio e sulle carte geografiche di diversa scala, facendo ricorso a punti di riferimento fissi	<p>Conoscere e localizzare i principali aspetti geografici fisici e antropici del territorio italiano ed europeo</p> <p>Conoscere e localizzare le principali caratteristiche umane ambientali del territorio</p>	<p>✓ Le macroregioni europee: stati, paesaggi, problemi ambientali l'UE</p>

LINGUAGGIO GEOGRAFICITA'

Competenze trasversali *Comprende e opera confronti tra le varie realtà geografiche, usando il linguaggio specifico della disciplina*

Competenze	Obiettivi di apprendimento	Conoscenze e contenuti
<p>Osserva, legge ed analizza sistemi territoriali vicini e lontani, valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche usando il linguaggio della geograficità</p> <p>E' in grado di conoscere e localizzare i principali "oggetti" geografici fisici e antropici dell'Europa e del Mondo</p>	<p>Riconoscere le trasformazioni apportate dall' uomo sul territorio attraverso l'osservazione e l'utilizzazione di fonti varie</p> <p>Leggere ed interpretare statistiche grafici, carte tematiche grafici cartogrammi e fotografie</p>	<p>✓ Le macroregioni europee: stati, paesaggi, problemi ambientali l'UE</p>

PAESAGGIO		
Competenze trasversali <i>Interpreta e confronta alcuni caratteri dei paesaggi italiani, ed europei anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo</i>		
Competenze	Obiettivi di apprendimento	Conoscenze e contenuti
Riconosce nel paesaggio gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, estetiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare Utilizza opportunamente concetti geografici, fotografie, coordinate geografiche e dati statistici per comunicare efficacemente informazioni spaziali sull'ambiente che lo circonda	Riconoscere le trasformazioni apportate dall' uomo sul territorio attraverso L' osservazione e l' utilizzazione di fonti varie Leggere ed interpretare statistiche grafici, carte tematiche, cartogrammi e fotografie	✓ Le macroregioni europee: stati, paesaggi, problemi ambientali l'UE
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE		
Competenze trasversali <i>Riconosce ed analizza un territorio mediante l'osservazione diretta e indiretta, per comprendere la sua organizzazione come risultato dell'interazione uomo-ambiente nel tempo</i>		
Competenze	Obiettivi di apprendimento	Conoscenze e contenuti
È in grado di conoscere e localizzare i principali "oggetti" geografici fisici e antropici dell'Europa e del Mondo		✓ Le macroregioni europee: stati, paesaggi, problemi ambientali l'UE

FONTI DI LEGITTIMAZIONE: INDICAZIONI NAZIONALI PER IL CURRICOLO 2012

COMPETENZA CHIAVE: COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE (GEOGRAFIA)

Classe terza

ORIENTAMENTO

Competenze trasversali : *Ha acquisito il senso dello spazio e sa orientarsi in luoghi a lui conosciuti e nuovi*

Competenze <small>(desunte dai traguardi finali del profilo delle competenze)</small>	Obiettivi di apprendimento	Conoscenze e contenuti
Si orienta nello spazio e sulle carte geografiche di diversa scala, facendo ricorso a punti di riferimento fissi	Interiorizzare le conoscenze acquisite per costruire mentalmente una mappa geografica del mondo	<ul style="list-style-type: none"> ✓ I movimenti e la struttura della Terra ✓ Popoli e culture nel mondo ✓ L'economia mondiale ✓ Temi e problemi del mondo attuale ✓ I continenti extraeuropei

LINGUAGGIO GEOGRAFICITA'

Competenze trasversali *Comprende e opera confronti tra le varie realtà geografiche, usando il linguaggio specifico della disciplina*

Competenze	Obiettivi di apprendimento	Conoscenze e contenuti
<p>Osserva, legge ed analizza sistemi territoriali vicini e lontani, valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche usando il linguaggio della geograficità</p> <p>E' in grado di conoscere e localizzare i principali "oggetti" geografici fisici e antropici dell'Europa e del Mondo</p>	<p>Leggere ed interpretare vari tipi di carte geografiche.</p> <p>Utilizzare il linguaggio specifico, usando con sicurezza immagini e dati</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ I movimenti e la struttura della Terra ✓ Popoli e culture nel mondo ✓ L'economia mondiale ✓ Temi e problemi del mondo attuale ✓ I continenti extraeuropei

PAESAGGIO		
Competenze trasversali <i>Interpreta e confronta alcuni caratteri dei paesaggi italiani, europei e mondiali anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo</i>		
Competenze	Obiettivi di apprendimento	Conoscenze e contenuti
Riconosce nel paesaggio gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, estetiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare Utilizza opportunamente concetti geografici, fotografie, coordinate geografiche e dati statistici per comunicare efficacemente informazioni spaziali sull'ambiente che lo circonda	Localizzare sulla carta gli ambienti naturali del mondo	<ul style="list-style-type: none"> ✓ I movimenti e la struttura della Terra ✓ Popoli e culture nel mondo ✓ L'economia mondiale ✓ Temi e problemi del mondo attuale ✓ I continenti extraeuropei
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE		
Competenze trasversali <i>Riconosce ed analizza un territorio mediante l'osservazione diretta e indiretta, per comprendere la sua organizzazione come risultato dell'interazione uomo-ambiente nel tempo</i>		
Competenze	Obiettivi di apprendimento	Conoscenze e contenuti
È in grado di conoscere e localizzare i principali "oggetti" geografici fisici e antropici dell'Europa e del Mondo	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Cogliere ed interpretare le relazioni tra ambiente, fattori politici, sociali, economici e storici 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ I movimenti e la struttura della Terra ✓ Popoli e culture nel mondo ✓ L'economia mondiale ✓ Temi e problemi del mondo attuale ✓ I continenti extraeuropei

FONTI DI LEGITTIMAZIONE: INDICAZIONI NAZIONALI PER IL CURRICOLO 2012

COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA DI BASE IN SCIENZE E TECNOLOGIA (MATEMATICA)

Classe prima

Numero

Competenze trasversali : Utilizza le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico ed algebrico nella vita quotidiana
 Individua, affronta e risolve situazioni problematiche in diversi contesti, individuando possibili strategie risoltrici

Competenze <small>(desunte dai traguardi finali del profilo delle competenze)</small>	Obiettivi di apprendimento	Conoscenze e contenuti
<p>Comprende il significato logico-operativo dei numeri appartenenti ai diversi sistemi.</p> <p>Usa consapevolmente gli strumenti di calcolo e le potenzialità offerte da applicazioni specifiche di tipo informatico</p>	<p>Operare con il linguaggio degli insiemi</p> <p>Comprendere il significato logico-operativo di numeri appartenenti ai diversi sistemi numerici</p> <p>Utilizzare le diverse notazioni e saper convertire da una all'altra (da frazioni apparenti ad interi)</p> <p>Comprendere il significato di potenza ed applicarne le proprietà</p> <p>Risolvere espressioni negli insiemi numerici N e Q; rappresentare la soluzione di un problema con un'espressione e calcolarne il valore</p> <p>Individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Il linguaggio degli insiemi ✓ Gli insiemi numerici N, Q: rappresentazioni, operazioni, ordinamento ✓ I sistemi di numerazione ✓ La potenza di un numero ✓ La notazione scientifica ✓ Espressioni aritmetiche; principali operazioni e potenza ✓ Le frazioni

Spazio e figure		
Competenze trasversali <i>Riconosce l'utilità degli strumenti matematici per operare nelle diverse situazioni reali.</i>		
<i>Acquisisce e interpreta informazioni, comunica, individua collegamenti e relazioni, risolve problemi</i>		
Competenze	Obiettivi di apprendimento	Conoscenze e contenuti
<p>Conosce le forme del piano, le rappresenta e coglie le eventuali relazioni reciproche</p> <p>Individua le strategie appropriate per la soluzione di problemi di vario genere, anche con riferimento a contesti reali</p>	<p>Saper operare con le diverse grandezze, i loro multipli e sottomultipli</p> <p>Riconoscere, descrivere e disegnare i principali enti geometrici, figure e luoghi geometrici</p> <p>Confrontare ed analizzare figure geometriche, individuando invarianti e relazioni</p> <p>Individuare le proprietà essenziali delle figure e riconoscerle in situazioni concrete</p> <p>Individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi</p> <p>Conoscere le proprietà delle trasformazioni isometriche</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ La misura delle grandezze ✓ Gli enti fondamentali della geometria: punti, rette e angoli ✓ Il piano euclideo: relazioni tra rette; congruenza di figure; poligoni e loro proprietà. ✓ Perimetro dei poligoni ✓ Figure isoperimetriche ✓ Trasformazioni isometriche: traslazione, rotazione, simmetria assiale e centrale

Relazioni, funzioni, dati, previsioni		
Competenze trasversali : Legge ed interpreta grafici, tabelle e diagrammi. Sa sviluppare un'indagine statistica partendo da un problema reale, organizzandone i dati in tabelle e grafici. Formula previsioni, osserva, registra, classifica, schematizza in contesti di varia tipologia		
Competenze	Obiettivi di apprendimento	Conoscenze e contenuti
Comunica, analizza ed interpreta dati, tabelle e grafici, sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi, anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche	Raccogliere, organizzare e rappresentare un insieme di dati mediante tabelle, grafici istogrammi, areogrammi, utilizzando anche applicazioni informatiche	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Significato di analisi e organizzazione di dati numerici ✓ Il piano cartesiano ✓ Applicazioni per creare mappe, tabelle, grafici ed altri prodotti multimediali

FONTI DI LEGITTIMAZIONE: INDICAZIONI NAZIONALI PER IL CURRICOLO 2012

COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA DI BASE IN SCIENZE E TECNOLOGIA (MATEMATICA)

Classe seconda

Numero

Competenze trasversali: Utilizza le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico ed algebrico nella vita quotidiana
 Individua, affronta e risolve situazioni problematiche in diversi contesti, individuando possibili strategie risoltrici

Competenze (desunte dai traguardi finali del profilo delle competenze)	Obiettivi di apprendimento	Conoscenze e contenuti
<p>Comprende il significato logico-operativo dei numeri appartenenti ai diversi insiemi numerici</p> <p>Usa consapevolmente gli strumenti di calcolo e le diverse notazioni utilizzandoli in diversi contesti</p>	<p>Comprendere il significato logico-operativo di numeri appartenenti ai diversi insiemi. Utilizzare le diverse notazioni e saper convertire da una all'altra (da frazioni a decimali, da frazioni apparenti ad interi, da percentuali a frazioni).</p> <p>Comprendere il significato logico-operativo di rapporto, percentuale e proporzionalità</p> <p>Distinguere relazioni di proporzionalità diretta e inversa</p> <p>Individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi</p> <p>Sapere schematizzare la risoluzione di un problema in sequenze elementari da tradurre in un semplice linguaggio di programmazione</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Gli insiemi numerici N, Q, I ✓ Le operazioni di addizione, sottrazione, moltiplicazione, divisione in Q ✓ L'elevamento a potenza in Q e l'operazione di radice quadrata come operazione inversa ✓ Espressioni aritmetiche in Q ✓ Rapporto, proporzione e percentuale ✓ Grandezze direttamente e inversamente proporzionali ✓ Problemi del tre semplice e composto ✓ Coding e pensiero computazionale

Spazio e figure		
Competenze trasversali <i>Riconosce l'utilità degli strumenti matematici per operare nelle diverse situazioni reali.</i> <i>Acquisisce e interpreta informazioni, comunica, individua collegamenti e relazioni, risolve problemi</i>		
Competenze	Obiettivi di apprendimento	Conoscenze e contenuti
<p>Conosce le forme del piano, le rappresenta e coglie le eventuali relazioni reciproche</p> <p>Individua le strategie appropriate per la soluzione di problemi di vario genere, anche con riferimento a contesti reali</p>	<p>Riconoscere, descrivere e disegnare le figure geometriche del piano</p> <p>Applicare formule e teoremi alle varie figure geometriche</p> <p>Applicare il teorema di Pitagora nei triangoli rettangoli e nei poligoni</p> <p>Risolvere problemi di vario tipo, utilizzando diverse strategie</p> <p>Conoscere le proprietà delle trasformazioni non isometriche</p> <p>Conoscere ed applicare i Teoremi di Euclide</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ I poligoni ✓ Figure congruenti, equivalenti e isoperimetriche. ✓ Area dei poligoni ✓ Teorema di Pitagora e sue applicazioni ✓ Trasformazioni non isometriche: omotetia e similitudine <p>Teoremi di Euclide</p>
Relazioni, funzioni, dati, previsioni		
Competenze trasversali <i>Legge ed interpreta grafici, tabelle e diagrammi.</i> <i>Sa sviluppare un'indagine statistica partendo da un problema reale, organizzandone i dati in tabelle e grafici.</i> <i>Formula previsioni, osserva, registra, classifica, schematizza in contesti di varia tipologia</i>		
Competenze	Obiettivi di apprendimento	Conoscenze e contenuti
<p>Analizza ed interpreta dati, tabelle e grafici, sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi, anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche.</p>	<p>Leggere e interpretare tabelle e grafici, ricavando i valori significativi di una serie di dati</p> <p>Saper utilizzare applicazioni informatiche come: Word, Excel, Power Point</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ La Statistica ✓ La media aritmetica, la mediana, la moda

CURRICOLO D'ISTITUTO		SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
FONTI DI LEGITTIMAZIONE: INDICAZIONI NAZIONALI PER IL CURRICOLO 2012		
COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA DI BASE IN SCIENZE E TECNOLOGIA (MATEMATICA)		
Classe terza		
Numero		
Competenze trasversali: <i>Utilizza le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico ed algebrico nella vita quotidiana</i> <i>Individua, affronta e risolve situazioni problematiche in diversi contesti, individuando possibili strategie risolutive</i>		
Competenze <small>(desunte dai traguardi finali del profilo delle competenze)</small>	Obiettivi di apprendimento	Conoscenze e contenuti
<p>Comprende il significato logico-operativo dei numeri appartenenti ai diversi insiemi numerici</p> <p>Usa consapevolmente le tecniche e le procedure del calcolo algebrico e letterale anche con riferimento a contesti reali e con l'uso di applicazioni informatiche</p>	<p>Comprendere il significato logico-operativo di numeri appartenenti ai diversi insiemi numerici</p> <p>Utilizzare le diverse notazioni e saper convertire l'una nell'altra</p> <p>Operare con le espressioni letterali</p> <p>Risolvere equazioni di primo grado ad una incognita</p> <p>Comprendere il concetto di funzione matematica</p> <p>Rappresentare graficamente una funzione sul piano cartesiano</p> <p>Sapere schematizzare la risoluzione di un</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Gli insiemi numerici N, Q, Z, R: rappresentazioni, operazioni, ordinamento ✓ La potenza di un numero relativo (anche ad esponente negativo) ✓ Espressioni algebriche con numeri relativi ✓ Il calcolo letterale ✓ Espressioni algebriche letterali ✓ Prodotti notevoli ✓ Identità ed Equazioni di primo grado ad un'incognita. ✓ Disequazioni ✓ La funzione matematica ✓ Coding e pensiero computazionale

	problema in sequenze elementari da tradurre in un semplice linguaggio di programmazione	
Spazio e figure		
Competenze trasversali <i>Riconosce l'utilità degli strumenti matematici per operare nelle diverse situazioni reali. Acquisisce e interpreta informazioni, comunica, individua collegamenti e relazioni, risolve problemi</i>		
Competenze	Obiettivi di apprendimento	Conoscenze e contenuti
<p>Conosce le forme dello spazio, le rappresenta e coglie le eventuali relazioni reciproche</p> <p>Individua le strategie appropriate per la soluzione di problemi, anche con riferimento a contesti reali</p>	<p>Risolvere problemi con la circonferenza ed il cerchio</p> <p>Riconoscere e denominare le forme dello spazio e le loro rappresentazioni cogliendone invarianti e relazioni</p> <p>Riconoscere e descrivere i poliedri e i solidi di rotazione</p> <p>Calcolare l'area della superficie laterale e totale ed il volume di poliedri e solidi di rotazione</p> <p>Risolvere problemi di vario tipo utilizzando anche applicazioni informatiche</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Circonferenza e cerchio ✓ La geometria nello spazio ✓ I Poliedri ✓ Area e Volume dei poliedri ✓ I solidi di rotazione ✓ Area e Volume dei solidi di rotazione ✓ Relazione tra peso, volume e peso specifico ✓ Tecniche risolutive di un problema
Relazioni, funzioni, dati, previsioni		
Competenze trasversali: <i>Legge ed interpreta grafici, tabelle e diagrammi. Sa sviluppare un'indagine statistica partendo da un problema reale, organizzandone i dati in tabelle e grafici. Formula previsioni, osserva, registra, classifica, schematizza in contesti di varia tipologia. Applica la probabilità nel quotidiano</i>		
Competenze	Obiettivi di apprendimento	Conoscenze e contenuti
<p>Si orienta in situazioni di incertezza (vita quotidiana, giochi, ecc) con valutazioni di probabilità</p> <p>Individua situazioni problematiche in ambiti di esperienza e di studio, formulando e giustificando ipotesi risolutive.</p>	<p>Conoscere il significato di eventi impossibili, certi, compatibili ed incompatibili</p> <p>Applicare tecniche, procedure, formule matematiche in ogni esperienza di vita, servendosi anche della metacognizione</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Elementi di Statistica ✓ Probabilità semplice ✓ Il Teorema della probabilità totale ✓ Strategie metacognitive

FONTI DI LEGITTIMAZIONE: INDICAZIONI NAZIONALI PER IL CURRICOLO 2012

COMPETENZA CHIAVE: COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA DI BASE IN SCIENZE E TECNOLOGIA (SCIENZE)

Classi prime

Esplorare, osservare, sperimentare

Competenze trasversali: *Comprende e utilizza la terminologia scientifica corrente.*

Acquisisce un metodo razionale per ampliare le conoscenze anche attraverso l'uso delle nuove tecnologie.

Acquisisce interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico

Competenze <small>(desunte dai traguardi finali del profilo delle competenze)</small>	Obiettivi di apprendimento	Conoscenze e contenuti
<p>Sa organizzare, secondo il metodo scientifico, l'osservazione e lo studio di fenomeni.</p> <p>Sa esplorare e descrivere oggetti, materiali e trasformazioni</p> <p>Osserva, descrive ed analizza qualitativamente e quantitativamente fenomeni anche in riferimento a contesti reali</p>	<p>Eeguire un'esperienza seguendo il metodo scientifico.</p> <p>Raccogliere dati attraverso l'osservazione diretta dei fenomeni naturali (fisici, chimici, biologici, geologia) o attraverso la consultazione di testi</p> <p>Saper organizzare e rappresentare i dati raccolti</p> <p>Individuare una possibile interpretazione dei dati</p> <p>Saper realizzare una relazione scientifica sui fenomeni osservati.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Le fasi del metodo scientifico. ✓ Concetto di misura e sua approssimazione. ✓ Strumenti di misura ✓ Principali strumenti e tecniche di misurazione ✓ Utilizzo di programmi multimediali. Schemi, tabelle e grafici

Materia e trasformazione		
Competenze trasversali : <i>Sa organizzare, secondo il metodo scientifico, l'osservazione di fenomeni in diversi contesti</i> <i>Comunica usando i termini scientifici in modo adeguato, utilizzando anche simboli, tabelle, grafici e diagrammi</i>		
Competenze	Obiettivi di apprendimento	Conoscenze e contenuti
<p>Conosce gli stati della materia e le loro proprietà</p> <p>Sperimenta e comprende i processi di trasformazione della materia.</p> <p>Individua analogie, differenze e relazioni nell'osservazione di fenomeni relativi a trasformazione della materia</p> <p>Formula ipotesi logiche e ne verifica l'esattezza Esegue un'esperienza seguendo il metodo scientifico.</p> <p>Raccoglie dati attraverso l'osservazione diretta dei fenomeni naturali (fisici, chimici, geologici) e li interpreta anche in riferimento a situazioni reali</p>	<p>Riconoscere i diversi stati della materia e saperne descrivere le caratteristiche principali</p> <p>Distinguere miscugli omogenei da quelli eterogenei.</p> <p>Individuare i cambiamenti di stato della materia e comprenderne le cause</p> <p>Individuare le proprietà di aria ed acqua</p> <p>Capire la differenza tra calore e temperatura</p> <p>Comprendere il concetto di dilatazione termica</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Gli stati fisici della materia e i passaggi di stato ✓ Miscugli e soluzioni. ✓ Le proprietà di aria ed acqua in fenomeni fisici e chimici ✓ Calore e temperatura. ✓ Dilatazione dei solidi, liquidi e gas per effetto del calore. ✓ Termometri e scale termometriche
Uomo, viventi, ambiente		
Competenze trasversali : <i>Conosce, rispetta e preserva la biodiversità nei sistemi ambientali, animali e vegetali. Conosce la complessità del sistema dei viventi e della loro evoluzione nel tempo e riconosce nella loro diversità i bisogni fondamentali di animali e piante e i modi di soddisfarli negli specifici contesti ambientali</i> <i>Sviluppa la cura e il controllo della propria salute attraverso l'acquisizione di metodi di prevenzione</i>		
Competenze	Obiettivi di apprendimento	Conoscenze e contenuti
<p>Conosce i livelli di organizzazione dei viventi nella biosfera, rilevando somiglianze e differenze nel funzionamento delle diverse specie.</p>	<p>Distinguere un vivente da un non vivente, un vertebrato da un invertebrato, un organismo autotrofo da uno eterotrofo</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ L'organizzazione dei viventi: dagli organismi unicellulari a quelli pluricellulari. ✓ La cellula. ✓ Il microscopio ottico

<p>Comprende l'importanza dei vegetali, degli animali e del loro ruolo in natura.</p> <p>Comprende l'importanza delle interazioni fra microrganismi e uomo.</p> <p>Ha consapevolezza della struttura e del funzionamento del proprio corpo e ha cura della propria salute.</p>	<p>Capire i concetti di classificazione dei viventi (animali e vegetali)</p> <p>Conoscere la struttura di una cellula</p> <p>Distinguere la differenza strutturale tra una cellula animale ed una vegetale</p> <p>Riconoscere e definire i principali aspetti di un ecosistema.</p> <p>Essere consapevole del ruolo che i processi tecnologici giocano nella modifica dell'ambiente che ci circonda considerato come sistema.</p> <p>Acquisire informazioni e comportamenti idonei a tutelare la salute propria e altrui</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Gli animali: gli invertebrati ed i vertebrati. ✓ Concetto di ecosistema. ✓ Le catene alimentari ✓ Il suolo. ✓ I vegetali e loro classificazione ✓ La respirazione cellulare e la fotosintesi clorofilliana. ✓ Principali norme di educazione alla salute.
--	--	---

FONTI DI LEGITTIMAZIONE: INDICAZIONI NAZIONALI PER IL CURRICOLO 2012

COMPETENZA CHIAVE: COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA DI BASE IN SCIENZE E TECNOLOGIA (SCIENZE)

Classi seconde

Esplorare, osservare, sperimentare

Competenze trasversali: *Comprende e utilizza la terminologia scientifica corrente.*

Acquisisce un metodo razionale per ampliare le conoscenze anche attraverso l'uso delle nuove tecnologie.

Acquisisce interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico

Competenze (desunte dai traguardi finali del profilo delle competenze)	Obiettivi di apprendimento	Conoscenze e contenuti
<p>Sa organizzare secondo il metodo scientifico, l'osservazione e lo studio di fenomeni.</p> <p>Sa esplorare, descrivere oggetti, materiali e trasformazioni</p> <p>Osserva, descrive ed analizza fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale.</p> <p>Analizza fenomeni legati alle trasformazioni della materia ed assume comportamenti e scelte personali ecologicamente sostenibili</p>	<p>Distinguere trasformazioni chimiche da quelle fisiche, un elemento da un composto</p> <p>Leggere una semplice reazione chimica scritta in modo simbolico</p> <p>Realizzare esperienze quali ad esempio: soluzioni in acqua, combustione di una candela, reazione bicarbonato di sodio e aceto</p> <p>Osservare e descrivere lo svolgersi di reazioni chimiche ed i prodotti ottenuti</p> <p>Distinguere le reazioni chimiche esotermiche da quelle endotermiche</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Le trasformazioni della materia ✓ Miscugli e reazioni ✓ Reazioni chimiche ✓ Acidi, basi e Sali ✓ La combustione

	Distinguere un acido da una base utilizzando indicatori	
Materia e trasformazione		
Competenze trasversali : <i>Sa organizzare, secondo il metodo scientifico, l'osservazione di fenomeni in diversi contesti</i> <i>Comunica usando i termini scientifici in modo adeguato, utilizzando anche simboli, tabelle, grafici e diagrammi</i>		
Competenze	Obiettivi di apprendimento	Conoscenze e contenuti
<p>Ha consapevolezza della struttura dell'atomo e dei legami chimici che sono alla base della struttura delle sostanze</p> <p>Ha consapevolezza delle caratteristiche del moto e del concetto di gravità</p> <p>Esegue una esperienza seguendo il metodo scientifico.</p> <p>Individua analogie, differenze e relazioni nell'osservazione di fenomeni</p> <p>Formula ipotesi logiche e ne verifica l'esattezza</p>	<p>Essere consapevole della struttura atomica della materia e dei legami chimici tra gli atomi</p> <p>Conoscere e distinguere i vari tipi di moto</p> <p>Rappresentare tramite un grafico i vari tipi di moto</p> <p>Risolvere semplici problemi relativi al moto di un corpo</p> <p>Rappresentare le forze con vettori</p> <p>Comporre forze e rappresentare la risultante</p> <p>Risolvere semplici problemi sulle leve</p> <p>Risolvere semplici problemi applicando la formula della pressione e del peso specifico</p> <p>Applicare il principio di Archimede in semplici problemi</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ La struttura dell'atomo ✓ Legami chimici ✓ Caratteristiche del moto ✓ Moto uniforme, accelerato, vario ✓ Caduta dei gravi ✓ Caratteristiche di una forza ✓ Baricentro dei corpi ✓ Le leve ✓ Pressione ✓ Peso specifico Principio di Archimede
Uomo, viventi, ambiente		
Competenze trasversali : <i>Conosce, rispetta e preserva la biodiversità nei sistemi ambientali, animali e vegetali</i> <i>Conosce la complessità del sistema dei viventi e della loro evoluzione nel tempo e riconosce nella loro diversità i bisogni fondamentali di animali e piante e i</i>		

<i>modi di soddisfarli negli specifici contesti ambientali</i> <i>Sviluppa la cura e il controllo della propria salute attraverso l'acquisizione di metodi di prevenzione</i>		
Competenze	Obiettivi di apprendimento	Conoscenze e contenuti
<p>Conosce i livelli di organizzazione del corpo umano</p> <p>Ha consapevolezza della struttura e del funzionamento del proprio corpo e ha cura della propria salute</p> <p>Comprende l'importanza delle interazioni fra ambiente e uomo.</p>	<p>Descrivere le funzioni principali di ogni apparato</p> <p>Conoscere l'anatomia e la fisiologia dei principali apparati del corpo umano e le relative patologie più comuni</p> <p>Acquisire le principali norme per il mantenimento della salute propria ed altrui</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Caratteristiche degli apparati del corpo umano e le loro principali funzioni. ✓ Regole e comportamenti indispensabili al mantenimento di un adeguato stato di salute psico-fisico

FONTI DI LEGITTIMAZIONE: INDICAZIONI NAZIONALI PER IL CURRICOLO 2012

COMPETENZA CHIAVE: COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA DI BASE IN SCIENZE E TECNOLOGIA (SCIENZE)

Classe terza

Esplorare, osservare, sperimentare

Competenze trasversali: *Comprende e utilizza la terminologia scientifica corrente.*

Acquisisce un metodo razionale per ampliare le conoscenze anche attraverso l'uso delle nuove tecnologie.

Acquisisce interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico

Competenze <small>(desunte dai traguardi finali del profilo delle competenze)</small>	Obiettivi di apprendimento	Conoscenze e contenuti
<p>. Ha consapevolezza della struttura del Sistema Solare, della Terra e della Luna Sa esplorare, descrivere oggetti, materiali e sistemi</p> <p>Osserva, descrive ed analizza fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale.</p>	<p>Individuare le principali caratteristiche del Sistema Solare, i fenomeni relativi ai moti della Terra e della Luna</p> <p>Conoscere le caratteristiche della struttura della Terra</p> <p>Conoscere le caratteristiche della Luna</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Sistema solare ✓ La Terra e i suoi moti ✓ La Luna e i suoi moti Struttura interna della Terra
Materia e trasformazione		

Competenze trasversali : <i>Sa organizzare, secondo il metodo scientifico, l'osservazione di fenomeni in diversi contesti</i> <i>Comunica usando i termini scientifici in modo adeguato, utilizzando anche simboli, tabelle, grafici e diagrammi</i>		
Competenze	Obiettivi di apprendimento	Conoscenze e contenuti
<p>Sperimenta e comprende i processi di trasformazione della materia.</p> <p>Conosce i processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia e del relativo impatto ambientale</p> <p>Individua analogie, differenze e relazioni nell'osservazione di fenomeni</p> <p>Formula ipotesi logiche e ne verifica l'esattezza</p> <p>Esegue una esperienza seguendo il metodo scientifico.</p> <p>Raccoglie dati attraverso l'osservazione diretta dei fenomeni naturali (fisici, chimici, biologici, geologici) o degli oggetti artificiali</p>	<p>Osservare/interpretare le trasformazioni ambientali naturali (ad opera del sole, di agenti atmosferici, dell'acqua), e quelle ad opera dell'uomo (urbanizzazione, coltivazione, industrializzazione)</p> <p>Distinguere fenomeni elettrici da fenomeni magnetici</p> <p>Rappresentare un circuito elettrico in serie e in parallelo</p> <p>Risolvere semplici problemi di applicazione delle leggi di Ohm</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Forze magnetiche ✓ Forze elettriche ✓ Elettricità statica ✓ Corrente elettrica ✓ Circuito elettrico ✓ Forze magnetiche ✓ Elettromagnetismo Leggi di Ohm
Uomo, viventi, ambiente		
<p>Competenze trasversali : <i>Conosce, rispetta e preserva la biodiversità nei sistemi ambientali, animali e vegetali</i> <i>Conosce la complessità del sistema dei viventi e della loro evoluzione nel tempo e riconosce nella loro diversità i bisogni fondamentali di animali e piante e i modi di soddisfarli negli specifici contesti ambientali</i> <i>Sviluppa la cura e il controllo della propria salute attraverso l'acquisizione di metodi di prevenzione</i></p>		
Competenze	Obiettivi di apprendimento	Conoscenze e contenuti
<p>Ha consapevolezza della struttura e del funzionamento del proprio corpo e ha cura della propria salute</p>	<p>Descrivere la struttura del sistema nervoso, del sistema endocrino e il loro funzionamento</p> <p>Conoscere l'anatomia degli apparati</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Sistema nervoso ✓ Sistema endocrino ✓ Apparato riproduttore ✓ Riproduzione sessuale

<p>Comprende l'importanza delle interazioni fra microrganismi e uomo</p> <p>Ha consapevolezza delle modalità di trasmissione dei caratteri ereditari</p>	<p>riproduttori e descriverne le funzioni.</p> <p>Descrivere le modalità di trasmissione dei caratteri ereditari</p> <p>Saper enunciare e conoscere il significato delle leggi di Mendel</p> <p>Conoscere le più importanti malattie ereditarie</p> <p>Descrivere le principali teorie evolutive (Darwin e Lamarck)</p> <p>Acquisire le principali norme per il mantenimento della salute propria ed altrui</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ AIDS ✓ Ereditarietà dei caratteri ✓ Leggi di Mendel ✓ Malattie genetiche ✓ Selezione naturale ✓ Teorie di Lamarck e Darwin ✓ Principali norme di educazione alla salute
--	--	---

FONTI DI LEGITTIMAZIONE: INDICAZIONI NAZIONALI PER IL CURRICOLO 2012

COMPETENZA CHIAVE: COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA DI BASE IN SCIENZE E TECNOLOGIA (TECNOLOGIA)

Classe prima

Vedere, osservare, sperimentare

Competenze trasversali: *Riconosce nell'ambiente i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali. Acquisisce un metodo razionale per ampliare le conoscenze anche attraverso l'uso delle nuove tecnologie. Si accosta a nuove applicazioni informatiche esplorandone le funzioni e le potenzialità*

Competenze <small>(desunte dai traguardi finali del profilo delle competenze)</small>	Obiettivi di apprendimento	Conoscenze e contenuti
<p>Sa analizzare il problema delle risorse naturali disponibili sul pianeta.</p> <p>Conosce e classifica le risorse rinnovabili e quelle esauribili.</p> <p>Conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni.</p> <p>Conosce i pericoli legati all'uso di alcuni materiali, di alcuni dispositivi e quelli presenti nei luoghi più comuni.</p> <p>Conosce le principali applicazioni del computer nella vita di tutti i giorni.</p> <p>Conosce gli elementi e i termini tecnici fondamentali della videoscrittura</p> <p><i>Utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche digitali.</i></p>	<p>Conoscere le risorse disponibili sul pianeta.</p> <p>Conoscere i problemi legati allo smaltimento dei materiali e al loro riutilizzo.</p> <p>Conoscere le principali tecniche di lavorazione dei materiali e le loro proprietà.</p> <p>Conoscere i pericoli presenti nei luoghi e le norme di comportamento.</p> <p><i>Conoscere gli elementi basilari che compongono un computer e le relazioni essenziali fra di essi</i></p> <p><i>Saper scrivere, inserire dati, immagini, tabelle con Word</i></p> <p><i>Conoscere gli aspetti positivi e i rischi nell'uso del computer.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Le risorse della terra. Il ciclo vitale dei materiali. ✓ Il riciclo dei materiali: i rifiuti come risorsa, utilizzo, sistemi e tecniche di recupero. ✓ Le proprietà dei materiali: fisiche-chimiche, meccaniche e tecnologiche. ✓ Tecnologia di alcuni materiali. ✓ La sicurezza negli ambienti in cui viviamo. Regole di comportamento e segnaletica. ✓ Come è fatto, a cosa serve e come funziona il computer. ✓ La finestra di word (la videoscrittura, avviare word, selezionare, copiare, spostare, eliminare parti di testo)

Intervenire, trasformare e produrre		
<p>Competenze trasversali: <i>Riconosce il ruolo della tecnologia nella vita quotidiana e nell'economia della società.</i></p> <p><i>Acquisisce la consapevolezza delle conseguenze, positive e negative, dello sviluppo tecnologico</i></p> <p><i>Utilizza risorse e materiali, per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale.</i></p> <p><i>Comprende le comunicazioni procedurali e sa applicare le istruzioni tecniche per eseguire compiti, anche collaborando con i compagni.</i></p>		
Competenze	Obiettivi di apprendimento	Conoscenze e contenuti
<p>Utilizza gli strumenti e le regole del disegno tecnico /geometrico per la rappresentazione di oggetti.</p> <p>Riconosce e rappresenta graficamente, utilizzando le scale di proporzione, le figure geometriche piane.</p> <p>Conosce e/o utilizza oggetti, PC, strumenti e macchine di uso comune, li sa classificare e descriverne le funzioni in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali.</p>	<p>Conoscere le figure geometriche piane e le scale di proporzione.</p> <p>Conoscere e saper usare gli strumenti del disegno tecnico/geometrico.</p> <p>Conoscere le figure geometriche piane, saper rappresentare figure geometriche piane.</p> <p>Conoscere e applicare le scale di proporzione e sa riprodurre un disegno in scala.</p> <p>Conoscere il disegno modulare e creare strutture modulari utilizzando anche il PC.</p> <p>Saper comprendere e utilizzare una sequenza di istruzioni per l'utilizzo del pc</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Realizzazioni grafiche utilizzando elementi del disegno tecnico/geometrico ✓ Gli strumenti di base per il disegno tecnico/geometrico. ✓ Le scale di proporzione. ✓ Costruzioni geometriche. ✓ Gli involucri, il disegno modulare usando strumenti manuali ed elettronici
Prevedere, immaginare e progettare		
<p>Competenze trasversali: <i>Adotta semplici progetti per la risoluzione di problemi pratici in diversi contesti</i></p> <p><i>Usa le nuove tecnologie e i linguaggi multimediali per supportare il proprio lavoro.</i></p> <p><i>Progetta e realizza strutture e modellini utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi</i></p>		
Competenze	Obiettivi di apprendimento	Conoscenze e contenuti
<p>Smonta e rimonta semplici oggetti o dispositivi.</p> <p>Costruisce semplici oggetti partendo da un bisogno o desiderio, con materiali facili da reperire.</p> <p>Descrive e classifica utensili e macchine, cogliendone le diversità in relazione al funzionamento.</p> <p>Conosce le relazioni forma/funzione/materiali.</p>	<p>Saper smontare e rimontare semplici oggetti o dispositivi.</p> <p>Saper costruisce semplici oggetti partendo da un bisogno o desiderio, con materiali facili da reperire.</p> <p>Conoscere l'utilizzo della rete per svolgere attività di studio e progettazione</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Realizzazione di semplici oggetti. ✓ Realizzazione di grafici e tabelle. ✓ Ricerca ed utilizzo di informazioni in Internet testi ed immagini)

FONTI DI LEGITTIMAZIONE: INDICAZIONI NAZIONALI PER IL CURRICOLO 2012

COMPETENZA CHIAVE: COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA DI BASE IN SCIENZE E TECNOLOGIA (TECNOLOGIA)

Classe seconda

Vedere, osservare, sperimentare

Competenze trasversali: Riconosce nell'ambiente i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali. Acquisisce un metodo razionale per ampliare le conoscenze anche attraverso l'uso delle nuove tecnologie. Sperimenta software di base più avanzati per le diverse rappresentazioni multimediali.

Competenze (desunte dai traguardi finali del profilo delle competenze)	Obiettivi di apprendimento	Conoscenze e contenuti
<p>Analizza il problema delle risorse naturali disponibili sul pianeta. Conosce e classifica le risorse rinnovabili e quelle esauribili. Conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconoscere le diverse forme di energia coinvolte Coglie l'evoluzione nel tempo di tecniche e tecnologie. Usa consapevolmente internet e lo utilizza per approfondire e studiare in modo diverso.</p>	<p>Conoscere le caratteristiche e le principali proprietà fisiche, tecnologiche e meccaniche di alcuni materiali. Conoscere i principi nutritivi e la loro funzione, il fabbisogno energetico giornaliero e le problematiche relative ad una scorretta alimentazione. Conoscere i principali strumenti di comunicazione su internet.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Tecnologia di alcuni materiali. ✓ I principi nutritivi e la loro funzione. Il fabbisogno energetico, protidico, lipidico e glucidico in relazione ai vari fattori. ✓ Formulare una dieta tipo. ✓ Caratteristiche di alcuni alimenti di origine animale e vegetale. ✓ Tecniche di lavorazione dei materiali ✓ Presentazione di una ricerca in PowerPoint, su maxi schermo e su monitor del PC.

Intervenire, trasformare e produrre		
<p>Competenze trasversali: Riconosce il ruolo della tecnologia nella vita quotidiana e nell'economia della società.</p> <p>Acquisisce la consapevolezza delle conseguenze, positive e negative, dello sviluppo tecnologico</p> <p>Utilizza risorse e materiali, per la progettazione e la realizzazione anche di tipo digitale.</p> <p>Comprende le comunicazioni procedurali e sa applicare le istruzioni tecniche per eseguire compiti, anche collaborando con i compagni.</p>		
Competenze	Obiettivi di apprendimento	Conoscenze e contenuti
<p>Conosce e/o utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune, li sa classificare e descriverne le funzioni in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali.</p> <p>Impiega gli strumenti e le regole del disegno tecnico nella rappresentazione di oggetti.</p> <p>Distingue i diversi materiali e ne individua proprietà e caratteristiche.</p>	<p>Conoscere il significato di sviluppo di un solido, sa applicare le regole dello sviluppo dei solidi per la loro realizzazione.</p> <p>Conoscere le figure geometriche solide.</p> <p>Conoscere le caratteristiche che distinguono le proiezioni ortogonali dalle altre forme di rappresentazione di un solido.</p> <p>Saper rappresentare i principali solidi geometrici in proiezione ortogonale</p> <p>Conoscere le caratteristiche che distinguono le assonometrie dalle altre forme di rappresentazione di un solido.</p> <p>Saper rappresentare i principali solidi geometrici utilizzando il metodo delle assonometrie</p> <p>Conoscere l'utilizzo della rete sia per la ricerca che per lo scambio delle informazioni</p>	<p>✓ I solidi geometrici. Sviluppo e realizzazione di alcuni solidi geometrici.</p> <p>✓ Metodo delle proiezioni ortogonali: le viste e i piani.</p> <p>✓ Proiezioni ortogonali di punti, segmenti e superfici.</p> <p>✓ Le assonometrie: metodo dell'assonometria cavaliere, isometrica e monometrica. Rappresentazione di solidi in assonometria cavaliere, isometrica e monometrica</p> <p>✓ Utilizzazione ed elaborazione di testi e immagini partendo da informazioni attinte da Internet</p>
Prevedere, immaginare e progettare		
<p>Competenze trasversali: Adotta semplici progetti per la risoluzione di problemi pratici in diversi contesti</p> <p>Usa le nuove tecnologie e i linguaggi multimediali per supportare il proprio lavoro.</p> <p>Progetta e realizza strutture e modellini utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi</p>		
Competenze	Obiettivi di apprendimento	Conoscenze e contenuti

<p>Progetta e realizza rappresentazioni grafiche, modellini, utilizzando elementi del disegno tecnico.</p> <p>Smonta e rimonta semplici oggetti o dispositivi</p> <p>Costruisce oggetti partendo da un bisogno o desiderio, con materiali facili da reperire.</p> <p>Descrive e classifica utensili e macchine cogliendone le diversità in relazione al funzionamento.</p> <p>Conosce le relazioni forma/funzione/materiali.</p> <p>Realizza un semplice progetto per la costruzione di un oggetto, coordinando risorse e materiali.</p>	<p>Saper progettare e realizzare modellini utilizzando elementi del disegno tecnico/geometrico.</p> <p>Saper smontare e rimontare semplici oggetti o dispositivi.</p> <p>Costruire oggetti partendo da un bisogno o desiderio, con materiali facili da reperire.</p> <p>Descrivere e conoscere il funzionamento di alcuni utensili e macchine, cogliendone le diversità in relazione al funzionamento.</p> <p>Realizzare un semplice progetto per la costruzione di un oggetto, coordinando risorse e materiali.</p> <p>Saper progettare un Iper testo</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Realizzazione di semplici oggetti. ✓ Realizzazione di grafici e tabelle ✓ Realizzazione di ipertesti con Word o con PowerPoint
--	---	--

CURRICOLO D'ISTITUTO		SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO	
FONTI DI LEGITTIMAZIONE: INDICAZIONI NAZIONALI PER IL CURRICOLO 2012			
COMPETENZA CHIAVE: COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA DI BASE IN SCIENZE E TECNOLOGIA (TECNOLOGIA)			
Classe terza			
Vedere, osservare, sperimentare			
<p>Competenze trasversali : <i>Promuove atteggiamenti e forme di pensiero che consentano trasformazioni dell'ambiente attraverso un uso consapevole delle risorse. Comprende il valore della tecnologia a servizio e a tutela dell'ambiente e riconosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte. Riconosce le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio. Sviluppa un atteggiamento critico e una maggiore consapevolezza rispetto agli effetti sociali e culturali delle tecnologie digitali.</i></p>			
Competenze (desunte dai traguardi finali del profilo delle competenze)	Obiettivi di apprendimento	Conoscenze e contenuti	

<p>Analizza il problema delle risorse naturali disponibili sul pianeta.</p> <p>Coglie l'evoluzione nel tempo di tecniche e tecnologie.</p> <p>Conosce e classifica le risorse rinnovabili e quelle esauribili.</p> <p>Conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconoscere le diverse forme di energia coinvolte.</p> <p>Usa consapevolmente internet e lo utilizza per approfondire e studiare in modo diverso.</p>	<p>Conoscere e descrivere le caratteristiche, il ciclo produttivo e i metodi di trasformazione di alcuni alimenti</p> <p>Conoscere le cause che determinano il deterioramento degli alimenti e le diverse tecniche di conservazione.</p> <p>Riconoscere e conoscere le caratteristiche degli alimenti O.G.M. e biologici.</p> <p>Leggere e analizzare un'etichetta alimentare.</p> <p>Conoscere le caratteristiche, il ciclo di produzione e gli impieghi dei combustibili fossili.</p> <p>Conoscere le varie forme di energie.</p> <p>Conoscere le caratteristiche e il funzionamento delle centrali elettriche.</p> <p>Conoscere i danni ambientali dovuti all'inquinamento a causa dell'utilizzo di alcune fonti di energia.</p> <p>Conoscere le caratteristiche dell'energia elettrica.</p> <p>Conoscere gli elementi strutturali di un circuito elettrico.</p> <p>Conoscere nuove applicazioni informatiche esplorandone le funzioni e le potenzialità</p> <p>Saper navigare in maniera autonoma e comunicare in modo corretto e sicuro attraverso la rete internet</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Caratteristiche, ciclo produttivo e metodi di trasformazione di alcuni alimenti. Le cause che determinano il deterioramento degli alimenti. ✓ Le diverse tecniche di conservazione degli alimenti. ✓ Gli additivi alimentari. Le caratteristiche degli alimenti O.G.M. e biologici. ✓ L'etichetta alimentare. Le norme sulla sicurezza alimentare. ✓ Le risorse energetiche. Caratteristiche, ciclo di produzione e impieghi. ✓ Le varie forme di energie. ✓ Le caratteristiche e il funzionamento delle centrali elettriche. ✓ Soluzioni relative al risparmio energetico. ✓ I danni ambientali dovuti all'inquinamento a causa dell'utilizzo di alcune fonti di energia. ✓ Le caratteristiche dell'energia elettrica. ✓ Gli elementi strutturali di un circuito elettrico. Vari tipi di collegamenti di un circuito. ✓ Le principali regole da rispettare per la Sicurezza ✓ Presentazione di una ricerca in PowerPoint o altri software
---	--	--

Intervenire, trasformare e produrre		
<p>Competenze trasversali: Riconosce il ruolo della tecnologia nella vita quotidiana e nell'economia della società.</p> <p>Acquisisce la consapevolezza delle conseguenze, positive e negative, dello sviluppo tecnologico</p> <p>Utilizza risorse e materiali, per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale.</p> <p>Comprende le comunicazioni procedurali e sa applicare le istruzioni tecniche per eseguire compiti, anche collaborando con i compagni.</p>		
Competenze	Obiettivi di apprendimento	Conoscenze e contenuti
<p>Conosce e/o utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune, li sa classificare e descriverne le funzioni in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali</p> <p>Impiega gli strumenti e le regole del disegno tecnico nella rappresentazione di oggetti .</p>	<p>Conoscere i solidi complessi, applicare le regole dello sviluppo per la loro realizzazione.</p> <p>Saper rappresentare graficamente solidi geometrici complessi, utilizzando il metodo delle assonometrie e delle proiezioni ortogonali.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Sviluppo e realizzazione di alcuni solidi geometrici complessi ✓ Proiezioni ortogonali e assonometria cavaliere, isometrica e monometrica di solidi complessi.
Prevedere, immaginare e progettare		
<p>Competenze trasversali: Adotta semplici progetti per la risoluzione di problemi pratici in diversi contesti</p> <p>Usa le nuove tecnologie e i linguaggi multimediali per supportare il proprio lavoro.</p> <p>Progetta e realizza strutture e modellini utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi</p>		
Competenze	Obiettivi di apprendimento	Conoscenze e contenuti
<p>. Progetta e realizza rappresentazioni grafiche, modellini, utilizzando elementi del disegno tecnico</p> <p>Descrive e classifica utensili e macchine, cogliendone le diversità in relazione al funzionamento.</p> <p>Conosce le relazioni forma/funzione/materiali.</p> <p>Realizza un semplice progetto per la costruzione di un oggetto, coordinando risorse e materiali.</p> <p>Realizza un grafico .</p>	<p>Saper progettare e realizzare modellini utilizzando elementi del disegno tecnico.</p> <p>Descrivere e classificare utensili e macchine, cogliendone le diversità in relazione al funzionamento.</p> <p>Conoscere le relazioni forma/funzione/materiali.</p> <p>Realizzare un semplice oggetto coordinando risorse e materiali.</p> <p>Conoscere l'utilizzo di vari software per l'attività di studio, ricerca e per lo scambio delle informazioni nel web.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Rappresentazioni grafiche in proiezione ortogonale e in assonometria cavaliere, isometrica e monometrica di modellini, utilizzando elementi del disegno tecnico. ✓ Semplici progetti per la costruzione di un oggetto, coordinando risorse e materiali. ✓ Elaborazione in grafici e tabelle di alcuni fenomeni. ✓ Introduzione e formattazione di dati in programmi applicativi diversi ✓ Disegno con il computer ✓ Realizzazione di elaborati di vario tipo utilizzando gli applicativi di Office

FONTI DI LEGITTIMAZIONE: INDICAZIONI NAZIONALI PER IL CURRICOLO 2012

COMPETENZA-CHIAVE: CONSAPEVOLEZZA E ESPRESSIONE CULTURALE (ARTE E IMMAGINE)

Classe prima

Esprimersi e comunicare

Competenze trasversali. *Produce varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi).*

Rielabora in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti da utilizzare in contesti diversificati.

Competenze <small>(desunte dai traguardi finali del profilo delle competenze)</small>	Obiettivi di apprendimento	Conoscenze e contenuti
<p>Utilizza tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più media e codici espressivi.</p> <p>Realizza elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo.</p>	<p>Conoscere gli elementi della grammatica visiva e mettere in relazione linee, forme e colori per produrre in modo personale.</p> <p>Rappresentare sensazioni ed emozioni utilizzando gli elementi del linguaggio visivo.</p> <p>Raffigurare gli elementi essenziali della realtà visiva e dell'ambiente naturale superando gli "stereotipi".</p> <p>Conoscere i materiali, gli strumenti e le caratteristiche espressive delle tecniche prescelte e saperle eseguire per produrre elaborati personali.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Grammatica visuale: Punti, tratti e macchie. La forma espressiva del punto. ✓ Linee e forme. La forma espressiva della linea. ✓ Superfici e texture. ✓ Il colore. La natura fisica dei colori. Colori primari, secondari e terziari. ✓ La classificazione dei colori di Johannes Itten. I colori complementari. Colori caldi e colori freddi. ✓ Armonie e contrasti di colore. Gradazioni di colore e profondità spaziale. ✓ Il significato simbolico del colore. ✓ Stimolare e sviluppare la creatività. Giochi creativi con materiali, colori e forme. ✓ Imparare a riprodurre ciò che si vede e si osserva. ✓ L'Ambiente naturale: alberi, foglie, fiori, frutti, animali. ✓ La natura morta. ✓ Tecniche grafiche, pittoriche, plastiche.

Osservare e leggere immagini		
Competenze trasversali <i>Guarda e osserva un'immagine e gli elementi presenti nell'ambiente.</i>		
<i>Riconosce in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (linee, colori, forme, ecc.).</i>		
Competenze	Obiettivi di apprendimento	Conoscenze e contenuti
Utilizza gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di immagini statiche ed in movimento, di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali.	<p>Riconoscere e utilizzare gli elementi del linguaggio visivo per osservare, comprendere e leggere la realtà visiva nei suoi aspetti.</p> <p>Conoscere e saper descrivere i meccanismi della percezione visiva.</p> <p>Conoscere e comprendere il linguaggio della comunicazione non verbale per leggere e analizzare i contenuti dei messaggi visivi.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Le sensazioni. Osservare e "sentire". ✓ Guardare con metodo. Vedere la figura e lo sfondo. ✓ L'Ambiente naturale nel suo insieme e nei particolari. ✓ Le immagini nascoste. Come vediamo: gli studi sulla percezione visiva. ✓ Tanti modi di comunicare. ✓ Il linguaggio delle immagini. Diversi canali di comunicazione visiva. ✓ Le funzioni comunicative nelle immagini. Lo scopo del messaggio.
Comprendere e apprezzare opere d'arte		
Competenze trasversali <i>Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio ed è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione.</i>		
Competenze	Obiettivi di apprendimento	Conoscenze e contenuti
Riconosce, analizza, legge e colloca un'opera d'arte e gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del territorio nel proprio contesto storico.	<p>Possedere una conoscenza delle linee fondamentali della produzione storico - artistica dall'arte antica all'arte gotica nei diversi contesti culturali.</p> <p>Conoscere le funzioni dell'arte nella storia.</p> <p>Comprendere e spiegare il significato di un'opera d'arte.</p> <p>Applicare in modo guidato un metodo di lettura dell'opera o di un bene culturale.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Paradigmi del percorso dell'arte nei secoli: dalla preistoria all'arte gotica. ✓ Beni culturali, artistici ed ambientali del territorio.

	Riconoscere e leggere le tipologie dei beni culturali avviandosi verso l'utilizzo di una terminologia specifica.	
--	---	--

CURRICOLO D'ISTITUTO		SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
FONTI DI LEGITTIMAZIONE: INDICAZIONI NAZIONALI PER IL CURRICOLO 2012		
COMPETENZA-CHIAVE: CONSAPEVOLEZZA E ESPRESSIONE CULTURALE (ARTE E IMMAGINE)		
Classe seconda		
Esprimersi e comunicare		
Competenze trasversali. <i>Produce varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi).</i> <i>Rielabora in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti da utilizzare in contesti diversificati.</i>		
Competenze (desunte dai traguardi finali del profilo delle competenze)	Obiettivi di apprendimento	Conoscenze e contenuti
<p>Utilizza tecniche materiali differenti anche con l'integrazione di più media e codici espressivi.</p> <p>Realizza elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo.</p>	<p>Conoscere le luci e le ombre, i vari tipi di illuminazione, gli effetti espressivi della luce in base alla direzione e saperli utilizzare per produrre composizioni con precisi scopi espressivi e comunicativi.</p> <p>Riconoscere gli effetti dei vari tipi di illuminazione nelle immagini e nelle opere d'arte per una rielaborazione personale.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Le luci e le ombre. La luce naturale ed artificiale. La direzione della luce. I vari tipi di illuminazione. La luce nelle opere d'arte. ✓ Gli scopi espressivi della luce: frontale, laterale, soffusa e controluce. ✓ La teoria delle ombre. Ombre proprie, portate ed autoportate. ✓ I contrasti luce-ombra e gli effetti cromatici. Le ombre colorate. ✓ Effetti di volume. Volumi chiusi, aperti e

	<p>Individuare i vari tipi di ombre e saper ottenere con varie tecniche effetti di volume.</p> <p>Utilizzare le conoscenze acquisite sul colore e sulle regole prospettiche per determinare il senso di volume e la profondità spaziale nelle elaborazioni personali.</p> <p>Conoscere materiali, modalità esecutive, strumenti tradizionali e multimediali per produrre e rielaborare consapevolmente la figura umana e l'ambiente circostante.</p>	<p>tridimensionalità volumetrica.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Il colore: armonie e contrasti. ✓ Gli elementi geometrici della prospettiva: prospettiva intuitiva, centrale ed accidentale. ✓ La figura umana nei suoi vari aspetti: struttura, dimensione, proporzione, volume, le mani, il volto, il ritratto, l'autoritratto, la caricatura, la maschera. ✓ Tecniche grafiche, pittoriche, plastiche.
Osservare e leggere immagini		
<p>Competenze trasversali <i>Guarda e osserva un'immagine e gli elementi presenti nell'ambiente.</i></p>		
<p><i>Riconosce in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (linee, colori, forme, ecc.).</i></p>		
Competenze	Obiettivi di apprendimento	Conoscenze e contenuti
<p>Utilizza gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di immagini statiche ed in movimento, di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali.</p>	<p>Riconoscere nelle immagini le diverse modalità di rappresentazione dello spazio, saperle descrivere, usando la terminologia specifica.</p> <p>Osservare, conoscere e comprendere gli elementi dell'ambiente naturale e antropizzato.</p> <p>Osservare, conoscere e comprendere gli elementi della figura umana nel suo insieme e nei particolari.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ La percezione e l'osservazione dello spazio. Gli indicatori spaziali. Lo spazio nelle opere d'arte. ✓ Il paesaggio naturale ed antropizzato. ✓ La figura umana nel suo insieme e nei particolari.

Comprendere e apprezzare opere d'arte		
Competenze trasversali: <i>Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio ed è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione</i>		
Competenze	Obiettivi di apprendimento	Conoscenze e contenuti
Riconosce, analizza, legge con un linguaggio verbale appropriato e colloca un'opera d'arte e gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del territorio nel proprio contesto storico - ambientale individuandone la funzione comunicativa e sociale.	<p>Possedere una conoscenza delle linee fondamentali della produzione storico - artistica dall'arte antica, all'arte romantica nei diversi contesti culturali.</p> <p>Leggere e commentare un'opera d'arte, mettendola in relazione con gli elementi essenziali del contesto storico e culturale a cui appartiene, utilizzando un metodo di lettura ed il linguaggio verbale appropriato.</p> <p>Riconoscere le tipologie del patrimonio ambientale, storico – artistico e museale del territorio, sapendone leggere i significati, i valori estetici, storici e sociali.</p> <p>Acquisire una certa sensibilità in merito al rispetto ed alla tutela del patrimonio artistico - ambientale.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Paradigmi del percorso dell'arte nei secoli: dall'arte rinascimentale all'arte romantica. ✓ Beni culturali, artistici ed ambientali del territorio.

FONTI DI LEGITTIMAZIONE: INDICAZIONI NAZIONALI PER IL CURRICOLO 2012

COMPETENZA-CHIAVE: CONSAPEVOLEZZA E ESPRESSIONE CULTURALE (ARTE E IMMAGINE)

Classe terza

Esprimersi e comunicare

Competenze trasversali. *Produce varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi).*

Rielabora in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti da utilizzare in contesti diversificati.

Competenze (desunte dai traguardi finali del profilo delle competenze)	Obiettivi di apprendimento	Conoscenze e contenuti
<p>Utilizza tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più media e codici espressivi.</p> <p>Realizza elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo.</p>	<p>Conoscere le regole compositive e saperle utilizzare per produrre composizioni con precisi scopi espressivi e comunicativi.</p> <p>Riconoscere forme naturali e artistiche organizzate sulla ripetizione ritmica e modulare per ideare e progettare composizioni personali e creative.</p> <p>Individuare il movimento nelle immagini, riconoscere da quali elementi grammaticali è prodotto per rielaborare in modo creativo immagini fotografiche e pittoriche.</p> <p>Conoscere il significato espressivo del colore nella pubblicità e nelle opere d'arte, i contrasti cromatici, l'armonia dei colori, gli effetti di profondità con le gradazioni di colore, i significati simbolici e utilizzarli per produrre e rielaborare messaggi visivi.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Le regole compositive: Il peso l'equilibrio. Struttura compositiva. Nuclei e linee forza. Staticità e dinamismo: andamenti lineari-direzionali. ✓ Composizioni simmetriche. Ritmo ed aritmia. IL ritmo e il modulo nella natura e nelle opere dell'uomo. Le diverse applicazioni del modulo nell'arte. ✓ Immagini e forme in movimento. Il movimento nelle opere d'arte. ✓ Il colore: spazialità -luminosità. Armonie e contrasti. Il colore come linguaggio: i significati espressivi, le simbologie cromatiche. L'espressività del colore nelle opere d'arte del '900. Il colore nella pubblicità. ✓ Tecniche grafiche, pittoriche, plastiche, miste e sperimentali.

	Conoscere materiali, modalità esecutive, strumenti tradizionali e multimediali per produrre e rielaborare consapevolmente messaggi visivi.	
Osservare e leggere immagini		
Competenze trasversali <i>Guarda e osserva un'immagine e gli elementi presenti nell'ambiente.</i>		
<i>Riconosce in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (linee, colori, forme, ecc.).</i>		
Competenze	Obiettivi di apprendimento	Conoscenze e contenuti
Padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di immagini statiche ed in movimento, di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali.	<p>Conoscere il rapporto immagine-comunicazione, la terminologia specifica e utilizzare diverse tecniche osservative per leggere e comprendere i contenuti dei messaggi visivi, rapportandoli ai contesti in cui sono stati prodotti.</p> <p>Riconoscere le metafore visive, cogliendo il valore simbolico di oggetti, forme, ecc.</p> <p>Individuare e classificare simboli e metafore nel campo dell'arte e della pubblicità.</p> <p>Conoscere e comprendere il linguaggio, le tecniche e il metodo progettuale della comunicazione pubblicitaria decodificandone gli elementi e la struttura compositiva.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ I linguaggi della comunicazione visiva. Comunicare con le immagini. ✓ I meccanismi della retorica. Il valore simbolico delle immagini. ✓ La pubblicità. ✓ Pubblicità e comunicazione. ✓ La pubblicità nella storia e nell'arte. ✓ Il manifesto pubblicitario. ✓ Il Lettering, il marchio e il logo ✓ Gli elementi fondamentali dei linguaggi audiovisivi, multimediali ed informatici.
Comprendere e apprezzare opere d'arte		
Competenze trasversali <i>Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio ed è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione</i>		
Competenze	Obiettivi di apprendimento	Conoscenze e contenuti
Riconosce, analizza, legge con una terminologia specifica e colloca un'opera d'arte e gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e	Possedere una conoscenza delle linee fondamentali della produzione storico-artistica dall'arte antica ai giorni nostri nei diversi	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Paradigmi del percorso dell'arte nei secoli: dall'Ottocento ad oggi. ✓ Beni culturali, artistici ed ambientali del

<p>ambientale del territorio nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali individuandone la funzione comunicativa e sociale.</p>	<p>contesti culturali.</p> <p>Leggere e commentare criticamente un'opera d'arte, mettendola in relazione con gli elementi essenziali del contesto storico e culturale a cui appartiene, utilizzando il linguaggio verbale appropriato.</p> <p>Conoscere le tipologie del patrimonio ambientale, storico – artistico e museale del territorio, sapendone leggere i significati, i valori estetici, storici e sociali.</p> <p>Ipotizzare strategie di intervento per la tutela, la conservazione e la valorizzazione dei beni culturali, artistici ed ambientali coinvolgendo altre discipline.</p>	<p>territorio.</p>
---	--	--------------------

FONTI DI LEGITTIMAZIONE: INDICAZIONI NAZIONALI PER IL CURRICOLO 2012

COMPETENZA-CHIAVE: CONSAPEVOLEZZA E ESPRESSIONE CULTURALE (MUSICA)

Classe prima

Comprensione ed uso dei linguaggi specifici

Competenze trasversali: È capace di conoscere, usare e promuovere al meglio le proprie modalità sensoriali

Potenzia la capacità di analizzare e sintetizzare, di problematizzare, di argomentare, di valutare, di applicare regole

Competenze <small>(desunte dai traguardi finali del profilo delle competenze)</small>	Obiettivi di apprendimento	Contenuti
<p>Comprende opere musicali riconoscendone i significati</p> <p>Sa analizzare gli aspetti strutturali del materiale musicale</p> <p>Riconosce gli elementi costitutivi del linguaggio musicale</p>	<p>Conoscere la notazione musicale.</p> <p>Conoscere la teoria musicale.</p> <p>Conoscere la terminologia specifica</p> <p>Leggere le note musicali di durata e altezza seguendo un ritmo regolare sia in gruppo che individualmente.</p> <p>Comprendere il significato dei simboli musicali in uso utilizzando correttamente i termini musicali.</p>	<p>✓ Lettura, scrittura ed esecuzione di sequenze ritmiche e/o melodiche individuali e in gruppo, con oggetti di uso comune, strumentario Orff e percussioni per la decodificazione della notazione musicale.</p> <p>✓ Ascolti per riconoscere gli elementi costitutivi del linguaggio musicale.</p>

Capacità di ascolto e comprensione dei fenomeni sonori

Competenze trasversali: È capace di esprimersi e comunicare con i diversi linguaggi, possedendone i relativi codici di accesso

Sviluppa la capacità di partecipare alla fruizione del patrimonio di valori e di opere allestite dall'umanità nel corso della sua storia e di confrontarsi con esse

<i>criticamente</i>		
Competenze	Obiettivi di apprendimento	contenuti
<p>Fa uso dei diversi sistemi di notazione musicale funzionali alla lettura e alla produzione di brani musicali</p> <p>Conosce, descrive e interpreta in modo critico opere musicali</p> <p>Riconosce il significato delle opere musicali in relazione al contesto storico-culturale</p>	<p>Conoscere i parametri sonori.</p> <p>Conoscere i fondamenti dell'acustica musicale.</p> <p>Conoscere gli strumenti musicali.</p> <p>Conoscere le caratteristiche della musica antica e medioevale</p> <p>Capire che la musica è un "linguaggio" e come tale è in grado di comunicare emozioni, sensazioni, sentimenti.</p> <p>Riconoscere e confrontare suoni di differenti altezze, intensità e timbri.</p> <p>Riferire sulle cause fisiche delle caratteristiche del suono.</p> <p>Esplorare l'ambiente sonoro circostante, gli strumenti didattici e la propria voce.</p> <p>Descrivere la struttura, l'uso e le funzioni degli strumenti in uso presso i popoli antichi.</p> <p>Riconoscere all'ascolto lo stile proprio della musica antica (medioevale sia sacra che profana).</p>	<p>✓ Ascolto e riproduzione vocale e strumentale, individuale e in gruppo per il riconoscimento dei suoni dell'ambiente circostante.</p> <p>✓ Storia della musica : ascolti tratti dal repertorio dei popoli antichi;</p> <p>✓ Il Medioevo con tutti gli ascolti e i musicisti.</p>

Espressione vocale e uso dei mezzi strumentali		
Competenze trasversali È capace di maturare sicurezza interiore, di ascoltare e interpretare l'emozione propria e altrui, di accettare il diverso, di porsi in relazione cooperativa con gli altri, di interiorizzare comportamenti civilmente e socialmente responsabili, nel rispetto della realtà umana e ambientale		
Competenze	Obiettivi di apprendimento	Contenuti
<p>Esegue in modo espressivo, collettivamente ed individualmente, brani vocali/strumentali di diversi generi e stili, anche avvalendosi di strumentazioni elettroniche</p> <p>Improvvisa, rielabora, compone brani strumentali e/o vocali, utilizzando sia strutture aperte che schemi ritmico-melodici</p> <p>Accede alle risorse in rete e utilizza software specifici per elaborazioni sonore.</p>	<p>Comprendere la tecnica per suonare lo strumento.</p> <p>Conoscere la posizione dei vari suoni sullo strumento.</p> <p>Conoscere i brani proposti.</p> <p>Conoscere la tecnica di base del canto.</p> <p>Conoscere il testo e la melodia da cantare.</p> <p>Tenere una postura corretta.</p> <p>Controllare l'emissione durante l'esecuzione strumentale e vocale.</p> <p>Avere una intonazione precisa.</p> <p>Seguire correttamente il ritmo del brano.</p> <p>Eseguire correttamente semplici melodie individualmente.</p> <p>Far parte del gruppo</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Esercitazione individuale e in gruppo per l'uso della voce per cantare. ✓ Ascolto dei brani da cantare e da suonare. ✓ Conoscenza dello strumento (flauto – diatonica) e della corretta posizione per suonare. ✓ Esercizi individuali e in gruppo utili per una corretta emissione del suono.

Rielaborazione personale dei materiali sonori		
Competenze	Obiettivi di apprendimento	Contenuti
<p>Improvvisa, rielabora, compone brani strumentali e/o vocali, utilizzando sia strutture aperte che schemi ritmico-melodici</p> <p>Accede alle risorse in rete e utilizzo software specifici per elaborazioni sonore.</p>	<p>Conoscere tecniche di rielaborazione-variazione anche attraverso l'utilizzo delle tecnologie informatiche</p> <p>Rielaborare facili brani melodici e ritmici variando gli elementi costitutivi del linguaggio musicale</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Brani strumentali per orchestra di classe. ✓ Musica da comprendere. ✓ Ascolto e analisi. ✓ Musica da inventare. Ascolto, scrivo. Musica da dipingere. Ascolto disegno.

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO		
FONTI DI LEGITTIMAZIONE: INDICAZIONI NAZIONALI PER IL CURRICOLO 2012		
COMPETENZA-CHIAVE: CONSAPEVOLEZZA E ESPRESSIONE CULTURALE (MUSICA)		
Classe seconda		
Comprensione ed uso dei linguaggi specifici		
Competenze trasversali: <i>È capace di conoscere, usare e promuovere al meglio le proprie modalità sensoriali Potenzia la capacità di analizzare e sintetizzare, di problematizzare, di argomentare, di valutare, di applicare regole</i>		
Competenze (desunte dai traguardi finali del profilo delle competenze)	Obiettivi di apprendimento	Contenuti attività

<p>Comprende opere musicali riconoscendone i significati</p> <p>Sa analizzare gli aspetti strutturali del materiale musicale</p> <p>Riconosce gli elementi costitutivi del linguaggio musicale</p>	<p>Conoscere la notazione musicale con estensione oltre l'ottava e cellule ritmiche con semicrome.</p> <p>Conoscere la teoria musicale, funzione delle alterazioni e relative regole.</p> <p>Conoscere la terminologia specifica.</p> <p>Leggere le note musicali di durata e altezza seguendo un ritmo regolare sia in gruppo che individualmente.</p> <p>Riferire sul significato dei simboli musicali in uso.</p> <p>Esprimersi correttamente utilizzando i termini musicali.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Modo maggiore e modo minore. ✓ Tempi semplici e tempi composti. ✓ Esercizi ritmici da eseguire individualmente o in gruppo, con oggetti di uso comune e strumentario Orff. ✓ Ascolti di brani tratti dall'antologia.
--	--	---

Capacità di ascolto e comprensione dei fenomeni sonori

Competenze trasversali: È capace di esprimersi e comunicare con i diversi linguaggi, possedendone i relativi codici di accesso

Sviluppa la capacità di partecipare alla fruizione del patrimonio di valori e di opere allestite dall'umanità nel corso della sua storia e di confrontarsi con esse criticamente

Competenze

Obiettivi di apprendimento

contenuti

<p>Fa uso dei diversi sistemi di notazione musicale funzionali alla lettura e alla produzione di brani musicali</p> <p>Conosce, descrive e interpreta in modo critico opere musicali</p> <p>Riconosce il significato delle opere musicali in relazione al contesto storico-culturale</p>	<p>Conoscere gli strumenti musicali.</p> <p>Conoscere le caratteristiche della storia della musica (dal Rinascimento al primo Settecento).</p> <p>Conoscere le forme e i generi musicali del periodo storico considerato.</p> <p>Conoscere le principali attività e professioni legate alla musica.</p> <p>Descrivere la struttura, l'uso e le funzioni degli strumenti dell'orchestra sinfonica.</p> <p>Riconoscere il timbro degli strumenti.</p> <p>Descrivere le formazioni strumentali.</p> <p>Riconoscere all'ascolto gli elementi costitutivi di un brano e saperli analizzare.</p> <p>Riconoscere all'ascolto le caratteristiche stilistiche del brano e saperlo inquadrare in un contesto appropriato.</p> <p>Utilizzare le conoscenze acquisite e le esperienze fatte in campo musicale per effettuare scelte personali e consapevoli.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Le forme della musica: forma strofica, rondò, ritornello, forma tripartita. ✓ Formazioni strumentali. ✓ Brani musicali più complessi dal punto di vista ritmico, melodico, espressivo. ✓ Il balletto, l'opera. ✓ Gli strumenti musicali: etnici, classici, tradizionali, elettrici. ✓ Brani d'autore e di interesse storico il cui ascolto permetta di comprendere l'evoluzione della musica dal Rinascimento al Settecento. ✓ I luoghi della musica: La Basilica (Rinascimento) – La reggia (Barocco).
<p>Espressione vocale e uso de mezzi strumentali</p>		
<p>Competenze trasversali È capace di maturare sicurezza interiore, di ascoltare e interpretare l'emotività propria e altrui, di accettare il diverso, di porsi in relazione cooperativa con gli altri, di interiorizzare comportamenti civilmente e socialmente responsabili, nel rispetto della realtà umana e ambientale</p>		
<p>Competenze</p>	<p>Obiettivi di apprendimento</p>	<p>Contenuti</p>

<p>Esegue in modo espressivo, collettivamente ed individualmente, brani vocali/strumentali di diversi generi e stili, anche avvalendosi di strumentazioni elettroniche</p> <p>Improvvisa, rielabora, compone brani strumentali e/o vocali, utilizzando sia strutture aperte che schemi ritmico-melodici</p> <p>Accede alle risorse in rete e utilizza software specifici per elaborazioni sonore.</p>	<p>Conoscere la posizione dei nuovi suoni sullo strumento.</p> <p>Conoscere i brani proposti.</p> <p>Conoscere il testo e la melodia da cantare.</p> <p>Seguire correttamente il ritmo del brano.</p> <p>Eseguire individualmente melodie di media difficoltà oltre l'ambito di un'ottava e utilizzando suoni alterati.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ L'intera estensione del flauto dolce, note acute. ✓ Musica d'insieme : canone, varie voci. ✓ Esercizi vocali, strumentali e ritmici utili per un'emissione corretta della voce e per l'uso dello strumento.
Rielaborazione personale dei materiali sonori		
Competenze trasversali È capace di maturare sicurezza interiore, di ascoltare e interpretare l'emotività propria e altrui, di accettare il diverso, di porsi in relazione cooperativa con gli altri, di interiorizzare comportamenti civilmente e socialmente responsabili, nel rispetto della realtà umana e ambientale		
Competenze	Obiettivi di apprendimento	Contenuti
<p>Improvvisa, rielabora, compone brani strumentali e/o vocali, utilizzando sia strutture aperte che schemi ritmico-melodici</p> <p>Accede alle risorse in rete e utilizzo di software specifici per elaborazioni sonore.</p>	<p>Conoscere tecniche di rielaborazione variazione anche attraverso l'utilizzo delle tecnologie informatiche.</p> <p>Rielaborare facili brani melodici e ritmici variando gli elementi costitutivi del linguaggio musicale.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Brani strumentali per orchestra di classe. ✓ Musica da comprendere. Ascolto e analizzo. ✓ Musica da inventare. Ascolto, scrivo. ✓ Musica da dipingere. Ascolto , disegno..

FONTI DI LEGITTIMAZIONE: INDICAZIONI NAZIONALI PER IL CURRICOLO 2012

COMPETENZA-CHIAVE: CONSAPEVOLEZZA E ESPRESSIONE CULTURALE (MUSICA)

Classe terza

Comprensione ed uso dei linguaggi specifici

Competenze trasversali: È capace di conoscere, usare e promuovere al meglio le proprie modalità sensoriali

Potenzia la capacità di analizzare e sintetizzare, di problematizzare, di argomentare, di valutare, di applicare regole

Competenze <small>(desunte dai traguardi finali del profilo delle competenze)</small>	Obiettivi di apprendimento	Contenuti
<p>Comprende opere musicali riconoscendone i significati</p> <p>Sa analizzare gli aspetti strutturali del materiale musicale</p> <p>Riconosce gli elementi costitutivi del linguaggio musicale</p>	<p>Approfondire la notazione musicale con estensione oltre la decima e nuove cellule ritmiche.</p> <p>Approfondire la teoria musicale.</p> <p>Conoscere la terminologia specifica.</p> <p>Leggere le note musicali di durata e altezza seguendo un ritmo regolare sia in gruppo che individualmente.</p> <p>Riferire sul significato dei simboli musicali in uso.</p> <p>Utilizzare correttamente i termini musicali</p>	<p>✓ Armonia, concetto di tonalità.</p> <p>✓ Accordi base della tonalità.</p>

Capacità di ascolto e comprensione dei fenomeni sonori

Competenze trasversali: È capace di esprimersi e comunicare con i diversi linguaggi, possedendone i relativi codici di accesso

Sviluppa la capacità di partecipare alla fruizione del patrimonio di valori e di opere allestite dall'umanità nel corso della sua storia e di confrontarsi con esse criticamente

Competenze	Obiettivi di apprendimento	contenuti
------------	----------------------------	-----------

<p>Fa uso dei diversi sistemi di notazione musicale funzionali alla lettura e alla produzione di brani musicali</p> <p>Conosce, descrive e interpreta in modo critico opere musicali</p> <p>Riconosce il significato delle opere musicali in relazione al contesto storico-culturale</p>	<p>Conoscere le caratteristiche musicali dal secondo Settecento al Novecento.</p> <p>Conoscere della vita e le opere più significative di alcuni grandi compositori.</p> <p>Conoscere le forme e i generi musicali del periodo storico considerato.</p> <p>Conoscere le proprie abilità musicali e le opportunità di studio offerte in campo musicale.</p> <p>Descrivere gli aspetti principali che riguardano la musica di un determinato periodo storico.</p> <p>Operare collegamenti interdisciplinari.</p> <p>Riconoscere all’ascolto gli elementi costitutivi di un brano e saperli analizzare.</p> <p>Riconoscere all’ascolto le caratteristiche stilistiche del brano e saperlo inquadrare in un contesto appropriato.</p> <p>Utilizzare le conoscenze acquisite e le esperienze fatte in campo musicale per operare scelte motivate nella prosecuzione degli studi.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ La forma sonata. ✓ Interpreti e arrangiamenti. ✓ La musica nell’epoca “classica”. ✓ Il teatro, il melodramma. ✓ La cultura e la musica romantica. ✓ La musica colta del 1900. ✓ La musica jazz, rock, rap, etc. ✓ Musica di altri popoli. ✓ La colonna sonora, il videoclip, la pubblicità.
Espressione vocale e uso dei mezzi strumentali		
<p>Competenze trasversali È capace di maturare sicurezza interiore, di ascoltare e interpretare l’emotività propria e altrui, di accettare il diverso, di porsi in relazione cooperativa con gli altri, di interiorizzare comportamenti civilmente e socialmente responsabili, nel rispetto della realtà umana e ambientale</p>		
Competenze	Obiettivi di apprendimento	Contenuti

<p>Esegue in modo espressivo, collettivamente ed individualmente, brani vocali/strumentali di diversi generi e stili, anche avvalendosi di strumentazioni elettroniche</p> <p>Improvvisa, rielabora, compone brani strumentali e/o vocali, utilizzando sia strutture aperte che schemi ritmico-melodici</p> <p>Accede alle risorse in rete e utilizza software specifici per elaborazioni sonore.</p>	<p>Conoscere la posizione dei nuovi suoni sullo strumento.</p> <p>Conoscere i brani proposti.</p> <p>Avere una intonazione precisa.</p> <p>Seguire correttamente il ritmo del brano.</p> <p>Essere capace di eseguire individualmente brani di diversi generi e stili oltre l'ambito di un'ottavae utilizzando nuovi suoni.</p> <p>Essere in grado di seguire il gruppo durante le esecuzioni d'insieme.</p>	<p>✓ Brani di particolare interesse storico o d'occasione.</p> <p>✓ Com'è costruita una canzone.</p>
<p>Rielaborazione personale dei materiali sonori</p>		
<p>Competenze trasversali È capace di maturare sicurezza interiore, di ascoltare e interpretare l'emotività propria e altrui, di accettare il diverso, di porsi in relazione cooperativa con gli altri, di interiorizzare comportamenti civilmente e socialmente responsabili, nel rispetto della realtà umana e ambientale</p>		
<p>Competenze</p>	<p>Obiettivi di apprendimento</p>	<p>Contenuti</p>
<p>Improvvisa, rielabora, compone brani strumentali e/o vocali, utilizzando sia strutture aperte che schemi ritmico-melodici</p> <p>Accede alle risorse in rete e utilizzo di software specifici per elaborazioni sonore.</p>	<p>Conoscere tecniche di rielaborazione-variazione anche attraverso l'utilizzo delle tecnologie informatiche.</p> <p>Rielaborare facili brani melodici e ritmici variando gli elementi costitutivi del linguaggio musicale.</p>	<p>✓ Ascolti mirati.</p> <p>✓ Brani strumentali per orchestra di classe.</p> <p>✓ Musica da inventare. Ascolto, scrivo.</p>

FONTI DI LEGITTIMAZIONE: INDICAZIONI NAZIONALI PER IL CURRICOLO 2012

COMPETENZA-CHIAVE: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE (SCIENZE MOTORIE)

Classi prime

*Corpo in relazione con spazio e tempo***Competenze trasversali:** *Dimostra senso di responsabilità; risolve problemi; discrimina situazioni di pericolo per sé e per gli altri.*

Competenze <small>(desunte dai traguardi finali del profilo delle competenze)</small>	Obiettivi di apprendimento	Contenuti attività
<p>È consapevole delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza sia nei limiti.</p> <p>Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione</p>	<p>Conoscere gli schemi motori di base e come si eseguono, anche combinati.</p> <p>Conoscere le componenti spazio-temporali delle azioni.</p> <p>Conoscere il linguaggio specifico per descrivere il proprio corpo e i movimenti fondamentali</p> <p>Utilizzare le procedure proposte per l'incremento delle qualità motorie.</p> <p>Utilizzare efficacemente gli schemi motori in azioni complesse di accoppiamento, combinazione, equilibrio, orientamento, ritmo, reazione - trasformazione.</p> <p>Utilizzare le variabili spazio-temporali nella gestione delle azioni</p>	<p>✓ Esercizi e giochi individuali, in coppia e in gruppo, a corpo libero e con piccoli attrezzi, per sviluppare le capacità coordinative e condizionali.</p> <p>✓ Esercizi e giochi, individuali, in coppia e in gruppo, a corpo libero e con piccoli attrezzi, per riconoscere le posizioni del corpo in relazione a sé e al mondo circostante.</p>

Linguaggio del corpo come modalità comunicativo espressiva		
Competenze trasversali: <i>Dimostra disponibilità all'ascolto e al rispetto dell'opinione altrui; Discrimina situazioni di pericolo per sé e per gli altri.</i>		
Competenze	Obiettivi di apprendimento	Conoscenze e contenuti
Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri, praticando, inoltre, attivamente i valori sportivi (fair play) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole.	<p>Conoscere semplici tecniche di espressività corporea per essere efficaci nella comunicazione</p> <p>Usare il linguaggio del corpo per comunicare idee e stati d'animo</p> <p>Utilizzare in forma espressiva il proprio corpo e gli oggetti</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Esercizi e giochi individuali, in coppia e in gruppo per imparare a conoscere e controllare i segmenti corporei ✓ Esercizi e giochi individuali, in coppia e in gruppo per imparare a conoscere e controllare gli stati emotivi che regolano i movimenti. ✓ Semplici giochi di espressione corporea per rappresentare stati di animo e idee.
Gioco, sport, regole, fair play		
Competenze trasversali: <i>Rispetta le regole per favorire la convivenza scolastica; Risolve problemi; Discrimina situazioni di pericolo per sé e per gli altri: assume decisioni nell'interesse del gruppo.</i>		
Competenze	Obiettivi di apprendimento	Contenuti

<p>È consapevole delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza sia nei limiti.</p> <p>Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione.</p> <p>È capace di integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità e di impegnarsi per il bene comune</p>	<p>Conoscere le regole e i gesti arbitrali più importanti dei giochi praticati.</p> <p>Conoscere gli elementi tecnici essenziali dei giochi praticati</p> <p>Conoscere il concetto di strategia e di tattica.</p> <p>Conoscere gli effetti nocivi legati a comportamenti scorretti</p> <p>Gestire al meglio le proprie abilità tecniche</p> <p>Relazionarsi positivamente mettendo in atto strategie di gioco, comportamenti corretti e collaborativi.</p> <p>Svolgere un ruolo attivo per il raggiungimento di un obiettivo comune</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Esercizi e giochi individuali, in coppia e in gruppo di presa di contatto e sensibilizzazione con vari tipi di palla: rotolamenti, palleggi, passaggi, lanci, ricezioni. ✓ Giochi con la palla in coppia, in piccoli gruppi e di squadra. ✓ Giochi in coppia, in piccoli gruppi e di squadra di avviamento alle discipline sportive ✓ Giochi in coppia e di squadra per imparare l'orienteeering ✓ <i>Giochi ed esercizi di sensibilizzazione con la palla; fondamentali con palla e senza palla; fasi di gioco con piccole competizioni di classe di pallacanestro, pallavolo, badminton, frisbee</i> ✓ Triathlon pesistica: esercitazione singolo e di squadra, salti tripli, lancio palla medica da 1-2 kg, slancio e strappo con bilanciere 10 kg
---	--	--

Sicurezza, prevenzione, primo soccorso e salute		
Competenze trasversali : Partecipa attivamente a un dialogo costruttivo con l'insegnante e con i compagni; Utilizza le informazioni in contesti scolastici ed extra scolastici		
Competenze	Obiettivi di apprendimento	Contenuti
<p>Riconosce, ricerca e applica a se stesso comportamenti di promozione dello "star bene" in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione.</p> <p>Rispetta criteri base di sicurezza per sé e per gli altri.</p>	<p>Conoscere il linguaggio specifico per descrivere il proprio corpo e i movimenti ginnici</p> <p>Conoscere gli effetti nocivi legati a comportamenti scorretti</p> <p>Utilizzare il linguaggio specifico per descrivere il proprio corpo e i movimenti ginnici</p> <p>Saper disporre, utilizzare e riporre correttamente gli attrezzi salvaguardando la propria e l'altrui sicurezza.</p> <p>Rispettare le regole utili alla convivenza e alla pratica di attività motorie e sportive</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Le parti del corpo umano. ✓ Gli assi e i piani del corpo umano. ✓ Le posizioni e i movimenti fondamentali. ✓ Semplici nozioni di sicurezza e prevenzione a scuola. ✓ Semplici nozioni di igiene personale e dell'ambiente ✓ Alimentarsi nello sport e nella vita quotidiana

FONTI DI LEGITTIMAZIONE: INDICAZIONI NAZIONALI PER IL CURRICOLO 2012

COMPETENZA-CHIAVE: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE (SCIENZE MOTORIE)

Classi seconde

Corpo in relazione con spazio e tempo

Competenze trasversali: *Dimostra senso di responsabilità; risolve problemi; discrimina situazioni di pericolo per sé e per gli altri.*

Competenze <small>(desunte dai traguardi finali del profilo delle competenze)</small>	Obiettivi di apprendimento	Contenuti attività
<p>È consapevole delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza sia nei limiti.</p> <p>Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione</p>	<p>Conoscere gli elementi delle capacità condizionali e coordinative utilizzati.</p> <p>Conoscere le componenti spazio-temporali nelle azioni.</p> <p>Conoscere le informazioni principali sulle procedure utilizzate per il miglioramento delle capacità condizionali e coordinative</p> <p>Utilizzare le variabili spazio-temporali nella gestione delle azioni.</p> <p>Saper utilizzare il ritmo e le informazioni sensoriali per dare risposte motorie adeguate alla situazione.</p> <p>Utilizzare le procedure proposte per l'incremento delle capacità condizionali e lo sviluppo delle capacità coordinative.</p>	<p>✓ Allenamento in circuito e giochi individuali, in coppia e di squadra, a corpo libero e con piccoli attrezzi, per allenare la forza, la resistenza, la velocità, la mobilità articolare e le capacità coordinative generali e speciali.</p> <p>✓ Allenamento in circuito e giochi individuali, in coppia e di squadra, a corpo libero e con temporali piccoli attrezzi, per utilizzare tutte le variabili spazio- nella gestione delle azioni motorie</p>

Linguaggio del corpo come modalità comunicativo espressiva		
Competenze trasversali: <i>Dimostra disponibilità all'ascolto e al rispetto dell'opinione altrui; Discrimina situazioni di pericolo per sé e per gli altri</i>		
Competenze	Obiettivi di apprendimento	Conoscenze e contenuti
Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri, praticando, inoltre, attivamente i valori sportivi (fair play) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole.	<p>Conoscere le proprie potenzialità espressive e comunicative</p> <p>Utilizzare in forma espressiva e originale il proprio corpo e gli oggetti</p>	<p>✓ Giochi per imparare a utilizzare i gesti arbitrari principali delle discipline sportive trattate</p>
Gioco, sport, regole, fair play		
Competenze trasversali: <i>Rispetta le regole per favorire la convivenza scolastica; Risolve problemi; Discrimina situazioni di pericolo per sé e per gli altri: Assume decisioni nell'interesse del gruppo</i>		
Competenze	Obiettivi di apprendimento	Contenuti

<p>È consapevole delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza sia nei limiti.</p> <p>Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione.</p> <p>È capace di integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità e di impegnarsi per il bene comune</p>	<p>Conoscere le regole e i gesti arbitrali più importanti degli sport praticati, la terminologia e gli elementi tecnici essenziali.</p> <p>Conoscere modalità cooperative che valorizzano la diversità di ciascuno nelle attività sportive.</p> <p>Conoscere le regole del fair play.</p> <p>Conoscere le regole e i gesti arbitrali più importanti degli sport praticati, la terminologia e gli elementi tecnici essenziali.</p> <p>Conoscere modalità cooperative che valorizzano la diversità di ciascuno nelle attività sportive.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Palla tamburello: giochi ed esercizi di sensibilizzazione con la palla; fondamentali con palla e senza palla; giochi in coppia, in piccoli gruppi, a squadre; fasi di gioco con applicazione di semplici schemi di ricezione e di attacco, piccole competizioni di classe. ✓ Pallavolo: giochi ed esercizi di sensibilizzazione con la palla; fondamentali con palla e senza palla; fasi di gioco con applicazione di semplici schemi di ricezione e di attacco; piccole competizioni di classe. ✓ Frisbee: giochi ed esercizi di sensibilizzazione con il frisbee; fondamentali con il frisbee; fasi di gioco con applicazione di semplici schemi di ricezione e di attacco; piccole competizioni di classe. ✓ Orienteering: giochi a coppie, singoli e di squadra ✓ Triathlon pesistica: esercitazione singolo e di squadra, salti tripli, lancio palla medica da 1-2 kg, slancio e strappo con bilanciere 10 kg ✓ Pallacanestro: giochi ed esercizi di sensibilizzazione con la palla; fondamentali con palla e senza palla; fasi di gioco con applicazione di semplici schemi di ricezione e di attacco; piccole competizioni di classe. ✓ Badminton: giochi ed esercizi di sensibilizzazione con la palla; fondamentali con palla e senza palla; fasi di gioco con applicazione di semplici schemi di ricezione e di attacco; piccole competizioni di classe.
---	--	---

Sicurezza, prevenzione, primo soccorso e salute		
Competenze trasversali : Partecipa attivamente a un dialogo costruttivo con l'insegnante e con i compagni; Utilizza le informazioni in contesti scolastici ed extra scolastici		
Competenze	Obiettivi di apprendimento	Contenuti
<p>Riconosce, ricerca e applica a sé stesso comportamenti di promozione dello “star bene” in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione.</p> <p>Rispetta criteri base di sicurezza per sé e per gli altri.</p>	<p>Conoscere il linguaggio specifico della disciplina</p> <p>Conoscere gli effetti nocivi legati a comportamenti scorretti.</p> <p>Conoscere gli effetti delle attività motorie e sportive su se stessi.</p> <p>Conoscere gli effetti delle attività motorie e sportive per il benessere della persona e la prevenzione delle malattie</p> <p>Utilizzare il linguaggio specifico della disciplina</p> <p>Condividere, utilizzare e rispettare le regole utili alla convivenza e alla pratica di attività motorie e sportive.</p> <p>Sperimentare piani di lavoro suggeriti dall'insegnante</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Lo scheletro. ✓ Il sistema neuromuscolare. ✓ Il tessuto muscolare e il muscolo scheletrico. ✓ Circolazione e respirazione. ✓ I paramorfismi. ✓ I benefici dell'attività motoria. ✓ Il processo motorio. ✓ Gli schemi motori e posturali. ✓ La sicurezza a scuola, in casa, nelle attività sportive, sulla strada. ✓ Alimentazione dello sportivo

FONTI DI LEGITTIMAZIONE: INDICAZIONI NAZIONALI PER IL CURRICOLO 2012

COMPETENZA-CHIAVE: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE (SCIENZE MOTORIE)

Classi terze

Corpo in relazione con spazio e tempo

Competenze trasversali: *Dimostra senso di responsabilità ;risolve problemi; discrimina situazioni di pericolo per sé e per gli altri.*

Competenze (desunte dai traguardi finali del profilo delle competenze)	Obiettivi di apprendimento	Contenuti attività
<p>È consapevole delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza sia nei limiti.</p> <p>Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione</p>	<p>Conoscere il sistema cardio-respiratorio in funzione del movimento</p> <p>Conoscere gli elementi delle capacità condizionali e coordinative.</p> <p>Conoscere le procedure utilizzate per il miglioramento delle capacità condizionali e coordinative.</p> <p>Saper coordinare la respirazione alle esigenze del movimento</p> <p>Prevedere correttamente l'andamento di un'azione, valutando tutte le informazioni utili al raggiungimento del risultato.</p> <p>Utilizzare le variabili spazio-temporali nelle situazioni collettive per cercare l'efficacia del risultato</p>	<p>✓ Allenamento in circuito e giochi individuali, in coppia e di squadra, a corpo libero e con piccoli attrezzi, per allenare la forza, la resistenza, la velocità, la mobilità articolare e le capacità coordinative.</p> <p>✓</p> <p>✓ Allenamento in circuito e giochi individuali, in coppia e di squadra, a corpo libero e con piccoli attrezzi, per utilizzare tutte le variabili spazio-temporali nella gestione delle azioni motorie</p>

Linguaggio del corpo come modalità comunicativo espressiva		
Competenze trasversali: <i>Dimostra disponibilità all'ascolto e al rispetto dell'opinione altrui; Discrimina situazioni di pericolo per sé e per gli altri</i>		
Competenze	Obiettivi di apprendimento	Conoscenze e contenuti
Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri, praticando, inoltre, attivamente i valori sportivi (fair play) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole.	<p>Conoscere le proprie potenzialità espressive e comunicative</p> <p>Utilizzare in forma espressiva e originale il proprio corpo e gli oggetti</p>	<p>✓ Arbitraggio di partite in allenamento e durante tornei d'istituto</p>
Gioco, sport, regole, fair play		
Competenze trasversali: <i>Rispetta le regole per favorire la convivenza scolastica; Risolve problemi; Discrimina situazioni di pericolo per sé e per gli altri: Assume decisioni nell'interesse del gruppo</i>		
Competenze	Obiettivi di apprendimento	Contenuti

<p>È consapevole delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza sia nei limiti.</p> <p>Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione.</p> <p>È capace di integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità e di impegnarsi per il bene comune</p>	<p>Conoscere gli elementi tecnici e tattici degli sport praticati.</p> <p>Conoscere elementi regolamentari e gesti arbitrali riferiti agli sport praticati</p> <p>Conoscere modalità cooperative che valorizzano la diversità di ciascuno nelle attività sportive</p> <p style="text-align: center;"><i>Le regole del fair play</i></p> <p>Gestire al meglio le proprie abilità tecniche e partecipare attivamente alla scelta della tattica di squadra e alla sua realizzazione nel gioco.</p> <p>Stabilire corretti rapporti interpersonali e mettere in atto comportamenti operativi ed organizzativi all'interno del gruppo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Pallavolo: fondamentali con palla e senza palla; giochi in coppia, in piccoli gruppi, a squadre; fasi di gioco con applicazione di schemi di ricezione e di attacco, piccole competizioni di classe. ✓ Badminton: fondamentali con palla e senza palla; fasi di gioco con applicazione di schemi di ricezione e di attacco; piccole competizioni di classe. ✓ Pallacanestro: fondamentali con palla e senza palla; fasi di gioco con applicazione di schemi di ricezione e di attacco; piccole competizioni di classe ✓ Palla tamburello: fondamentali con palla e senza palla; giochi in coppia, in piccoli gruppi, a squadre; fasi di gioco con applicazione di schemi di ricezione e di attacco, piccole competizioni di classe. ✓ Frisbee: giochi ed esercizi di sensibilizzazione con il frisbee; fondamentali con il frisbee; fasi di gioco con applicazione di semplici schemi di ricezione e di attacco; piccole competizioni di classe. ✓ Analisi dei gesti arbitrali ed esercitazioni in partita. ✓ Orienteering: teoria e pratica; esercitazioni per
---	--	---

		<p>singoli, a coppie e di squadra</p> <p>✓ Triathlon pesistica: esercitazione singolo e di squadra, salti tripli, lancio palla medica da 1-2 kg, slancio e strappo con bilanciere 10 kg</p>
--	--	--

Sicurezza, prevenzione, primo soccorso e salute

Competenze trasversali: Partecipa attivamente a un dialogo costruttivo con l'insegnante e con i compagni; Utilizza le informazioni in contesti scolastici ed extra scolastici

Competenze	Obiettivi di apprendimento	Contenuti
<p>Riconosce, ricerca e applica a sé stesso comportamenti di promozione dello “star bene” in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione.</p> <p>Rispetta criteri base di sicurezza per sé e per gli altri.</p>	<p>Conoscere le regole di prevenzione e attuazione della sicurezza personale, a scuola, a casa, in ambienti esterni</p> <p>Conoscere i principi basilari dei diversi metodi di allenamento finalizzati al miglioramento dell’efficienza.</p> <p>Conoscere le regole di convivenza civile in contesti liberi e strutturati</p> <p>Condividere, utilizzare e rispettare le regole utili alla convivenza e alla pratica di attività motorie e sportive.</p> <p>Ampliare l’applicazione dei principi metodologici dell’allenamento per mantenere un buon stato di salute.</p> <p>Mettere in atto, in modo autonomo, comportamenti funzionali alla sicurezza nei vari ambienti di vita</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ La salute come benessere integrale della persona. ✓ I benefici dell’attività motoria. ✓ I metodi e le fasi dell’allenamento ✓ Le capacità condizionali. ✓ Le capacità coordinative. ✓ Il lavoro muscolare e i sistemi bioenergetici. ✓ La fatica muscolare e i crampi. ✓ I traumi muscolari. ✓ L’alimentazione dello sportivo. ✓ Indice di Massa Corporea (I. M. C.). ✓ L’alcool, il fumo, le droghe. ✓ Il doping. ✓ Il primo soccorso ✓ La sicurezza a scuola, in casa, nelle attività sportive, sulla strada.

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: comunicare; Imparare ad imparare; progettare e collaborare; agire in modo autonomo e responsabile; risolvere problemi; individuare collegamenti e relazioni; competenza digitale; competenze sociali e civiche; consapevolezza ed espressione culturale

COMPETENZE TRASVERSALI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	COMPETENZE ALLA FINE DEL PRIMO ANNO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
<p>ESSERE AUTONOMI E RESPONSABILI</p> <p>COMUNICARE</p> <p>COSTRUIRE IL PROPRIO APPRENDIMENTO</p> <p>ESSERE CITTADINI</p> <p>INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI</p>	<p>* L'alunno è aperto alla ricerca della verità e sa interrogarsi sull'assoluto, cogliendo l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale.</p> <p>* Sa interagire con persone di religione differente, sviluppando un'identità accogliente, apprezzando il rapporto tra il "credo" professato e gli usi e costumi del popolo di appartenenza, a partire da ciò che osserva nel proprio territorio.</p> <p>* Individua, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali della storia della salvezza, della vita e dell'insegnamento di Gesù, del cristianesimo delle origini, gli elementi fondamentali della storia della Chiesa e li confronta con le vicende della storia civile passata e presente elaborando criteri per una interpretazione consapevole.</p>	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conosce i contenuti essenziali della religione cattolica e delle altre grandi religioni del mondo • Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità e per comprendere le diverse culture religiose • Riconosce il contributo storico, artistico e culturale delle religioni in Italia, in Europa e nel mondo • Sa esporre e documentare le conoscenze acquisite sulle religioni operando collegamenti e sa argomentare le proprie riflessioni e convinzioni • È capace di entrare in dialogo con altri sistemi di significato sostenendo le proprie idee in modo rispettoso delle convinzioni degli altri 	<p>CONOSCENZE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ricerca umana e rivelazione di Dio nella storia - Il libro della Bibbia, documento storico-culturale e parola di Dio - L'identità storica di Gesù e il riconoscimento di lui come Figlio di Dio fatto uomo. - L'opera di Gesù, la morte e resurrezione <p>ABILITA'</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere gli elementi essenziali alla base della religione - Ricostruire le tappe della storia di Israele e la composizione della Bibbia. - Evidenziare gli elementi storico-geografico-culturali legati alla figura di Gesù di Nazareth - - Identificare i tratti fondamentali della figura di Gesù nei vangeli sinottici, confrontandoli con i dati della ricerca storica. - Riconoscere le caratteristiche della vita e del messaggio di Gesù 	<p>-L'uomo si interroga sul senso dell'esistenza.</p> <p>-La religione: una risposta ai bisogni spirituali dell'uomo.</p> <p>-I miti delle origini.</p> <p>-Il politeismo.</p> <p>All'alunno è richiesto di conoscere e saper spiegare il significato delle seguenti parole chiave: religione-agnosticismo-ateismo -culto-rito-monoteismo -politeismo.</p> <p>-Dal politeismo al monoteismo.</p> <p>- Abramo e Mosè.</p> <p>-Il popolo ebraico</p> <p>-Bibbia: La formazione del testo e la costituzione del "canone". Antico e Nuovo Testamento. I generi letterari e le traduzioni della Bibbia. Come si cita un passo della Bibbia.</p>

			<p>All'alunno è richiesto di conoscere e saper spiegare il significato delle seguenti parole chiave: Fiducia-Preghiera- Promessa-Pasqua ebraica – Liberazione-Alleanza- Decalogo-Rivelazione- Bibbia- Testamento-Canone- Genere letterario</p> <p>-Fonti storiche non cristiane di autori romani e giudei. Fonti storiche cristiane.</p> <p>-Il contesto storico e geografico in cui è nato e vissuto Gesù. -I vangeli canonici e apocrifi. Gli autori dei vangeli canonici. La figura di Gesù nei vangeli e il suo messaggio.</p> <p>All'alunno è richiesto di conoscere e saper spiegare il significato delle seguenti parole chiave: fonti cristiane – fonti non cristiane – Vangelo – canone – vangelo apocrifo – vangeli sinottici – rivelazione – Cristo.</p>
--	--	--	---

RELIGIONE CATTOLICA – CLASSI SECONDE

FONTI DI LEGITTIMAZIONE: INDICAZIONI NAZIONALI PER IL CURRICOLO DPR 11-2-2010

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: comunicare; Imparare ad imparare; progettare e collaborare; agire in modo autonomo e responsabile; risolvere problemi; individuare collegamenti e relazioni; competenza digitale; competenze sociali e civiche; consapevolezza ed espressione culturale

COMPETENZE TRASVERSALI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	COMPETENZE ALLA FINE DEL SECONDO ANNO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
<p>ESSERE AUTONOMI E RESPONSABILI</p> <p>COMUNICARE</p> <p>COSTRUIRE IL PROPRIO APPRENDIMENTO</p> <p>ESSERE CITTADINI</p> <p>INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI</p>	<ul style="list-style-type: none"> Individua, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali del cristianesimo delle origini, gli elementi fondamentali della storia della Chiesa e li confronta con le vicende della storia civile passata e presente elaborando criteri per una interpretazione consapevole. Riconosce i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti, ecc.), ne individua i frutti e le tracce presenti a livello locale, italiano ed europeo, imparando a fruirne anche in senso estetico e spirituale 	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> Conosce i contenuti essenziali della religione cattolica e delle altre grandi religioni del mondo Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità e per comprendere le diverse culture religiose Riconosce il contributo storico, artistico e culturale delle religioni in Italia, in Europa e nel mondo Sa esporre e documentare le conoscenze acquisite sulle religioni operando collegamenti e sa argomentare le proprie riflessioni e convinzioni È capace di entrare in dialogo con altri sistemi di significato sostenendo le proprie idee in modo rispettoso delle convinzioni degli altri 	<p>CONOSCENZE</p> <p>- Chiesa: luogo di incontro</p> <p>-La chiesa, generata dallo Spirito santo, realtà universale e locale, comunità di fratelli, edificata da carismi e ministeri.</p> <p>-La missione della chiesa nel mondo</p> <p>ABILITA'</p> <p>-Individuare gli elementi e i significati dello spazio sacro.</p> <p>-Riconoscere attività, carismi e ministeri presenti nella chiesa</p>	<p>La Chiesa</p> <p>L'origine della Chiesa.</p> <p>La chiesa primitiva: da Gerusalemme a Roma. Atti degli Apostoli.</p> <p>La prima evangelizzazione in Italia.</p> <p>Principali tappe della storia della Chiesa</p> <p>Attività della chiesa; carismi e ministeri nella chiesa</p> <p>La simbologia dell'edificio ecclesiastico. Gli elementi e i significati dello spazio sacro del tempio cristiano.</p> <p>All'alunno è richiesto di conoscere e saper spiegare il significato delle seguenti parole chiave:</p> <p>ecclesia – Evangelizzazione – vescovo – presbitero – diocesi – basilica – cattedrale – spazio sacro – assemblea – navata – presbiterio – altare – ambone – cattedra – battistero.</p>

RELIGIONE CATTOLICA – CLASSI TERZE

FONTI DI LEGITTIMAZIONE: INDICAZIONI NAZIONALI PER IL CURRICOLO DPR 11-2-2010

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: comunicare; Imparare ad imparare; progettare e collaborare; agire in modo autonomo e responsabile; risolvere problemi; individuare collegamenti e relazioni; competenza digitale; competenze sociali e civiche; consapevolezza ed espressione culturale

COMPETENZE TRASVERSALI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	COMPETENZE ALLA FINE DEL TERZO ANNO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
<p>ESSERE AUTONOMI E RESPONSABILI</p> <p>COMUNICARE</p> <p>COSTRUIRE IL PROPRIO APPRENDIMENTO</p> <p>ESSERE CITTADINI</p> <p>INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI</p>	<ul style="list-style-type: none"> L'alunno è aperto alla sincera ricerca della verità e sa interrogarsi sull'assoluto, cogliendo l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale. Sa interagire con persone di religione differente, sviluppando un'identità accogliente, apprezzando il rapporto tra il "credo" professato e gli usi e costumi del popolo di appartenenza, a partire da ciò che osserva nel proprio territorio. Coglie le implicazioni etiche della fede cristiana e vi riflette in vista di scelte di vita progettuali e responsabili, si interroga sul senso dell'esistenza e la felicità, impara a dare valore ai propri comportamenti, relazionandosi in maniera armoniosa con se stesso, con gli altri, con il mondo che lo circonda. 	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> Conosce i contenuti essenziali della religione cattolica e delle altre grandi religioni del mondo Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità e per comprendere le diverse culture religiose Riconosce il contributo storico, artistico e culturale delle religioni in Italia, in Europa e nel mondo Sa esporre e documentare le conoscenze acquisite sulle religioni operando collegamenti e sa argomentare le proprie riflessioni e convinzioni È capace di entrare in dialogo con altri sistemi di significato sostenendo le proprie idee in modo rispettoso delle convinzioni degli altri Sa affrontare i grandi temi della vita, ritenendoli valori fondamentali: libertà, pace, amicizia e amore, salvaguardia dell'ambiente, il lavoro; 	<p>CONOSCENZE</p> <p>Il cristianesimo e il pluralismo religioso. Elementi essenziali di alcune religioni non cristiane</p> <p>L'importanza di alcuni valori per progettare il proprio futuro confrontati con il messaggio di Gesù</p> <p>ABILITA'</p> <p>Saper dialogare con compagni di altra fede, confrontando nel reciproco rispetto le proprie convinzioni religiose e i propri valori morali con quelli altrui</p> <p>Descrivere l'insegnamento cristiano sui la libertà, l'amicizia, la pace, il rispetto del creato</p>	<p>Le religioni del mondo sono svariate. Tutte però hanno un sistema di credenze e affrontano i grandi interrogativi esistenziali. Il Buddismo, l'Induismo, l'Ebraismo e l'Islamismo.</p> <p>Conoscere a grandi linee le principali religioni non cristiane e la loro visione del mondo e dell'uomo. Individuare alcune principali differenze tra fede cristiana e altre religioni.</p> <p>Alcuni valori importanti nella vita: libertà, pace, amicizia e amore, rispetto del creato</p>